

सम्पादक :—

श्री० रामरखसिंह सहगल

‘भविष्य’ का चन्दा

वार्षिक चन्दा ... ६) ६०

छः माही चन्दा ... ५) ६०

तिमाही चन्दा ... ३) ६०

एक प्रति का मूल्य ... ॥)

Annas Three Per Copy

भविष्य

सचित्र राष्ट्रीय साप्ताहिक

आध्यात्मिक स्वराज्य हमारा ध्येय, सत्य हमारा साधन और प्रेम हमारी प्रणाली है। जब तक इस पावन अनुष्ठान में हम अविचल हैं, तब तक हमें इसका भय नहीं, कि हमारे विरोधियों की संख्या और शक्ति कितनी है।

तार का पता :—

‘भविष्य’ इलाहाबाद

एक प्रार्थना

वार्षिक चन्दे अथवा फ्री कॉपी के मूल्य में कुछ भी नुकताचीनी करने में पहिले मित्रों को ‘भविष्य’ में प्रकाशित अलम्ब सामग्री और उसके प्राप्त करने के असाधारण व्यय पर भी दृष्टि-पात करना चाहिए !

वर्ष १, खण्ड १

इलाहाबाद—बृहस्पतिवार; १८ दिसम्बर, १९३०

संख्या १२, पूर्ण संख्या १२

नवीन-एशिया के सफल-निर्माता



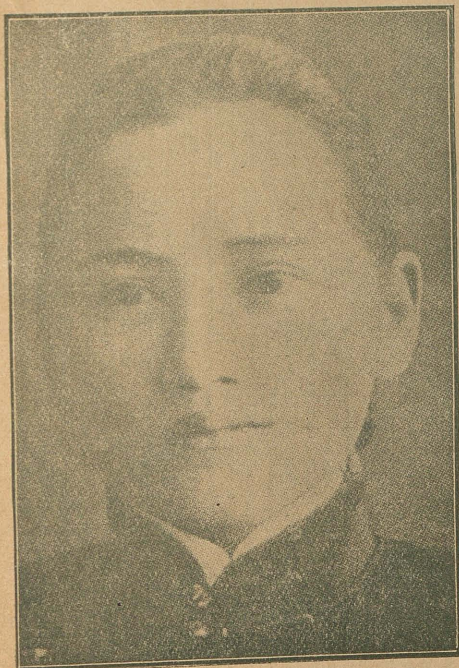
नवीन ईराक के त्राता—सुलतान
इब्न सऊद वहाबी



सीरिया के प्राण—सुलतान
पाशा अल अचाशी



वर्तमान चीन के विधायक
डॉक्टर सनयात सेन



पुरुष-वेश में—डॉक्टर सनयात सेन
की धर्मपत्नी



वर्तमान ईरान के विधाता—
रिज़ा अलो पहेलवी

PRINTED AT THE
FINE ART PRINTING COTTAGE
CHANDRALOK—ALLAHABAD

आदर्श चित्रावली

THE IDEAL PICTURE ALBUM

The Hon'ble Justice Sir B. J. Dalal of the Allahabad High Court, says :

Dear Mr Saigal,
Your album is a production of
great taste & beauty & has come to me
as a pleasant surprise as to what a
press in Allahabad can turn out. Moon
worshipped & visit to the Temple are
particularly charming pictures, eye-like
& full of details. I congratulate you
on your remarkable enterprise & thank
you for a present which has given
me a great deal of
pleasure.

Yours Sincerely B. J. Dalal.

The Hon'ble Mr. Justice Lal Gopal Mukerjee of the Allahabad High Court :

... The Pictures are indeed very good and indicate, not only the high art of the painters, but also the consummate skill employed in printing them in several colours. I am sure the Album ADARSH CHITRAWALI will be very much appreciated by the public.

The Hon'ble Sir Grimwood Mears, Chief Justice Allahabad High Court :

... I am very glad to see that it is so well spoken of in the Foreign Press.

The Indian Daily Mail :

... The Album ADARSH CHITRAWALI is probably the one of its kind in Hindi—the chief features of which are excellent production, very beautiful letter-press in many colours, and the appropriate piece of poem which accompanies each picture.

W. E. J. Dobbs, Esq., I. C. S., District Magistrate and Collector, Allahabad :

I am glad that Allahabad can turn out such a pleasing specimen of the printers art.

Sam Higginbottom, Esq., Principal Allahabad Agricultural Institute :

... I think it is beautifully done. Most of the guests who come into the Drawing room pick it up and look at it with interest.

A. H. Mackenzie, Esq., Director of Public Instruction, U. P. :

... I congratulate your press on the get-up of the Album, which reveals a high standard of fine Art Printing.

मूल्य केवल ४) ००
डाक-न्यय अतिरिक्त

व्यवस्थापक 'चौद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

Price Rs. 4/- Nett.
Postage extra.

इस संस्था के प्रत्येक शुभचिन्तक और दूरदर्शी पाठक-पाठिकाओं से आशा की जाती है कि यथाशक्ति 'भविष्य' तथा 'चाँद' (हिन्दी अथवा उर्दू-संस्करण) का प्रचार कर, वे संस्था को और भी अधिक सेवा करने का अवसर प्रदान करेंगे !!

भविष्य

पाठकों को सदैव स्मरण रखना चाहिए कि इस संस्था के प्रकाशन विभाग द्वारा जो भी पुस्तकें प्रकाशित होती हैं, वे एक मात्र भारतीय परिवारों एवं व्यक्तिगत मज़ल-कामना को दृष्टि में रख कर प्रकाशित की जाती हैं !!

वर्ष १, खण्ड १

इलाहाबाद—वृहस्पतिवार—१८ दिसम्बर, १९३०

संख्या १२, पूर्ण संख्या १२

पञ्जाब में भी जेलों का दिवाला !

राजनैतिक कैदियों की भरमार के कारण ५०० कैदी छोड़ दिए गए !!

मि० किन्सेण्टन चर्चिल की खरीब घोषणा :: भारत को स्वराज्य नहीं मिलेगा !

बङ्गालिन महिला मुसलमान नहीं हुई :: स्थानीय मुसलमानों के हथकण्डे !

नैनी जेल में मालवीय जी की दशा चिन्ताजनक होने के कारण वे सिविल-हस्पताल भेजे गए !

(१७ वीं दिसम्बर की रात तक आए हुए 'भविष्य' के खास तार)

—आज सदाँर वल्लभभाई पटेल का मुकदमा प्रेज़िडेन्सी मैजिस्ट्रेट मि० दरुवर की अदालत में प्रारम्भ हुआ। उन पर दण्ड-विधान की धारा १७-१ और १७-२ का अभियोग लगाया गया है। यह अभियोग उनके उस भाषण पर लगाया गया है, जो उन्होंने प्रेज़िडेन्ट की हैसियत से नए खहर हाउस का उद्घाटन करते समय दिया था। आज चार गवाहियों के ब्यान हुए। इलाहाबाद से आए हुए खुफिया पुलिस के इन्स्पेक्टर ने १७ वीं नवम्बर की १ ज़ब्त चिट्ठियाँ पेश कीं जिन पर स्थानापन्न सेक्रेटरी के हस्ताक्षर थे और जिनमें यह लिखा हुआ था कि सदाँर पटेल कॉङ्ग्रेस तथा कार्य-कारिणी कमिटी के नए प्रेज़िडेन्ट नियुक्त किए गए हैं। पुलिस इलाहाबाद और अहमदाबाद से कुछ गवाह, यह सबूत करने के लिए बुलाना चाहती है, कि सदाँर ने गैर-क्रान्ती सभा के सञ्चालन में सहायता पहुँचाई। उनका मुकदमा २० ता० के लिए स्थगित कर दिया गया है।

—कलकत्ते के 'बङ्गवाणी' पत्र को मालूम हुआ है कि डम-डम स्पेशल जेल में चेचक की बीमारी फैल गई है जिसके कारण वहाँ के तीन राजनैतिक कैदी प्रेज़िडेन्सी जेल की अस्पताल भेजे दिए गए हैं।

—कलकत्ता के वकीलों की आज एक सभा होगी, जिसमें उन एडवोकेटों के सम्बन्ध में विचार किया जायगा, जो वायसराय के स्वागत में सम्मिलित न होने का प्रस्ताव पास हो जाने पर भी हाईकोर्ट में वायसराय के उत्सव में सम्मिलित हुए थे।

—वर्धा के गाँधी-चौक में गत रविवार को मोती-लाल दिवस मनाया गया था। उस दिन वहाँ की जनता ने पण्डित जी के जल्दी स्वस्थ होने के लिए ईश-प्रार्थना की थी।

—१०वीं दिसम्बर को इलाहाबाद के 'खहर-भण्डार' पर पुलिस ने सवेरे ही धावा बोल दिया। धावे का उद्देश्य इलाहाबाद के ज़िला कॉङ्ग्रेस-कमिटी और शहर कॉङ्ग्रेस-कमिटी के सम्बन्ध में, जो गैर क्रान्ती करार दे दी गई हैं, तलाशी लेना था। तलाशी लगातार दो घण्टे तक हुई और भण्डार का सब खहर तितर-बितर कर दिया गया। पुलिस अपने साथ कुछ राष्ट्रीय झण्डे, कॉङ्ग्रेस-कमिटियों के दो साइन बोर्ड और 'स्टूडेंट्स एसोसिएशन' के कुछ कागज़ ले गई। पुलिस ने 'खहर-भण्डार' का अर्थ सब मकान समझ लिया था और इसलिए उस मकान में जितने दुकानदार थे,

सबकी तलाशी ली गई थी। 'प्रयाग-बुक डिपो' का ताला तोड़ कर उसकी भी तलाशी ली गई थी।

बङ्गालिन महिला मुसलमान हुई या नहीं ?

('भविष्य' के विशेष सम्वाददाता द्वारा)

पाठकों को स्मरण होगा, कुछ दिन हुए एक बङ्गालिन महिला और उसकी युवती कन्या के स्थानीय जुमा-मसजिद में 'इस्लाम-धर्म स्वीकार करने के अभिप्राय' से जाने के कारण सारे ज़िले में एक सनसनी फैल गई थी। इस सम्बन्ध में स्थानीय मुसलमानों ने जो 'हाय-तोबा' मचाई थी, इसका विस्तृत समाचार 'भविष्य' की १० वीं संख्या में प्रकाशित हो चुका है। पाठकों को यह भी स्मरण होगा कि, विगत २१ वीं नवम्बर को हड़ताल और जुलूस आदि निकालने के अतिरिक्त मुसलमानों का एक डेपुटेशन उस महिला को वापस माँगने के लिए डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट और पुलिस-सुपरिन्टेन्डेन्ट से भी मिला था और इन अक्रसरों ने मुसलमानों को इस बात का आश्वासन दिया था, कि शीघ्र ही वे उस महिला का कलकत्ते से (क्योंकि वह तुरन्त ही कलकत्ते भगा दी गई थी) ब्यान माँगने का प्रबन्ध करेंगे। अस्तु,

अभी-अभी 'भविष्य' के विशेष सम्वाददाता को विश्वस्त सूत्र से पता चला है कि इलाहाबाद से एक दारोगा साहब उस महिला का ब्यान लेने के लिए प्लास तौर से कलकत्ते भेजे गए थे। उनके साथ ही मुसलमानों की ओर से एक मुसलमान बैरिस्टर साहब भी गए थे। बड़ी कठिनाइयों से उस बङ्गालिन महिला का ब्यान लिया जा सका। अपने ब्यान में उस महिला ने कहा है कि उसने स्थानीय जुमा-मसजिद की बड़ी प्रशंसा सुनी थी और वह अपनी लड़की सहित केवल उसे देखने के अभिप्राय से वहाँ गई थी ! महिला ने मुसलमानों के इस हथकण्डे की तीव्र आलोचना करते हुए कहा है, कि यह सरासर झूठ है कि पुलिस आने के पहिले ही वह तथा उसकी कन्या इस्लाम-धर्म में दीक्षित हो चुकी थी।

हमारे विशेष सम्वाददाता ने अपनी रिपोर्ट में उन मुसलमान बैरिस्टर साहब से बड़ी समवेदना प्रगट की है, जिन्हें इस बुरी तरह कलकत्ते से निराश होकर वापस लौटना पड़ा !

—देहरादून कॉङ्ग्रेस-कमिटी ने १४वीं दिसम्बर को झण्डा फहरा कर और सन्ध्या समय सभा कर खादी-ससाह का उद्घाटन किया है।

पञ्जाब में जेलों का दिवाला पिट गया

अमृतसर का १२वीं दिसम्बर का समाचार है कि स्थानीय 'अकाबी ते परदेशी' को मालूम हुआ है कि राजनीतिक कैदियों की संख्या बढ़ जाने के कारण लगभग ५०० साधारण कैदी म्याद पूरी होने के पहले ही कई जेलों से मुक्त कर दिए गए हैं। सूचना के अनुसार ३८ गुजरांवाला जेल से, १०० दिल्ली जेल से, २५० मुल्तान जेल से और ६० मायटगोमरी जेल से रिहा किए गए हैं।

डॉक्टर अन्सारी भी बीमार

गुजरात (लाहौर) स्पेशल जेल की रिपोर्ट से मालूम पड़ता है कि डॉ० अन्सारी गत शनिवार को अचानक बीमार हो गए थे। उसी समय उनकी चिकित्सा का प्रबन्ध किया गया था। अब वे स्वस्थ हो रहे हैं।

—हुगली का समाचार है कि यूनिशन बोर्ड अस्पताल उन लोगों को दवाई नहीं देती, जिन लोगों ने चौकीदारी टैक्स अदा नहीं किया है।

महामना मालवीय जी शूल से पीड़ित

१७ दिसम्बर को १२ बजे दिन को महामना मालवीय जी नैनी जेल से इलाहाबाद के यूरोपियन सिविल हॉस्पिटल में लाए गए। कई दिनों से आप शूल से पीड़ित हैं, इससे संयुक्त प्रान्त की सरकार ने इन्हें सिविल हस्पताल में लाने की अनुमति दे दी है। आप मोटर एम्बुलेन्स में अस्पताल लाए गए। इलाहाबाद के सिविल सर्जन आपके साथ थे।

असल में आपको कल यहाँ लाना निश्चय किया गया था, परन्तु उसी समय आपको शूल उठा और पीड़ा के कारण आप यहाँ नहीं लाए जा सके।

श्रीमती मालवीय ने यू० पी० सरकार से आपके साथ रहने की अनुमति माँगी है।

—इलाहाबाद में १६ वीं दिसम्बर को कानपुर रोड पर हाईकोर्ट के एडवोकेट मि० विशुननाथ के बँगले के सामने काङ्ग्रेस के वालंटियरों ने आश्रम खाली कराने के कारण एक जुलूस निकाला था। और उनके बङ्गले के भीतर राष्ट्रीय झण्डा लगा कर वहाँ अपना झंडा जमा लिया था। वे भूले-प्यासे रात्रि भर वहाँ स्थान के लिए सत्याग्रह करते रहे। दूसरे दिन स्थान मिलने पर वापस चले गए और अब भी सत्याग्रही अपने सामान सहित आश्रम के द्वार पर बाहर बटे हैं।

—सिरसा (जिला हिसार, पंजाब) की नव-जवान सभा के प्रेजिडेंट श्रीयुत बर्जुनलाल मोंगा को एक साल की सजा दी गई है। आपसे पहले जमानत माँगी गई थी; पर आपने जमानत देने से इनकार किया और सजा भुगतना मंजूर किया।

—पबना (बंगाल) के प्रमुख नेता श्रीयुत सिद्धेश्वर चक्रवर्ती को तारीख १० दिसम्बर को १० महीने की सजा दी गई। आपको यह सजा एक राज-विद्रोहात्मक व्याख्यान देने के सम्बन्ध में हुई है।

—लायलपुर से खबर आई है कि गोजरा (पंजाब) के डिक्टेटर सन्तराम दास को ४ महीने की सजा दी गई है। इसी स्थान के एक और डिक्टेटर श्रीयुत तुलसीदास जी को ५ महीने की सजा का हुक्म हुआ है।

—दिसम्बर तारीख ४ को सैनिक-सम्पादक कुँवर सरदारसिंह वर्मा राज-विद्रोह के अपराध में गिरफ्तार किए गए। यह गिरफ्तारी “दो सरकारें” शीर्षक लेख के सम्बन्ध में हुई है।

पुलिस का अत्याचार

वीरभूमि (बंगाल) जिले के मल्लारपुर गाँव में ८ दिसम्बर को प्रातःकाल करीब ६० पुलिस के सिपाही पहुँचे और उन्होंने गाँव को घेर लिया, इसके बाद ये गाँव वालों को जगा-जगा कर उनके घरों की तलाशी लेने लगे। इस तलाशी में कहा जाता है, कई गरीब बेकसूर किसान मारे-पीटे गए और इनकी कई हज़ार की सम्पत्ति खराब की गई। इसके बाद पुलिस ने श्रीमती सत्यबाबा देवी तथा चार प्रमुख कॉङ्ग्रेस के कार्य-कर्ताओं को गिरफ्तार किया और वहाँ से चले गए।

राष्ट्रपति की सास गिरफ्तार

श्रीमती राजपति कौल, जोकि श्रीमती कमला नेहरू की माता हैं और हाल ही में दिल्ली की डिक्टेटर नियुक्त हुई थीं—तारीख ११ दिसम्बर को गिरफ्तार कर ली गई।

अमरावती में गढ़वाली दिवस

अमरावती (मध्य प्रान्त) से खबर आई है कि वहाँ के निवासियों ने १२ दिसम्बर को “गढ़वाली दिवस” मनाया। उन्होंने इसी सम्बन्ध में शाम को एक जुलूस निकालना तथा सभा करना निश्चित किया था; पर कलेक्टर ने इसको बन्द कर दिया। वहाँ के निवासियों ने अपना कार्य-क्रम पूरी तौर से कर दिखाया। इस सम्बन्ध में रात को १२ बजे बरार के नवें डिक्टेटर तथा श्रीयुत कलौटी, दीक्षित और माखिनी गिरफ्तार कर लिए गए। इनके अतिरिक्त श्रीमती डाण्डेकर, गोखले, जिमाए तथा मिस जावले और जिला वार-कौन्सिल के १३ सदस्य भी गिरफ्तार किए गए हैं।

—सूरत के नए कॉङ्ग्रेस हाउस के मालिक श्रीयुत मोहनलाल वृजदास कॉङ्ग्रेस को सहायता देने के अपराध में गिरफ्तार कर लिए गए हैं।

—सारन (बिहार) के डिक्टेटर श्रीयुत पण्डित भारत मिश्र ६ दिसम्बर को गिरफ्तार किए गए।

—वाइसराय के आगमन के सम्बन्ध में “वाइसराय वापस जाओ” शीर्षक नोटिस बाँटने के अपराध में कलकत्ते के दो बंगाली युवकों को ६ हफ्ते की सादी सजा दी गई है।

—१० दिसम्बर को अमृतसर के २५वें डिक्टेटर लाला सोहनलाल को छः मास की कड़ी सजा का हुक्म सुनाया गया है।

—अमृतसर के सरदार सन्तसिंह से ६ दिसम्बर को १०००) की जमानत माँगी गई थी। जमानत न देने पर आपको एक साल की सजा का हुक्म हुआ है। आपने जेल जाना ही स्वीकार किया है।



—मुज़फ़्फ़रपुर के डिक्टेटर श्रीयुत दोगा शाही तारीख ६ दिसम्बर को गिरफ्तार कर लिए गए।

—दिल्ली के विद्यार्थी-सङ्घ के मन्त्री श्रीयुत अमीर-चन्द को १३ दिसम्बर को ५ महीने की कड़ी सजा दी गई है। आप “सी” दर्जे में रखे गए हैं।

—दिल्ली की पुलिस ने तारीख १३ दिसम्बर को सीताराम बाज़ार के एक मकान की तलाशी ली और १४ गोरखा स्वयंसेवकों को गिरफ्तार कर लिया।

—दिल्ली के दसवें डिक्टेटर श्रीयुत रामकुमार मारवाड़ी, १३ दिसम्बर को गिरफ्तार कर लिए गए।

—स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्द की पौत्री कुमारी कौशल्या देवी, १३ दिसम्बर को दिल्ली में गिरफ्तार कर ली गई। आपकी आयु केवल १६ वर्ष की है।

—लाहौर के “कॉमरेड” नामक साप्ताहिक पत्र के इफ़्तार की तारीख १२ को तलाशी ली गई। कुछ पुराने अङ्क जप्त किए गए और पत्र के सम्पादक श्रीयुत रामलाल राजविद्रोह के अपराध में गिरफ्तार कर लिए गए।

—दिल्ली की एक प्रमुख कार्यकर्त्री श्रीमती सावित्री देवी, वल्लभ भाई पटेल-दिवस के अवसर पर एक वक्तव्य देने के अपराध में तारीख १२ को गिरफ्तार कर ली गई।

—मदारीपुर (बंगाल) के एक डरसाही कॉङ्ग्रेस कार्यकर्ता श्रीयुत पूरनचन्द्र दास, जिन्होंने अपना सारा जीवन देश-सेवा में बिताया है—१२ दिसम्बर को फिर से गिरफ्तार कर लिए गए। आप ७ दिसम्बर को अलीपुर जेल से छूट कर आए थे।

—१३ दिसम्बर को कलकत्ते के दो नवयुवक द्विजेन नाग और सुशील बनर्जी को १८ महीने की कड़ी सजा दी गई। यह सजा जवाहर-दिवस मनाने के सम्बन्ध में हुई है।

—दिल्ली के नए डिक्टेटर मौलाना शराफत अली १५ दिसम्बर को गिरफ्तार कर लिए गए।

—बड़ा बाज़ार में पिकेटिङ्ग करने के अपराध में १३ दिसम्बर को कलकत्ते की ७ महिलाएँ तथा ३ युवक गिरफ्तार किए गए।

—फ़रीदपुर के तीन प्रमुख कार्यकर्ता श्रीयुत सत्यरत्न दास गुप्त, श्रीयुत प्रमोद रत्न सेन गुप्त तथा श्रीयुत प्रमथनाथ सरकार तारीख १२ दिसम्बर को गिरफ्तार किए गए।

—कानपुर में ११ दिसम्बर को झण्डे के सम्बन्ध में फूलबाग के सामने सत्याग्रह करने के अपराध में श्रीयुत सेवाराम और श्रीयुत रामसहाय गिरफ्तार किए गए। १२ तारीख को दो और स्वयंसेवक, श्रीयुत बद्रीप्रसाद दुबे और लोटन पासी गिरफ्तार किए गए।

—विदेशी वस्त्र पर पिकेटिङ्ग करने के अपराध में कलकत्ते में १५ दिसम्बर को श्रीमती प्रबाला सेन तथा अन्य ५ महिलाओं पर ५०) रुपए का जुर्माना किया गया। जुर्माना देने से इनकार करने पर इन लोगों को दो महीने की सादी कैद भुगतने का हुक्म हुआ।

—१४ दिसम्बर को कलकत्ते के महिला राष्ट्रीय-सङ्घ की स्वयंसेविकाओं ने श्रीमती सरजू बोस, श्रीमती सावित्री चटर्जी तथा श्रीमती कुन्दबालासिंह के नेतृत्व में विदेशी वस्त्र पर धरना दिया। पुलिस ने दो स्वयंसेविकाओं को गिरफ्तार किया।

—१४ दिसम्बर को कलकत्ते की जोर बागान कॉङ्ग्रेस कमिटी के स्वयंसेवकों ने नातुन बाज़ार की विदेशी वस्त्रों की दुकानों पर धरना दिया। पुलिस ने उन्हें लाठी मार कर भगाना चाहा। लाठियों की मार से एक स्वयंसेवक मुनीर अहमद को बहुत चोट आई है। एक और स्वयंसेवक श्री० ओलानाथ बनर्जी गिरफ्तार कर लिया गया। और कई भागों में पिकेटिङ्ग हुई, पर कोई गिरफ्तारी नहीं हुई।

—बारीसाल से खबर आई है कि श्रीयुत धीरेन्द्र रायचौधरी को, जोकि पिकेटिङ्ग के सम्बन्ध में कलकत्ते के जेल में सजा भुगत रहे हैं, छः मास की और सख्त कैद देने का हुक्म हुआ है। आप बारीसाल कॉलेज के विद्यार्थी थे और आपने उस समय में विद्यार्थियों को कॉलेज छोड़ने के लिए प्रार्थना की थी। यह सजा आपको इसी सम्बन्ध में दी गई है।

—बागेरहाट (बंगाल) के ४ स्वयंसेवक विदेशी वस्त्र पर धरना देने के अपराध में गिरफ्तार किए गए। इनमें से एक श्रीयुत महेशचन्द्रदत्त को आयु ७० वर्ष की है।



बम्बई के “बॉम्बे क्रानिकल” के प्रतिभाशाली सम्पादक श्री० ब्रेलवो, जिन्हें ६ १/२ मास का दण्ड दिया गया है और जो “बी” क्लास में रखे गए हैं।

—दिल्ली के विद्यार्थी-सङ्घ के मन्त्री श्रीयुत गिरधारी लाल खोसला को १४ दिसम्बर को ५ महीने की कड़ी सजा का हुक्म सुनाया गया है। आप “सी” दर्जे में रखे गए हैं।

—बोरसद की दो महिला-स्वयंसेविका श्रीमती बेन तथा रुकमनीबेन शराब की दुकान के सामने धरना देने के अपराध में गिरफ्तार की गई। १४ दिसम्बर को इन महिलाओं को २ महीने की सजा दी गई और वे “सी” दर्जे में रखी गई। ये दोनों महिलाएँ साबरमती सत्याग्रह-आश्रम से आई थीं।

—दिल्ली के नेता चौधरी हरनामसिंह तारीख १२ दिसम्बर को गिरफ्तार कर लिए गए। आपने सरदार पटेल को बधाई देने के उद्देश्य से की गई सभा में एक वक्तव्य दिया था। यह गिरफ्तारी उसी सम्बन्ध में हुई है।

—१३ दिसम्बर को अमृतसर के १३ और स्वयंसेवकों को, जो विदेशी वस्त्रों पर धरना देने के अपराध में गिरफ्तार किए गए थे, १ महीने से लेकर तीन महीने की कड़ी सजा का हुक्म हुआ है।

(शेष पृष्ठ के तीसरे कॉलम में देखिए)



देश के प्राङ्गण में

—अमृतसर वार-कौन्सिल के नवें डिक्टेटर श्रीयुत बशीर अहमद रज़वानी, जोकि लाहौर जेल में सज़ा भुगत रहे हैं, बहुत बीमार हैं। आपका वज़न बहुत घट गया है।

—सरदार जमीयतसिंह सेठी, जो कि बम्बई के स्वयंसेवकों के कप्तान हैं और बम्बई के अकाली-दल के अधिष्ठाता हैं, नासिक जेल के अस्पताल में कई दिनों से बीमार पड़े हैं। आपको कड़ी सज़ा दी गई थी। आपके गले तथा नाक में शिकायत है, इसीसे आप बीमार हैं। नासिक की जल-वायु इनके स्वास्थ्य के अनुकूल नहीं है। पर तब भी आप वहाँ से हटाए नहीं गए हैं।

भारत के यहूदी, पारसी और ईसाई पूर्ण स्वराज्य चाहते हैं

श्रीयुत बी० जी० हॉविमैन की अध्यक्षता में तारीख ६ दिसम्बर को बम्बई के यहूदी, ईसाई तथा पारसियों ने एक विराट सभा की। सभा में यह प्रस्ताव पास किया गया कि भारत के ईसाई, पारसी तथा यहूदी चाहते हैं, कि बिना देर किए अब भारत को पूर्ण स्वराज्य मिल जाना चाहिए। उन्होंने कहा कि हम लोग भारत के स्वराज्य-आन्दोलन से पूर्ण सहानुभूति रखते हैं।

दूसरे प्रस्ताव में उन्होंने भारतीय सरकार की दमन-नीति का घोर विरोध किया और कहा कि विशेषकर स्त्रियों के साथ जो बर्ताव किया जा रहा है, वह बहुत ही निन्दनीय है।

इस सभा में उन्होंने जातीय प्रतिनिधि प्रणाली का घोर विरोध किया और कहा कि जातीयता का भाव राष्ट्रीयता के भाव के विरुद्ध है।

आखिर में उन्होंने भारत-सरकार से प्रार्थना की, कि श्रीयुत विट्ठल भाई पटेज, जो कि जेल में अस्वस्थ हैं, शीघ्र ही रिहा कर दिए जावें।

कलकत्ते में वाइसराय का स्वागत सूनी सड़कें और बन्द दूकानें!

भारत के वाइसराय महोदय तारीख ६ दिसम्बर को कलकत्ता पहुँचे। वहाँ के भारतीयों ने पूर्ण हड़ताल मनाई। दिन भर शहर की सब दूकानें बिल्कुल बन्द रहीं। सड़कों में कोई भी आदमी नज़र नहीं आता था, शहर का सारा काम एकदम बन्द था। पुलिस के सिपाही तथा अधिकारियों के अतिरिक्त सड़कों पर कोई दृशक भी नहीं देख पड़ता था!

—लाहौर क्रिश्चियन कॉलेज की छात्रा मिस श्यामा जुतशी, जो कि श्रीमती लाहोराबी जुतशी की सुपुत्री हैं, कॉलेज से निकाल दी गई हैं। आपसे फिर से कॉलेज में पिकेटिज़ न करने का वचन माँगा गया था, आपने इससे इनकार किया। इसीलिए इन्हें यह सज़ा दी गई है।

—बङ्गाल काँग्रेस कमिटी के वाइस प्रेजिडेण्ट श्रीयुत ललितमोहन दास तारीख १० दिसम्बर को जेल से छोड़ दिए गए। आपको छः मास की सज़ा दी गई थी।

—संयुक्त प्रान्त काँग्रेस कमिटी के प्रेजिडेण्ट श्रीयुत पुरुषोत्तमदास जी टण्डन का स्वास्थ्य अब बिल्कुल ठीक है। कमज़ोर होने पर भी उन्होंने काम करना आरम्भ कर दिया है।

—गोहाटी (आसाम) से खबर आई है कि कामरूप जिले के कलेक्टर ने सरित, चम्पापुर और बेजनी नामक गाँवों के निवासियों की १०६ बन्दूकें ज़ब्त कर ली हैं। यह ज़ब्त जङ्गल के कानून तोड़ने के सम्बन्ध में हुई है।

—सुना जाता है कि अलीगढ़ के एक प्रमुख रईस श्रीयुत ज्वालाप्रसाद जिज्ञासु जेल में बहुत बीमार हैं। आप अलीगढ़ म्युनिसिपल बोर्ड के चेयरमैन तथा शहर काँग्रेस कमिटी के डिक्टेटर थे। आप 'ए' वर्ग में रखे गए हैं; परन्तु बहुमूर्त रोग से आप बहुत अस्वस्थ हैं और आपका वज़न बहुत घट गया है। अलीगढ़ के निवासी आपके विषय में बहुत चिन्तित हैं।

—अलीगढ़ के निवासी पण्डित रमाशङ्कर याज्ञिक, जिन्हें गवर्नमेण्ट हाई स्कूल में राष्ट्रीय झण्डा लगाने के अपराध में सज़ा हुई थी, तारीख १० को जेल से छूट कर आ गए।

भङ्ग जेल में कपड़ों की कमी

सुना जाता है कि भङ्ग (पञ्जाब) जेल के एक राजनैतिक बन्दी का स्वर्गवास हो गया है। आपको ओढ़ने तथा बिछाने के लिए इतने कम वस्त्र दिए गए कि आपको जेल में निमोनिया हो गया और कहा जाता है कि उसी में आपकी मृत्यु हो गई। और कैदियों को भी यही तकलीफ है। वहाँ आजकल बहुत ज़ोर की ठण्ड पड़ रही है, पर जेल के अधिकारी उन्हें न अपने कपड़े काम में लाने देते हैं, न जेल के ही कपड़े देते हैं।

'पुलिस के नृशंस और पाशविक अत्याचारों से भारत की स्थिति बेहाथ हो गई है'

लन्दन का १०वीं दिसम्बर का समाचार है कि ६ ता० को श्री० पाल के आग्रह के सम्बन्ध में 'मेनचेस्टर गार्जियन' ने 'सोसाइटी ऑफ़ फ़्रेण्ड्स' की एक बम्बई स्थित महिला सदस्या के पत्र से कुछ अंश प्रकाशित किए हैं, जिसमें पुलिस के उन अत्याचारों और उसकी उस नृशंसता का वर्णन किया गया है, जिसका नमूना उसने सितम्बर में होने वाले उपद्रवों के अवसर पर दिखाया था। अपने एक सम्पादकीय लेख में 'गार्जियन' लिखता है कि पत्र से यह स्पष्ट हो जाता है कि पुलिस ने अपना कर्तव्य-पालन करने के लिए, कई अवसरों पर जिस नृशंसता और पाशविकता का उपयोग किया है, उससे भारत की स्थिति और भी खराब हो गई है। पुलिस के अत्याचारों की वृद्धि के साथ भारतीय आन्दोलन की प्रगति भी अत्यन्त प्रबल वेग से बढ़ी है।

—नागपुर से खबर आई है कि १३ दिसम्बर से विदेशी वस्त्र-वहिष्कार का आन्दोलन वहाँ बहुत ज़ोरों से शुरू किया गया है। पिकेटिज़ भी बहुत ज़ोरों से की जा रही है। बहुत से फुटकर बेचने वालों ने भी अपने विदेशी कपड़ों पर सील लगवा ली है।

—मध्य-प्रान्त के एक प्रमुख नेता श्रीयुत डॉक्टर खरे, जो कि नागपुर जेल में सज़ा भुगत रहे हैं, बीमार हैं।

—बरेली ज़िला काँग्रेस कमिटी के मन्त्री श्रीयुत सेठ दामोदरस्वरूप, जो कि बमक-सत्याग्रह के अपराध में जेल भेजे गए थे, तारीख १२ दिसम्बर को फ़ैज़ाबाद जेल से छोड़ दिए गए। कारावास अवधि में आपका वज़न २० पौण्ड घट गया है और आप आजकल बहुत कमज़ोर हैं।

अमृतसर में लाठियों की वर्षा

सैकड़ों आदमी घायल

अमृतसर के विदेशी वस्त्र के व्यापारी श्रीयुत तुलसी-राम करमचन्द ने ६ दिसम्बर को कुछ विदेशी माल बाहर भेजने का प्रयत्न किया। इसकी खबर पाते ही काँग्रेस स्वयंसेवक वहाँ जा पहुँचे और उन्होंने पिकेटिज़ करना शुरू कर दिया। कुछ स्वयंसेवकों ने 'सिआपा' भी मनाया। पुलिस ने वहाँ पहुँच कर कई स्वयंसेवकों को गिरफ़्तार किया। इससे प्रोत्साहित होकर तारीख १० दिसम्बर को और ज़ोरों से धरना दिया गया और ४ बजे शाम तक गिरफ़्तारियों की संख्या १०० तक पहुँच गई। इस तमाशे को देखने के लिए प्रातःकाल दर्शकों की बहुत बड़ी भीड़ वहाँ इकट्ठी थी। पुलिस ने इस जनता पर बड़ी क्रूरता से लाठियों का वार किया। कई लोग दौड़ा-दौड़ा कर भी पीटे गए।

इस क्रूरता का यहीं अन्त नहीं हुआ, उसी दिन दोपहर को कुछ स्वयंसेवकों ने विदेशी वस्त्र के व्यापारियों का एक जनाज़ा निकाला, इस जुलूस में बहुत सी जनता शामिल थी। सिटी मैजिस्ट्रेट ने जनता को हट जाने का हुक्म दिया। इस हुक्म का अनादर करने पर पुलिस ने जनता पर लाठियाँ चलाईं। इस सम्बन्ध में शाम को शहर में एक बड़ा भारी जुलूस निकाला गया; पर पुलिस ने उसे सुनरियाँवाला बाज़ार में रोक दिया और जुलूस में इकट्ठी हुई जनता को वहाँ से हट जाने का हुक्म हुआ। उनके इनकार करने पर करीब ३५ कार्यकर्ता, जिनमें श्रीयुत स्वामी आनन्द तथा कई महिलाएँ थीं, गिरफ़्तार कर लिए गए। इसके बाद पुलिस ने फिर लाठियाँ चलाईं, जिसमें करीब दो सौ आदमी बुरी तरह घायल हुए। किसी की ऊज़र या इज़्जत का खयाल ज़रा भी नहीं किया गया और नन्हें-नन्हें बच्चों से लेकर बूढ़ों तक पर क्रूरता से लाठियाँ चलाई गईं। पुलिस वालों ने वहाँ इकट्ठी हुई महिलाओं को बुरी-बुरी गालियाँ दीं और उन पर कूड़ा फेंका। छत पर से तमाशा देखने वाली महिलाओं पर भी आक्षेप किए गए। इस तीन बार की लाठियों की वर्षा से अमृतसर के करीब ३०० मनुष्य घायल हुए हैं। घायलों की संख्या का बिल्कुल ठीक पता नहीं चला है। फ्री प्रेस की रिपोर्ट से तो मालूम होता है कि करीब ५०० आदमियों को चोटें आई हैं। सेवा-समिति के स्वयंसेवकों ने घायलों का उपचार किया। पुलिस वालों ने इन लोगों पर भी वार किया और कई स्वयंसेवकों को भी घायल किया गया।

—श्रीयुत विट्ठल भाई पटेज को, जो कि अस्वस्थ-वस्था में कोहम्बटूर लाए गए हैं, अभी भी पेट की पीड़ा से बहुत कष्ट है। हाल की यात्रा से आपका वज़न एक पौण्ड और घट गया है। आपकी भोजन की सुविधा के लिए जेल में एक गुजराती रसोइए का प्रबन्ध किया गया है।

सरदार पटेल दन्त-रोग से पीड़ित

सरदार वल्लभ भाई पटेल को, जो हाल में फिर से गिरफ्तार कर लिए गए हैं, दाँत की पीड़ा से बहुत कष्ट है। बम्बई जेल में पहुँचने पर जेल के डॉक्टर ने आपका निरीक्षण किया, पर उससे आपको कुछ फायदा नहीं हुआ। अब आपको अपने डॉक्टर श्रीयुत देसाई से इलाज करवाने की अनुमति मिल गई है। डॉक्टर देसाई ने एकसरे द्वारा आपका निरीक्षण किया है और कुछ दवा भी दी है। दाँत की पीड़ा से आपको बहुत कष्ट है और आप बहुत कमजोर मालूम होते हैं।

बम्बई में विदेशी वस्त्र भरी लॉरी के नीचे दब कर स्वयंसेवक की अकाल मृत्यु

१२ दिसम्बर को करीब ११ बजे मूलजी जेठा बाज़ार से दो विदेशी वस्त्रों से भरी हुई लॉरियाँ चलीं। ये लॉरियाँ मेनचेस्टर के कारखाने के एजेण्ट मिस्टर जॉर्ज फ्रेजर की थीं। वे पुलिस की सहायता से विदेशी वस्त्र एक मुसलमान दुकानदार के यहाँ तक ले जाने की कोशिश कर रहे थे। इसको रोकने के लिए ६ स्वयंसेवक

इसमें से एक व्यक्ति ने, कहा जाता है, लॉरी के ड्राइवर को नाक में मार कर उसे बेहोश कर दिया। यह देख कर पुलिस सार्जेंट क्लिटर ने दौड़ कर लॉरी को चलाने का प्रयत्न किया। इस प्रयत्न में एक स्वयंसेवक श्रीयुत बाबू गनू को धक्का लगा, वह गिर पड़ा और लॉरी उसके ऊपर से चली गई। उसे इससे बहुत गहरी चोट आई और उसकी मृत्यु हुई! चोट लगने के समय से मृत्युकाल तक उसे ज़रा भी होश नहीं आया। आरक्षी आयु केवल २२ वर्ष की थी। मृत्यु के बाद आपका शव कॉलेज के नए अस्पताल में लाया गया।

स्वर्गीय बाबू गनू के मृत्यु-स्थल पर शाम तक बहुत सी भीड़ इकट्ठी रही। करीब साढ़े दस बजे रात को पुलिस वहाँ पहुँची और भीड़ को हटाने के लिए उसने लाठियाँ चलाई, जिसमें ७ मनुष्य तथा एक महिला को चोटें आईं। इस क्रूरता से जोश में आकर करीब के रहने वालों ने उस स्थल पर विदेशी वस्त्रों का एक ढेर इकट्ठा किया और उसकी होली बलाई। रात भर यह रास्ता बन्द रहा और वहाँ पर पुलिस का पहरा भी रहा।

चलाईं। आहत मनुष्य कॉलेज अस्पताल में रखे गए हैं।

बाद को स्त्रियाँ छोड़ दी गई, पर इस सम्बन्ध में नौ आदमी गिरफ्तार किए गए हैं।

बम्बई में लाठियों की वर्षा से ७५ मनुष्य घायल :: बाबू गनू के शव का जुलूस रोका गया

१३ दिसम्बर को प्रातःकाल ८ बजे बाबू गनू के शव का एक जुलूस नए कॉलेज अस्पताल से निकला। यह एक लम्बा चक्र लेकर चौपाटी पर जा रहा था, जहाँ पर अन्येष्टि क्रिया करना निश्चय किया गया था। परन्तु चौपाटी से कुछ दूर पर ही पुलिस और अज़रेजी फ़ौज ने इनका रास्ता रोक दिया। जुलूस के लोग वहीं बैठ गए। करीब १२॥ बजे पुलिस ने लाठियाँ चलाईं, जिससे कुछ लोग घायल हुए। इससे प्रोत्साहित होकर जुलूस की महिलाएँ आगे बढ़ कर बैठ गईं और लाठी खाने को तैयार हो गईं। सारा जुलूस सड़क पर बैठा रहा।

करीब १॥ बजे श्रीयुत मुन्शी तथा श्री० जमनादास मेहता घटना-स्थल पर पहुँचे और पुलिस कमिश्नर से बहुत देर बात करने के बाद उन्होंने चौपाटी पर अन्येष्टि क्रिया करने का विचार छोड़ दिया। इससे पुलिस और फ़ौज हटा ली गई। करीब ३ बजे सोनापूर में स्वर्गीय बाबू गनू की अन्येष्टि क्रिया की गई। इस स्थान पर तथा रॉयल ऑपेरा हाउस, जहाँ पर जुलूस रोका गया था, रात तक बराबर भीड़ इकट्ठी रही। इसको हटाने के लिए पुलिस ने कई बार लाठियाँ चलाईं। करीब ३॥ बजे शाम को रॉयल ऑपेरा हाउस के सामने इकट्ठे हुए लोगों ने कहा जाता है, कुछ पत्थर फेंके, इस पर पुलिस ने लाठियाँ चलाईं। करीब ४० आदमी आहत हुए। इस दिन के लाठियों के वार से करीब ७५ मनुष्यों को उपचार की आवश्यकता पड़ी। इनमें से २० अभी तक बिस्तर पर पड़े हैं।

शाम को इस सम्बन्ध में एक बड़ा जुलूस निकाला गया। जुलूस में भाग लेने वाले सब लोग नङ्गे सिर थे। जुलूस के बाद आज़ाद मैदान में एक विराट सभा हुई।

विदेशी वस्त्र का गोदाम जला दिया गया

जिस गोदाम से विदेशी वस्त्र हटाने के सम्बन्ध में बम्बई के कॉलेज स्वयंसेवक बाबू गनू की मृत्यु हुई थी, १२ तारीख की रात को किसी ने उसके सारे कपड़ों के गट्टों में आग लगा दी। इस सम्बन्ध में पुलिस जाँच कर रही है। अभी एक भी गिरफ्तारी नहीं हुई है।

परिडत मोतीलाल का स्वास्थ्य

इस हफ्ते की दैनिक रिपोर्ट के पढ़ने से मालूम होता है कि इस हफ्ते में परिडत जी का स्वास्थ्य काफी ठीक रहा। आपके थूक के साथ खून भी नहीं निकला और ज्वर भी नहीं आया। आप धीरे-धीरे निरोग हो रहे हैं।

—६ दिसम्बर को लाहौर की महिलाओं ने एक विराट सभा की, जिसमें उन्होंने परिडत मोतीलाल जी को शीघ्र आरोग्य करने के लिए ईश्वर से प्रार्थना की।



बम्बई के पुलिस-सारजण्टों का स्त्रियों से हाथापाई करने का एक साधारण दृश्य

५वीं दिसम्बर को 'गांधी-दिवस' के अवसर पर आज़ाद मैदान में राष्ट्रीय झण्डे के अभिवादन की भी योजना की गई थी, जिसे इधर पुलिस वालों ने सफल न होने देने की शपथ खा ली थी और उधर स्त्रियों ने इस बात की शपथ खाई थी, कि बिना जख्मी अथवा विवश हुए, वे भी राष्ट्रीय झण्डे को छीनने न देंगी। पाठक इस चित्र में देखेंगे कि पुलिस के गोरे-सारजण्ट कितनी निर्दयता से स्त्रियों पर बल-प्रयोग कर रहे हैं।

सड़क पर लेट गए। पर इन्हें पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया। धीरे-धीरे भीड़ इकट्ठी हो गई, और उन्होंने राष्ट्रीय नारे लगाना आरम्भ किया, पर इससे लॉरी वालों पर कुछ असर न पड़ा, वे लॉरियाँ बढ़ा ले गए।

इतने ही में एक और लॉरी निकली; इसमें भी विदेशी वस्त्र भरे थे। दो स्वयंसेवक राह में लेट गए, पर पुलिस ने इन्हें गिरफ्तार कर लिया। आगे दो और स्वयंसेवकों ने इसी तरह लॉरी को रोकने का प्रयत्न किया, पर वे भी गिरफ्तार कर लिए गए। इस तरह लॉरी बढ़ती ही गई। भीड़ भी बेतरह इकट्ठी हो गई। लॉरी के पीछे-पीछे एक पुलिस की मोटर थी, जिसमें दो सार्जेंट और १० सिपाही बैठे थे। लॉरी के दो पहियों में पक़्कड़ हो गया था। फिर भी वह कालबा देवी रोड तक पहुँच गई। यहाँ इस भीड़ ने भयावक रूप धारण कर लिया।

अहमदाबाद में लाठियों की वर्षा

१४ दिसम्बर को अहमदाबाद के खादिया वार्ड कॉलेज कमिटी ने एक जुलूस निकालना निश्चय किया। जुलूस के बाद एक सभा होने वाली थी, जिसमें ज़ब्त पुस्तकें पढ़ने का विचार किया गया था।

जैसे ही जुलूस निकला, पुलिस ने उसे रोक दिया और पाँच कार्यकर्ताओं को गिरफ्तार कर लिया। इससे वहाँ बहुत बड़ी भीड़ इकट्ठी हो गई और एक दूसरा जुलूस, जिसमें स्त्रियाँ सब से आगे चल रही थीं, दूसरी ओर से बढ़ा। पुलिस ने स्त्रियों को जुलूस से अलग करके उन्हें पुलिस-चौकी में बन्द कर दिया। इसके बाद जुलूस पर लाठियाँ चलाईं। पर भीड़ बढ़ती ही गई और कई छोटे जुलूस निकाले गए। पुलिस ने सब पर लाठियाँ

—१४ दिसम्बर को मध्य प्रान्त की मराठी जिलों की युद्ध-समिति ने पण्डित मोतीलाल जी को आरोग्य करने के लिए प्रार्थना-दिवस मनाना निश्चय किया था। उस दिन प्रत्येक शहर में जुलूस निकाले गए और सभाएँ की गईं जिनमें पण्डित जी की शीघ्र निरोग करने के लिए ईश्वर से प्रार्थना की गई।

—अखिल भारतीय मुस्लिम लीग की कार्यकारिणी सभा ने इलाहाबाद निवासियों का निमन्त्रण स्वीकार कर लिया है। इसलिए इस संस्था की अगामी बैठक इलाहाबाद में होगी।

बम्बई में फिर से लाठी चार्ज

कालवादेवी रोड के उस स्थान पर, जहाँ कि कॉङ्ग्रेस स्वयंसेवक बाबू गेनू की मृत्यु हुई है, प्रति दिन बहुत भीड़ इकट्ठी होती है। लोग उस स्थान पर फूल और कुङ्कुम चढ़ाते हैं और धूप जलाते हैं। १४ दिसम्बर की रात को वहाँ बहुत सी जनता इकट्ठी हुई। हटाने के लिए पुलिस ने लाठियाँ चलाई, जिससे १२ आदमियों को चोटें आईं।

बहिष्कार का परिणाम

६ करोड़ २० लाख गज कपड़ा सन्

१९३० में कम आया

‘बम्बई मिल-मालिक एसोसिएशन’ की नवम्बर की मासिक रिपोर्ट हाल ही में प्रकाशित हुई है, जिससे बहिष्कार के विदेशी कपड़े के व्यापार के सम्बन्ध में बहुत उपयोगी और ज्ञातव्य बातों का पता चलता है। रिपोर्ट से मालूम हुआ है, कि भारत के हर एक प्रान्त में—और विशेषतः बम्बई में विदेशी कपड़े के आयात में बहुत कमी हुई है।

रिपोर्ट में प्रकाशित संख्या के अनुसार इस साल विदेशी कपड़ा भारत में ९ करोड़ २० लाख गज कम आया है। सन्, १९२९ के केवल अक्टूबर मास में सूती कपड़े का कुल आयात १३,५०,००,००० गज था, परन्तु सितम्बर सन् १९३० में उसका आयात ४,९०,००,००० गज और अक्टूबर, सन् १९३० में ४,३०,००,००० गज ही रह गया !!

बेलगाँव में लाठी चली

बेलगाँव के सिटी मैजिस्ट्रेट ने वहाँ की प्रभात-फेरी को रोकने के लिए उन पर १४४ दफ़ा लगा दी है। फिर भी १५ दिसम्बर को प्रभात-फेरी वाले निकले, पर पुलिस ने उन्हें घेर लिया और ३५ आदमियों को गिरफ़्तार किया। इनमें से एक के अतिरिक्त सब शाम को छोड़ दिए गए। १६ तारीख को फिर प्रभात-फेरी वालों को पुलिस ने रोक लिया और ६० स्वयंसेवकों को गिरफ़्तार किया। जब पुलिस गिरफ़्तार किए हुए लोगों को ले जा रही थी तब कहा जाता है, पुलिस और जनता में मुठ-भेड़ होगई और जनता को भगाने के लिए पुलिस ने लाठियाँ चलाई, जिससे करीब १२ आदमी घायल हुए।

—‘बॉम्बे क्रॉनिकल’ के प्रकाशक तथा मुद्रक श्रीयुत सोराब जी कपाडिया ने, जिन्हें ‘बॉम्बे क्रॉनिकल’ के सम्पादक श्रीयुत ब्रेलवी के साथ कारावास का दण्ड दिया गया था, बम्बई हाईकोर्ट में जो अपील की थी, जो १६ दिसम्बर को खारिज कर दी गई।

श्रीयुत पटेल का स्वास्थ्य

मद्रास से खबर आई है कि श्रीयुत विठ्ठल भाई की बीमारी से चिन्तित होकर १६ दिसम्बर को श्रीयुत शमुखम चेटी राय, एम० एल० सी०, श्रीयुत रत्न सभा-पति, एम० एल० सी० और श्रीयुत सी० वी० वेङ्कट रामाज आयङ्गर कोइम्बटूर से मद्रास आए। और उन्होंने मद्रास के लॉम्बेम्बर से मुलाकात की। उन्होंने कहा कि करीब एक हफ़्ते से श्रीयुत पटेल का स्वास्थ्य बहुत खराब है। इसलिए उन्हें ऐसे डॉक्टर के उपचार में रखना चाहिए, जिस पर उन्हें पूर्ण विश्वास हो। उन्होंने कहा कि श्रीयुत पटेल को कोइम्बटूर की आबहवा से खास शिकायत नहीं है। पर आप क्रब्ज, हरनिया और बवा-सीर से पीड़ित हैं। उन्होंने यह भी कहा कि श्रीयुत पटेल वहाँ अकेले घबराते हैं, इसलिए कुछ “पू” दर्जे के क़ैदी कोइम्बटूर भेज दिए जावें। लॉम्बेम्बर ने इन सब बातों पर ध्यान देने का वचन दिया है।

किस्मत का फेर !

एसेम्बली के भूतपूर्व प्रेज़िडेण्ट को एक अदना पुलिस-ऑफ़िसर की आज्ञा के सामने नत-मस्तक होना पड़ा !!

दिल्ली के ‘हिन्दुस्तान टाइम्स’ में एसेम्बली के भूतपूर्व प्रेज़िडेण्ट पटेल और पुलिस के डिप्टी सुपरिण्टेण्डेण्ट मि० अली के सम्बन्ध में निम्न घटना प्रकाशित हुई है :—

“भाग्य का चक्र विचित्र होता है। प्रेज़िडेण्ट पटेल की अम्बाला से दिल्ली तक की यात्रा के सम्बन्ध में हाल ही में एक मनोरञ्जक घटना का पता लगा है। मालूम हुआ है कि श्री० पटेल को अम्बाला जेल से दिल्ली लाने वालों में पुलिस के डिप्टी सुपरिण्टेण्डेण्ट मि० अली भी थे। ये वे ही महाशय हैं, जिन्हें प्रेज़िडेण्ट पटेल ने अपने नए शासन में एसेम्बली का ‘वाच एण्ड वार्ड’ ऑफ़िसर नियुक्त किया था। जिस समय श्री० पटेल दिल्ली में गिरफ़्तार हुए थे, उस समय इन्हीं महाशय ने उनका दिल्ली जेल के फाटक पर स्वागत भी किया था। जिस समय जेल के फाटक पर श्री० पटेल मोटर से उतरे मि० अली ने सदैव की नाईं उन्हें सलाम किया; इस पर श्री० पटेल व्यङ्ग्य-पूर्वक हँसे और उन्होंने कहा कि “अली अब कोई ऑर्डर नहीं है, एसेम्बली सदैव के लिए स्थगित कर दी गई है।” जब मि० अली उन्हें दिल्ली स्टेशन पर लाए तब भूतपूर्व प्रेज़िडेण्ट ने इस बात पर बहुत अधिक जोर दिया कि उन्हें रात्रि में दिल्ली में ही रक्खा जाय, क्योंकि मोटर-यात्रा से उनका अस्वस्थ शरीर और भी अधिक निर्बल हो गया था। पुलिस ने प्रत्युत्तर में कहा कि उन्हें श्री० पटेल को सीधा मद्रास ले जाने की आज्ञा मिली है। श्री० पटेल ने एक निराशा-भरी हँसी हँस कर कहा—“अली मुझे दुःख है, अब मैं किसी के विरोध की अव-हेलना नहीं कर सकता।” इतना कह कर वे स्टेशन पर खड़ी हुई मद्रास-मेल पर जाने के लिए तैयार हो गए।”

वायसराय के प्रति शोलापूर की स्त्रियों की प्रार्थना

शोलापूर के १४ स्त्री-सङ्घों की ओर से लेडी लक्ष्मी-बाई जगमोहनदास ने वायसराय को तार दिया है। उसमें उन्होंने प्रार्थना की है कि शोलापूर के उन अपराधियों को, जिनको फाँसी का दण्ड दिया गया है, क्षमा प्रदान की जावे। इसी उद्देश्य से एक और तार लेडी ब्रविन को भी दिया गया है।

दिल्ली के वकीलों के घरों पर पिकेटिङ्ग

खद्दर पहिने से इनकार करने पर दिल्ली के दो एडवोकेट श्रीयुत रावबहादुर रामकिशोर तथा श्रीयुत खानबहादुर अब्दुल रहमान के घरों पर १६ दिसम्बर को धरना दिया। कुछ दिन पहिले दिल्ली के बार-एसो-सिएशन ने खद्दर पहिने का प्रस्ताव पास किया था। फिर दिल्ली की महिल्ला-स्वयंसेविकाओं ने भी यह नोटिस दिया था कि जो वकील खद्दर पहिने से इनकार करेगा उसके घर पर धरना दिया जावेगा। परन्तु इस पर भी इन दो वकीलों ने खद्दर पहिने से इनकार किया। इससे इनके घरों पर पिकेटिङ्ग की गई।

इसके फलस्वरूप उसी दिन शाम को रावबहादुर रामकिशोर ने खद्दर पहिने का वचन दे दिया, पर अभी खानबहादुर का दिल नहीं पसीजा है।

हाईकोर्ट द्वारा श्री० नगीनदास मास्टर की सज़ा रद्द कर दी गई



श्री० नगीनदास मास्टर

श्रीयुत नगीनदास मास्टर, जो कि बम्बई की युद्ध-समिति के डिक्टेटर थे और जो नवें ऑर्डिनेन्स के अनुसार १५वीं अक्टूबर को गिरफ़्तार किए गए थे, तारीख ११ दिसम्बर को नासिक जेल से रिहा कर दिए गए। बम्बई के हाईकोर्ट के न्यायाधीशों ने कहा कि चूँकि बम्बई युद्ध-समिति को गैर-कानूनी ठहराने का नोटिस देने के पहिले ही आप गिरफ़्तार कर लिए गए थे, आपकी गिरफ़्तारी कानून के खिलाफ़ है। इसलिए हाईकोर्ट ने आपकी सज़ा रद्द कर दी।

श्री० मनीलाल कोठारी राजकोट से निकाल दिए गए

मोटरोँ और चारपाइयों से रास्ता रोका गया !

बधवान सिटी का १३ वीं दिसम्बर का समाचार है कि राजकोट स्टेट से श्री० मनीलाल कोठारी, जो एक अत्यन्तावश्यक निमन्त्रण मिलने के कारण सन्ध्या समय वहाँ से मोटर से रवाना हुए थे—६६ मील की यात्रा के बाद जिस समय उनकी मोटर ६ बजे राजकोट से २ मील दूर आनन्दपुर गाँव में पहुँची, उसी समय राजकोट स्टेट के पुलिस-सुपरिण्टेण्डेण्ट ने, जो बीच रास्ते में मोटर खड़ी किए थे, उन्हें मोटर खड़ी करने का हुक्म दिया और मोटर खड़ी होने पर उसने उन्हें शासन सभा के श्री० आफ़ और श्री० देवशङ्कर देवी का वह ऑर्डर दिखाया, जिसमें उन्हें राजकोट में

(शेष मैटर चर्चे पृष्ठ के दूसरे कॉलम के नीचे देखिए)

अगडाकार-मेज़ के 'प्रतिनिधियों' को मि० चर्चिल का थप्पड़

गाँधीवाद और उसके समस्त साधनों को कुचल डालने का प्रस्ताव

भारत को स्वराज्य कदापि नहीं मिल सकता !!

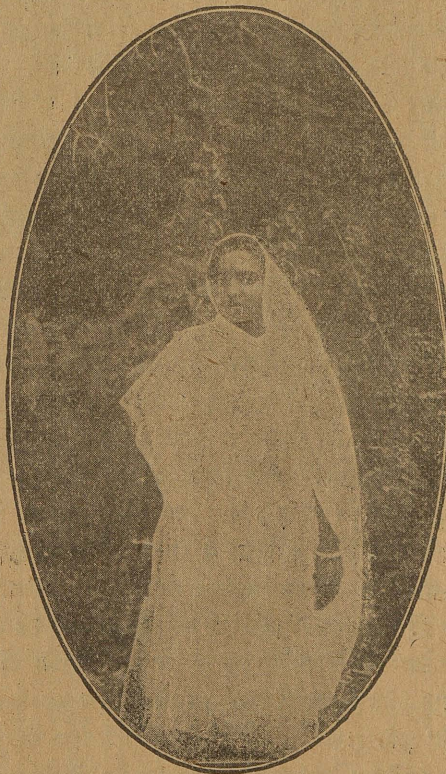
“अभी तक भारतीयों को मीठी बातों के सिवाय, न तो भारतीय गवर्नमेण्ट ने कुछ दिया और न सम्राट की गवर्नमेण्ट ने। इसलिए स्पष्ट रूप से यह घोषित कर देना अत्यन्तावश्यक प्रतीत होता है, कि भारत पर से शासन की बागडोर ढीली करने की ब्रिटेन की तनिक भी इच्छा नहीं है और गोलमेज़ परिषद को शासन-विधान बनाने का कोई अधिकार नहीं है। उसके निर्णयों को मानने के लिए पार्लामेण्ट न तो नैतिक दृष्टि से वाध्य है और न कानून की दृष्टि से। १००० सन्, १९२० का एकट अचल चट्टान की नाई स्थित रहेगा।..... गाँधीवाद और उसके सब साधनों को जितनी जल्दी हो सके कुचल डालना चाहिए। शेर को बिल्ली का मांस खिला-खिला कर सन्तुष्ट करना निरर्थक है।.....सम्राट के मुकुट में से वह अमूल्य हीरा, जो सब उपनिवेशों और संरक्षित राज्यों से अधिक मूल्यवान है और जिस पर ब्रिटिश साम्राज्य की समस्त शक्ति और वैभव निर्भर है, निकाल फेंकने की हमारी तनिक भी इच्छा नहीं है।”

लन्दन में ११वीं दिसम्बर को 'भारतीय साम्राज्य सोसाइटी' के टपलच में शहर के व्यापारियों की एक सभा हुई थी, जिसके सम्बन्ध में यह घोषणा की गई थी, कि उसका राजनीति से कोई सम्बन्ध न रहेगा। इस सभा में मि० चर्चिल ने एक वक्तृता दी थी, जिसमें उन्होंने कहा है, कि अभी तक भारतीयों को मीठी बातों के सिवाय, न तो भारतीय गवर्नमेण्ट ने ही कुछ दिया है और न सम्राट की गवर्नमेण्ट ने। इसलिए स्पष्ट रूप से यह घोषित कर देना अत्यन्तावश्यक प्रतीत होता है, कि भारतीयों के जीवन और उनकी उन्नति के अधिकारों पर से शासन की बागडोर ढीली करने की ब्रिटेन की तनिक भी इच्छा नहीं है और गोलमेज़ परिषद को शासन-विधान बनाने का कोई अधिकार नहीं है। उसके निर्णयों को मानने के लिए पार्लामेण्ट, न तो नैतिक दृष्टि से वाध्य है और न कानून की दृष्टि से। उन्होंने कहा कि हाउस ऑफ़ कॉमन्स में इस समय भी अधिकांश संख्या ऐसे सदस्यों की है, जो भारत को औपनिवेशिक स्वराज्य नामक कोई चीज़ देने के बट्टर विरोधी हैं; और यह निश्चित है कि 'गवर्नमेण्ट ऑफ़ इण्डिया एक्ट' पार्लामेण्ट के सामने पेश होने के पहले ही ड्रज़लैण्ड में नरु 'हाउस ऑफ़ कॉमन्स' का प्रादुर्भाव हो जायगा। "इसलिए लगातार सत्य को छिपाने और समस्याओं का हड़तापूर्वक सामना न करने का परिणाम यह होगा, कि उससे झूठी आशाओं का सञ्चार होगा और उससे अन्त में रुग्णता और कष्ट बढ़ेगा।" मि० चर्चिल की सम्मति से यदि भारत स्वतन्त्र कर दिया जाय, तो उसका वैसा पतन हो जायगा, जैसा चीन का हुआ है! भारतीय मनोवृत्ति में जो परिवर्तन हुआ है, उसका कारण भारतीय प्रजा नहीं है, बल्कि उसका प्रधान कारण हमारी राजनीति का पतन और हमारी मानसिक निर्बलता है! उन्होंने भारतीय प्रजा को इस बात की चेतावनी दी है कि 'उसके मित्र' ऊपरी दिखावट के चक्के में आने वाले नहीं हैं। पश्चिमीय प्रजातन्त्र राजनीति पर वादविवाद होता रहेगा और गोलमेज़ में हवाई महल बनते रहेंगे, परन्तु भारत पर (ब्रिटिश लोगों का) शासन कार्य सञ्चालित होता रहेगा। भारत के २४ हजार राजनीतिज्ञ या वक्त्रक समस्त देश में जेलों में बन्द हैं! अशान्ति का दमन कर दिया गया है और गाँधी के आन्दोलन पर विजय प्राप्त की जा चुकी है। मि० चर्चिल ने ब्रिटिश राष्ट्र से अपनी शक्ति का अनुभव करने की और उसके सहारे भारत में हड़ शासन स्थापित करने की प्रार्थना की है।

'कॉङ्ग्रेस को कुचल डालो'

उन्होंने इस बात की घोषणा की कि यदि जल्दी औपनिवेशिक स्वराज्य देने की आशा न दी जाती, हमने भारतीय प्रजा की आर्थिक दशा उन्नत बनाने के सम्बन्ध में अपनी शक्ति एकत्र की होती, यदि लाहौर की कॉङ्ग्रेस,

कुमारी मनीवेन पटेल तथा कुमारी नोरोजी जेल से छूट आईं



सरदार वल्लभभाई पटेल की विदुषी पुत्री कुमारी मनोवेन पटेल

सरदार वल्लभ भाई पटेल की सुपुत्री कुमारी मनीवेन पटेल और स्वर्गीय दादाभाई नोरोजी की पौत्री कुमारी के० नोरोजी ८ दिसम्बर को जेल से छूट आईं।

जिसने 'यूनियन जैक' जलाया था, भङ्ग कर दी गई होती और उसके नेता निर्वासित कर दिए गए होते, और यदि गाँधी उसी समय गिरफ्तार कर लिए गए होते, जब उन्होंने नमक-कानून भङ्ग किया था, तो अभी इतनी कानूनी कार्यवाही की आवश्यकता न पड़ती।

उन्होंने कहा कि १९२० का एकट अचल चट्टान की नाई स्थित रहेगा।

नई पार्लामेण्ट को इस बात का निश्चय करना होगा कि भारत के सम्बन्ध में अब क्या करना चाहिए। 'भारत के शासन-विधान के निर्णय सम्बन्धी हमारे अधिकार और हमारी शक्ति में कोई क्षति नहीं दे सकता।' हम सुधार बन्द करने और उन्हें वापस लेने में स्वतन्त्र हैं। यह स्पष्ट है कि समस्त भारत के लिए शासन-विधान का विचार मात्र ही बहुत बुरा है। उनके विचार से केन्द्रीय-शासन के स्थान में भारत के प्रान्तों को स्वराज्य के अधिकार दिए जायँ और उनके उन्नत होने पर समस्त भारत के लिए एक गवर्नमेण्ट स्थापित की जाय।

गोलमेज़ के प्रतिनिधि सच्चे भारत के प्रतिनिधि नहीं हैं

उन्होंने श्रोताओं का ध्यान इस बात पर आकर्षित किया कि वे भारतीय, जो गोलमेज़ परिषद में एकत्र हुए हैं, भारत की उन शक्तियों के सच्चे प्रतिनिधि नहीं हैं, जिसने भारत में ब्रिटिश राज्य को चैलेंज दे दिया है। उन्हें अपने निर्णयों के अनुसार कॉङ्ग्रेस पार्टी को बाँधने का अधिकार नहीं है। सोशियलिस्ट गवर्नमेण्ट के सुधार देने से क्रान्तिकारियों की माँगें बढ़ती ही जायँगी। सच बात तो यह है कि गाँधीवाद और उसके सब साधनों को जितनी जल्दी हो सके, शिकंजे में जकड़ कर कुचल डालना चाहिए। शेर को बिल्ली का मांस खिला-खिला कर सन्तुष्ट करना निरर्थक है।

अन्त में मि० चर्चिल ने कहा कि "हमारी इच्छा सम्राट के मुकुट में से वह अमूल्य हीरा, जो अन्य सब उपनिवेशों और संरक्षित राज्यों से अधिक मूल्यवान है और जिस पर ब्रिटिश साम्राज्य की समस्त शक्ति और वैभव निर्भर है, निकाल फेंकने की तनिक भी नहीं है। हमें अभी भी यह सीखने की आवश्यकता है, कि उस राष्ट्र का, जिसने इतना वैभव सम्पन्न किया है, आत्म-विश्वास की कमी और नैतिक पतन के कारण, अधःपतन हो जायगा।"

इस सभा के सभापति विस्काउण्ट समनर थे और लॉर्ड इन्चकेप, लॉर्ड इस्लिङ्टन, लॉर्ड डेन्सफोर्ट, सर माइकिल ओडायर और सर रेगिनाल्ड क्रेडक आदि महामना सभा में उपस्थित थे।

हिंसात्मक क्रान्ति की लहर

सेक्रेटारिएट के फाटक बन्द !

पुलिस का सख्त पहरा; अफसरों तक को पास दिए गए

कलकत्ते का १०वीं दिसम्बर का समाचार है कि भविष्य में षड्यन्त्रकारियों के उपद्रव से रक्षा करने के लिए 'राइटर्स बिल्डिंग' के डेलहाउजी स्कायर वाले दरवाजे को छोड़ कर और सब दरवाजे जनता के लिए बन्द कर दिए गए हैं। मालूम हुआ है कि बड़े-बड़े अफसरों को पास दिए जायेंगे और साधारण कर्मचारी आतु के बने डिस्कॉ का उपयोग करेंगे। फाटक पर पुलिस का सख्त पहरा लगा दिया गया है। यह भी कहा जाता है कि दर्शकों को अन्दर जाने की आज्ञा देने के लिए एक विशेष अफसर नियुक्त किया गया है।

तलाशी लेते समय बम फटा

चिटगाँव में १०वीं दिसम्बर को सवेरे पुलिस ने शहर भर में लेफ्टिनेण्ट-कर्नल सिमसन की हत्या के सम्बन्ध में २२ वरों की तलाशी ली। जिस समय पुलिस डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के हेड क्लर्क बाबू विनोद चौधरी के घर की तलाशी ले रही थी, उस समय ऊपर की मञ्जिल में एक बम फटा और उससे एक बुढ़िया घायल हुई। पुलिस उसी समय ऊपर के मञ्जिल में दौड़ी गई और उसने कीलें, काँच के टुकड़े और तार बटोर लिए। बम के रसायनों के प्रमुख इन्स्पेक्टर, जो इस समय वहाँ चिटगाँव शस्त्रागार षड्यन्त्र केस के सम्बन्ध में गवाही दे रहे हैं, उस घर की तलाशी ले रहे हैं। श्री० चौधरी तथा बङ्किम कोतवालों में रोक लिए गए हैं, और उनके भतीजे नारायण चौधरी, जो मैट्रिक क्लास के विद्यार्थी हैं, हिरासत में रख लिए गए हैं।

—चिटगाँव का १२वीं दिसम्बर का समाचार है कि नारायण चौधरी ने सब-डिवीज़नल मैजिस्ट्रेट के सम्मुख एक लम्बा बयान दिया है, जिसके परिणाम स्वरूप उसका पड़ोसी सुधीर चटर्जी भी गिरफ्तार कर लिया गया है। विनोद चौधरी और कलेक्टर के ऑफिस के क्लर्क बङ्किम को जमानत देने की आज्ञा दी गई है। १२ ता० को और भी बहुत से घरों की तलाशी ली गई। पुलिस उनमें से बहुत सी किताबें उठा ले गई है।

इलाहाबाद की धर्मशाला में बम फटा :: तीन गिरफ्तार हुए

इलाहाबाद में ११वीं दिसम्बर को सवेरे मुहम्मदशिम-गञ्ज में एक नाई की मृत्यु हो जाने के सन्देह में तीन आदमी गिरफ्तार कर लिए गए हैं। पुलिस का कहना है कि नाई की मृत्यु बम के रासायनिक द्रव्यों के भभकने से हुई है। पुलिस ने इन रासायनिक द्रव्यों के भभकने के स्थान का भी पता लगा लिया है। उसने मुहम्मदशिमगञ्ज में नाई के घर के पास की धर्मशाला की तलाशी ली और वहाँ एक कमरे में उसे निम्न पदार्थ प्राप्त हुए :—

सलफ़ूर साल्फ़ीट, लोहे की कीलें के टुकड़े, काँच के टुकड़े। एक खाली नारियल और आदमी के मांस के टुकड़े (मृतक नाई के एक हाथ को अँगुलियाँ द्रव्य भभकने के कारण उड़ गई थीं।)

धर्मशाला की दीवार पर उस प्रकार के निशान भी बने थे, जैसे बम फटने से या गोली चलाने से बन जाते हैं। पोस्ट मार्टम के समय नाई के शरीर में से भी कुछ ऐसे द्रव्य निकाले गए थे। वे पुलिस को दे दिए हैं।

मालूम होता है कि पुलिस ने इन बातों से यह निष्कर्ष निकाला है, कि नाई बम या बम की तरह कोई पदार्थ बना रहा था, जिसके उद्देश्य का पता नहीं लगता। परन्तु प्रयोग में सफलता प्राप्त करने के पहले ही रसायनों के दुहपयोग से वे फट पड़े। कोतवाली से जो समाचार प्राप्त हुए हैं, उनके अनुसार धर्मशाला का माबिक फुनई पण्डा, धर्मशाला का एक चपरासी और लाला मल्लाह, जो पुलिस के कहने के अनुसार फुनई का दोस्त है, गिरफ्तार किए गए हैं। पुलिस को मालूम हुआ है, कि बुधवार को ४ या ५ बजे शाम को एक धड़ाका हुआ था, परन्तु जिस समय पुलिस नाई के घर पहुँची थी उस समय लोगों ने उसे कोई पता नहीं दिया।

—लाहौर का १०वीं दिसम्बर का समाचार है कि ग्वालमण्डी बम-केस में एडोशनल डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट के सम्मुख बयान देते हुए हरचरण दयाल ने कहा है कि समाचार-पत्र पढ़ने के उपरान्त उसने बिना किसी लक्ष्य के जङ्गल में प्रयोग करने के लिए बम बनाने का विचार किया। अनारकली के कारीगर के लड़के ने मुकद्दमे के पक्ष में गवाही दी। यज्ञपाल ने कहा कि अनारकली में उसके पिता का दवाखाना है। अभियुक्त हरचरण दयाल, जो डॉक्टर हंसराज का कम्पाउण्डर था, दवाइयाँ खरीदने उसकी दुकान पर आया करता था। लगभग डेढ़ माह पहले अभियुक्त ने दुकान से सलफ़ूरिक एसिड, पोटेशियम क्रोराइड और कॉबाल्टिक एसिड खरीदा था। साइकिल मरम्मत करने वाले चुन्नीलाल ने कहा कि वह अभियुक्त के लिए ढाई माह पहले एक खाली नारियल लाया। दिखाने पर उसने बम का खोल पहचान लिया।

—लाहौर का १०वीं दिसम्बर का समाचार है कि लाहौर के नए षड्यन्त्र केस के सम्बन्ध में स्पेशल ट्रिब्यूनल ने यह स्पष्ट कर दिया है कि केस इस माह में प्रारम्भ न हो सकेगा। सरकारी गवाहों और उनके बयानों की बिस्ट पूरी न हो सकने के कारण केस १५ ता० को स्थगित कर दिया गया। इसके उपरान्त पञ्जाब के क्रिमिनल लॉ अमेण्डमेण्ट एक्ट के अनुसार अभियुक्तों को मामले का अध्ययन करने के लिए एक सप्ताह का समय दिया जायगा और २३ दिसम्बर से २री जनवरी तक अदालत क्रिस्मस के कारण बन्द रहेगी। इस प्रकार मामला २री जनवरी के पहले प्रारम्भ न हो सकेगा। १०वीं दिसम्बर को अभियुक्त क्रान्तिकारी नारे लगाते हुए अदालत में प्रविष्ट हुए थे। अभियुक्तों ने अदालत से वकीलों के खर्च के लिए ३००) मञ्जूर करने के लिए कहा। अदालत ने उनकी प्रार्थना लोकल गवर्नमेण्ट के पास भेजना मञ्जूर कर लिया है। अभियुक्त कृष्णगोपाल ने कहा कि कल ता० ६ को एक मैजिस्ट्रेट गवाहों के साथ जेल में आया था और उसने उन्हें अभियुक्तों को बतलाया था। ट्रिब्यूनल ने यह विरोध उपयुक्त अवसर पर उठाने के लिए कहा।

—ढाका का ९वीं दिसम्बर का समाचार है कि वहाँ कर्नल सिमसन की हत्या के सम्बन्ध में सवेरे बहुत से घरों की तलाशी ली गई है। बङ्गाल-ऑर्डिनेन्स के अनुसार निम्न पाँच आदमी गिरफ्तार किए गए हैं। स्थानीय पुस्तकालय के मालिक और स्पोर्टिङ्ग क्लब के सेक्रेटरी श्री० सुरेन्द्रलाल दत्त, श्री० अमृत्यु नवजीवन दत्त, पेन्शन याफ़ता डिपुटी मैजिस्ट्रेट रायबहादुर गिरीशचन्द्र नाग के पुत्र श्री० प्रभातचन्द्र नाग और ढाका मेडिकल स्कूल के विद्यार्थी श्री० कामाक्ष्य मुकुर्जी—ये विटफ़र्ड अस्पताल में उस समय गिरफ्तार किए गए थे जब वे अपनी ड्यूटी पर थे।

—लाहौर का ९वीं दिसम्बर का समाचार है कि दशहरा बम केस के अभियुक्त श्री० अब्दुल्लाहानी को स्पेशल मैजिस्ट्रेट ने सेशन्स सुपुर्द कर दिया है। पाठकों को स्मरण होगा, कि सन् १९२८ में लाहौर में दशहरा के जुलूस पर एक बम फँका गया था, जिसके परिणाम स्वरूप ६ आदमी मर गए थे और बहुत से घायल हुए थे। अभियुक्त पर उसी सम्बन्ध में मामला चलाया जा रहा है।

—कलकत्ते का १२वीं दिसम्बर का समाचार है कि दक्षिण कलकत्ते के मकान में बड़े तड़के चुन्नीलाल मुकुर्जी अपने घर में गिरफ्तार कर लिया गया। तलाशी लेने पर उसके पास एक रिवॉल्वर और बहुत से कारतूस मिले। पुलिस ने यह धावा मि० सिमसन की हत्या के सम्बन्ध में किया था।

षड्यन्त्रकारी सुरेश को आजन्म कालापानी

कलकत्ते का १५वीं दिसम्बर का समाचार है कि अलीपुर के स्पेशल ट्रिब्यूनल ने, जिसके सभापति २४ परगनों के डिस्ट्रिक्ट और सेशन्स जज मि० आर० आर० गालिक थे—पुरेशचन्द्र दास को, जिस पर १७वीं अक्टूबर की रात्रि को आर्मीनियन स्ट्रीट में सशस्त्र डकैती के अभियोग में मुकद्दमा चल रहा था, आजन्म कालापानी का दण्ड दे दिया। पुलिस के बयानों में कहा गया था कि चार युवक, रिवॉल्वरों और बर्छियों के साथ एक व्यापारी के मकान की दूसरी मञ्जिल पर चढ़े थे और मार डालने की धमकी देकर तीन हजार रुपये लेकर वहाँ से भागे थे। दरवान के रोकने पर वह गोली से मार डाला गया था। अन्य तीन अभियुक्त भाग गए थे, केवल सुरेश ही गिरफ्तार किया जा सका था।

दिनेश गुप्त की स्थिति खतरनाक

कलकत्ते से समाचार आया है कि गत शनिवार को सवेरे कर्नल सिमसन के घातक दिनेश गुप्त की दशा कुछ अच्छी थी, परन्तु सन्ध्या समय स्थिति अत्यन्त चिन्ताजनक हो गई। उसकी छाती और हाथों के जोड़ों में बहुत दर्द था।

विनय कृष्ण बोस का स्वर्गवास श्मशान में २ बजे रात्रि को बन्देमातरम की गूँज

१३ दिसम्बर का ६।। बजे सवेरे श्रीयुत विनय कृष्ण बोस का, जिन पर बङ्गाल पुलिस के इन्स्पेक्टर जनरल लोमैन तथा बङ्गाल के जेलों के इन्स्पेक्टर-जनरल कर्नल सिमसन की हत्या का अभियोग लगाया जाता है, कलकत्ते के मेडिकल कॉलेज के अस्पताल में स्वर्गवास हो गया।

आपकी मृत्यु के बाद आपका पोस्ट मार्टम किया गया। और करीब दो बजे कलकत्ते के कॉरोनर श्रीयुत ए० सी० दत्त ने आपके शव का निरीक्षण किया।

श्रीयुत विनय के ज्येष्ठ आता श्रीयुत विनय कृष्ण बोस ने आपकी लाश की अन्त्येष्टि-संस्कार करने की दूरवास्त दी। इस पर उनसे कहा गया कि आप श्रीयुत विनय की लाश ले जा सकते हैं, पर वह आपको ६ बजे रात के पहिले नहीं मिल सकती। फिर आपको इस शव को पुलिस द्वारा बताए रास्ते से ले जाना पड़ेगा। आपको श्रीयुत विनय की अन्त्येष्टि क्रिया नीमतला में करनी पड़ेगी। इस पर उनके ज्येष्ठ आता ने केवड़ा टोला में अन्त्येष्टि क्रिया करने की प्रार्थना की, पर वह नामञ्जूर कर दी गई।

(शेष मेर नवें पृष्ठ के पहिले कॉलम के अन्त में देखिए)



विदेश

गोलमेज़ की गाड़ी हिन्दू-मुस्लिम समस्या- के दलदल में अटक गई

गोलमेज़ परिषद की गाड़ी हिन्दू-मुस्लिम समस्या के रोड़े में अटकी है ब्रिटिश प्रधान-मन्त्री मैकडॉनल्ड स्वतः इस विषय में काफ़ी दिलचस्पी दिखा रहे हैं, पर इससे अभी तक यह समस्या कुछ ठीक तरह से हल नहीं हुई है।

तारीख १० से लेकर १४ तक प्रधान सचिव के घर पर मुख्य-मुख्य हिन्दू तथा मुसलमान सदस्य इकट्ठे हुए। हिन्दुओं ने इस विषय में प्रधान-मन्त्री की राय मानना मंजूर किया, पर मुस्लिम सदस्यों ने कहा है कि हम इन की राय को सुनने के बाद अपना मत प्रकट करेंगे। इतने दिनों की बातचीत के बाद भी कुछ समझौता नहीं हो पाया। मुसलमान सदस्य अधिकतर श्रीयुत जिन्ना की १४ शर्तों पर जोर दे रहे हैं। हिन्दू सदस्य इनमें से बहुत सी शर्तों के खिलाफ हैं। हिन्दू सदस्य सम्मिलित चुनाव चाहते हैं और सिन्ध को अलग प्रान्त बनाने के खिलाफ हैं। बङ्गाल तथा पञ्जाब में मुसलमानों को विशेष अधिकार देने का भी प्रश्न बहुत भगड़े का है, इस विषय में भी समझौता करने में बड़ी कठिनाइयाँ पड़ रही हैं।

राउण्डटेबिल परिषद के कई सदस्य तो अभी से हिम्मत हार बैठे हैं। उनका विश्वास है कि अब समझौता नहीं हो सकता, पर लिबरल-दल वाले अभी फिर से बातचीत शुरू करने का प्रयत्न कर रहे हैं। सर

(७वें पृष्ठ का शेषांश)

श्मशान-यात्रा

यद्यपि बिनय का शरीर ६ बजे रात्रि को देने का वचन दिया गया था, पर वह १ बजे रात्रि तक नहीं दिया गया। ६ बजे रात्रि से ही चौर घर के पास बहुत सी जनता इकट्ठी हो गई थी। और बिनय कृष्ण की अन्तिम आँकी देखने की राह देख रही थी। करीब १० बजे पुलिस वहाँ पहुँची और उसने भीड़ को वहाँ से भगा दिया।

रात्रि को १ बजे श्रीयुत बिनय की लाश दी गई और बिनय के पिता श्रीयुत रेवती मोहन बोस, उनके भाई तथा अन्य बान्धव उन्हें फूलों से सजे विमान में नीमतल्ला घाट तक ले गए। साथ में पुलिस का एक ज़वर-इस्त जताया गया था। और इसके पीछे जन-समूह! बारम्बार 'बन्देमातरम्' की आवाज़ें रात्रि के सन्नाटे में गूँज उठती थीं।

श्मशान घाट पर

पुलिस की रूकावट से रास्ते भर जनता को बिनय कृष्ण के अन्तिम दर्शन करने का मौक़ा नहीं मिला, पर समाचार-पत्रों द्वारा उन्हें मालूम हो गया था, कि दाह-क्रिया नीमतल्ला में होने वाला है। अंधेरी रात थी, सर्दी भी कड़ाके की पड़ रही थी, फिर भी ६ बजे से कलकत्ते की जनता नीमतल्ला पर इकट्ठी होने लगी। रात को दो बजे बिनय कृष्ण का विमान वहाँ पहुँचा, तब तक सारी भीड़ वहाँ ठण्ठक में ठिठुरती हुई डटी रही। विमान के पहुँचते ही "बन्देमातरम्" की ध्वनि से सारा आकाश गूँजने लगा। प्राचीन कर्म काण्ड के अनुसार अन्त्येष्टि-क्रिया और चिता में अग्नि प्रज्वलित की गई। कुछ देर बाद उनके सुगठित शरीर के स्थान पर थोड़ी सी राख शेष रह गई, जो जान्हवी के पवित्र जल में बहा दी गई।

*

*

*

तेज बहादुर सप्रू ने इस विषय में श्रीयुत मैकडॉनल्ड तथा भारत-मन्त्री श्रीयुत बेजवुड वेन से १२ और १६ तारीख को बातचीत की है। और प्रधान सचिव ने इस सम्बन्ध में आगा खान से भी बातचीत की है। भारत की हिन्दू तथा मुसलमान सभाओं ने सदस्यों को कई तार भेजे हैं जिसमें उन्होंने अपने-अपने जाति के सदस्यों से कहा है कि यदि वे बिना उनके लाभ का फ़ायदा लिए हुए समझौता कर लेंगे तो हम उसे अस्वीकार करेंगे। इन तारों में मुसलमान जिन्ना की १४ शर्तों का समर्थन करते हैं और हिन्दू डॉक्टर मुन्जे के विचारों से पूर्णतया सहमत हैं। ऐसी दशा में समझौता होना बहुत कठिन मालूम होता है।

ब्रह्मदेश-समिति

गोलमेज़ परिषद में ब्रह्मदेश को अलग करने का प्रस्ताव पास हो जाने के उपरान्त ब्रह्मदेश की शासन-प्रणाली निर्माण करने के लिए एक अलग समिति बनाई गई है। ब्रह्मदेश के निवासियों ने वहाँ के सदस्यों को तार दिया है कि भारत से अलग होने के बाद यदि हमें औपनिवेशिक स्वराज्य देने का वचन न दिया जावेगा तो हम भारत से अलग होना स्वीकार नहीं करते।

उनके प्रतिनिधि श्रीयुत बा० पेने इसके उत्तर में कहा है कि यदि ब्रिटिश सरकार हमें औपनिवेशिक स्वराज्य देने का वचन नहीं देगी तो हम भारत से अलग होना पसन्द नहीं करेंगे।

प्रान्तीय शासन भारतीयों को सौंप दिया जावे

फ़ेडरल-कमिटी भारतीयों तथा भारतीय रियासतों के अधिकारों को तय करने की कोशिश कर रही है। अभी तक इसमें कोई भेद-भाव नहीं हुआ है। भारतीय रियासतों के महाराजा इस विषय में बड़ी उदारता दिखा रहे हैं।

फ़ेडरल-कमिटी ने भारत की भविष्य शासन-प्रणाली का नक्शा तैयार कर लिया है। केन्द्रीय शासन के लिए दो सभाएँ बनाना निश्चय हुआ है। दोनों सभाओं में रियासतों के प्रतिनिधि होंगे, यह भी तय किया गया है कि प्रान्तीय शासन का पूरा भार भारतीयों को दे दिया जावे।

(पाँचवें पृष्ठ का शेषांश)

प्रवेश करने की मनाही की गई थी। जैसा कि ऑर्डर से पता चलता है, उनका प्रवेश रोकने का मुख्या-उद्देश्य यह था, कि वे ब्रिटिश भारत से निर्वासित किए गए थे और उनकी उपस्थिति से राजकोट में सनसनी फैलने की आशङ्का थी।

कुछ ही क्षण बाद पश्चिमीय भारतीय रियासतों की एजेन्सी के चार अफ़सर; एडीशनल डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट मि० बैज़लगेट आई० सी० एस०, पुलिस के डिपुटी सुपरिण्टेण्डेंट मि० डार्वर, सुफ़िया पुलिस के इन्स्पेक्टर जैचन्द और हेड कान्स्टेबल मोहनलाल वहाँ आ गए और उन्होंने अपनी मोटरों और चारपाइयों से रास्ता बिलकुल रोक लिया। इसके बाद उन्हें कान्स्टेबल ने पश्चिमी रियासतों के एजेण्ट का नोटिस दिया, जिसमें उन्हें राजकोट की हद्द में प्रवेश न करने की आज्ञा दी गई थी। परन्तु श्री० कोठारी ने उस पर दस्तख़त करने से इन्कार कर दिया। उनके स्वागत के लिए राजकोट के २०,००० निवासी शहर के बाहर आ गए थे, परन्तु आनन्दपुर गाँव तक, जहाँ वे रोके गए थे, थोड़े से ही आदमी मोटर से आने पाए। अभ्यागतों से थोड़ी देर बात कर श्री० कोठारी वहाँ से चले गए और उन्होंने ब्रह्मनबन गाँव के डाक-बङ्गले पर रात्रि बिताई। सवेरे वे बधवान चले गए। वहाँ से वे दूसरे दिन काठियावाड़ की विदेशी वस्त्र-वहिकार समिति की बैठक में सम्मिलित होने भावनागर गए।

*

*

*

श्रीजगद्गुरु का फ़तवा

[हिज़ होलीनेस श्री० वृकोदरानन्द विरुपाक्ष]

"मरतिहु बार कटक संहारा" के अनुसार लॉर्ड इरविन के अन्तिम ऑर्डिनेन्स ने अपनी मृत्यु से पहले इलाहाबाद की तमाम राजनीतिक संस्थाओं को 'गैर-क्रान्ती' विधोषित कर दिया है। जेहाज़ा इलाहाबाद से तो यू० पी० की सरकार के साथ ही अपने राम भी निश्चिन्त हो गए। अब यू० पी० के लाठ साहब को चाहिए कि एक दिन त्रिवेणी-तट पर भङ्ग-वृत्ती की व्यवस्था करें और भविष्य के लिए इलाहाबादियों के गले में काल-भैरव का काला 'गण्डा' बाँध दें ताकि टोनावोना लगने का भय सदा के लिए दूर हो जाय।

*

*

*

मगर इतने ही से बस न समझ लीजिएगा, क्योंकि यू० पी० की सरकार बुद्धिमानी पर अच्छी तरह कमर बाँध चुकी है। उपर्युक्त पुण्यपूत कार्य के साथ ही उसने बनारस 'योनिश्रद्धा' की सहायता भी बन्द कर दी है। इसका कारण यह है कि सारे फ़साद की जड़ युनिवर्सिटियाँ ही हैं। इन कलमुँही सौतों का अस्तित्व अगर इस देश में न होता तो किस में ताब थी, जो सखी नौकरशाही की ओर आँखें उठाने का साहस कर सकता? फलतः अपने परिश्रम की कमाई से सौतों की सहायता न करना ही बुद्धिमानी है।

*

*

*

परन्तु हिज़ होलीनेस के लँगोटिया यार श्री० शास्त्री लम्बोदरानन्द जी का कहना है कि नौकरशाही ने अगर युनिवर्सिटी की सहायता बन्द कर दी तो अच्छा हुआ : 'वेरया रूठी धर्म बचा!' युनिवर्सिटी बेचारी गुलामी के बन्धन से मुक्त हुई। ईश्वर उन्हें सुबुद्धि दे और देश की सारी युनिवर्सिटियों को इसी तरह अपने प्रेम-पाश से विमुक्त कर दें, तो देश का प्रभूत कल्याण हो!

*

*

*

श्री० काका कालेलकर का कहना है कि महात्मा गाँधी का वज़न १२४ पौण्ड से घट कर १०१ पौण्ड रह गया है, क्योंकि यरवदा जेल का पानी उपयुक्त न होने के कारण उन्हें अजीर्ण हो गया है। मगर अपने राम की तो राय है कि सखी-नौकरशाही ने उनके लिए लेख-पेयादि उपादेय खाद्य-पदार्थों की जो व्यवस्था कर रखी है, उसीसे अजीर्ण हो गया है। रह गया वज़न का घटना, सो यह तो नौकरशाही के मेहमांसरा की विशेषता ही ठहरी!

*

*

*

(दूसरे पृष्ठ का शेषांश)

—हिज़ी की ज़मीयत-उल-उलेमा के प्रमुख कार्यकर्ता श्रीयुत मौलवी आसफ़ अली १२ दिसम्बर को गिरफ़्तार किए गए।

—विदेशी वस्त्र पर पिकेटिङ्ग करने के अपराध में गिरफ़्तार किए गए अमृतसर के ४६ स्वयंसेवकों को २ मास से लेकर ६ मास तक की कड़ी सज़ा दी गई।

—लायलपूर के ६ स्वयंसेवकों को जो विदेशी वस्त्र पर धरना देने के अपराध में गिरफ़्तार हुए थे, १२ दिसम्बर को सज़ा का हुक्म सुनाया गया। इनमें से एस० भगतसिंह और कॉमरेड देवसिंह को एक माह की सज़ा दी गई है। श्रीयुत मङ्गलदास और तेज को १ हफ़्ते की सादी सज़ा दी गई है। और अन्य दो स्वयंसेवकों को ५० जुर्माना देने का हुक्म सुनाया गया है; जुर्माना न देने पर इनको भी एक हफ़्ते की सादी कैद भुगतनी पड़ेगी।

*

*

*

मि० ब्रेल्सफर्ड की भविष्यवाणी

“जब तक स्वराज्य न हो जायगा हम लगान न देंगे”

गोलमेज़ पर मृतक भारत की प्रेतात्मा बैठी है !

हर एक भारतीय के हृदय में विजेताओं की श्रेष्ठता और उनके प्रगल्भ और मदपूर्ण आचरण से एक गहरा घाव बन गया है। यदि भारत के सम्बन्ध में सोच-विचार करने में देर की जायगी, तो यह संग्राम केवल महीनों के लिए नहीं, वर्षों के लिए बढ़ जायगा। गुजरात से लगानबन्दी के आन्दोलन की हवा इलाहाबाद बह आई है और वहाँ से दूसरे भागों में फैलते देर न लगेगी। यह किसानों की गरीबी की समस्या हल कर देगा। मैंने स्वयं किसानों को यह घोषणा करते हुए सुना है, कि ‘जब तक स्वराज्य नहीं हो जायगा, हम लगान न देंगे।’ उनका विश्वास है कि इससे उनके बच्चों को घी-दूध मिलने लगेगा। जो कल राष्ट्रीय क्रान्ति थी, उसके भविष्य में भूमि सम्बन्धी विद्रोह में परिवर्तित होने की आशङ्का है। गवर्नमेण्ट की आमदनी का मुख्य द्वार खतरे में है और इस विद्रोह का अन्त वह भयङ्कर हानि सह कर लगान बिल्कुल बन्द किए बिना नहीं कर सकती।

निम्न लेख मि० ब्रेल्सफर्ड ने ‘जवाहर-दिवस’ के अवसर पर लिखा था :—

“इस सप्ताह में मैंने इलाहाबाद में उस व्यक्ति से मुलाकात की, जिसका महात्मा गाँधी के बाद सब से अधिक प्रभाव है। हम दोनों की मुलाकात जेल में हुई थी। जब से यह युद्ध प्रारम्भ हुआ है, तब से पण्डित जवाहर को केवल आठ दिन की स्वतन्त्रता मिली है। ‘ए’ क्लास के कैदियों को नज़रबन्द कैदियों से कुछ कम दण्ड नहीं दिया जाता और मैं उन अधिकारियों का कृतज्ञ हूँ बिना नहीं रह सकता, जिन्होंने मुझे एक ऐसे व्यक्ति से मुलाकात करने की आज्ञा दी, जो व्यक्तिगत और सामूहिक रूप से गवर्नमेण्ट का कट्टर दुश्मन है।

आन्दोलन का प्रतिविम्ब

“वह व्यक्ति इस आन्दोलन का प्रतिविम्ब है। कुछ वर्ष पहिले वह एक इङ्गलिश यूनिवर्सिटी से शिष्टा-प्राप्त युवक की नाई अङ्गरेज़ी पोशाक में रहता था। परन्तु आज वह हाथ की कती और बुनी हुई उस पोशाक में रहता है, जिसमें भारत के राष्ट्रीय संग्राम के सैनिक रहते हैं। भारत पश्चिम की नज़र करने से अब थक गया है। मुलाकात होने पर सब से पहले हृदय में यह भाव उत्पन्न होता है, कि वह सच्चे वीरों की नाई सभ्य और अत्यन्त नम्र है। परन्तु, शीघ्र ही इस बात का भी पता लग जाता है कि इस सौम्यता की ओट में उसके हृदय में विद्रोह की भयङ्कर आग प्रज्वलित हो रही है। वह असाधारण साहस से समस्याओं पर विचार करता है और उस मार्ग का, जिस पर उसका तर्क उसे ले जाता है, बड़ी वीरतापूर्वक अवलम्बन करता है।

असन्दिग्ध दूरदर्शिता

“वह अपनी दूरदर्शिता से भविष्य की थाह अपने अनुयायियों से अधिक दूर तक लेता है। उसे शीघ्रता से या आसानी से विजय मिलने का भ्रम नहीं है और न उसे इस बात का भय है कि इस युद्ध के बाद भारत में सामाजिक, आर्थिक उथल-पुथल मच जायगी। वह वाकपटु है और उसकी वाणी में जादू है तथा उसे युवक-भारत ने अपना नेता चुना है। भारतीय अपने नेताओं की जितनी उपासना करते हैं, उतनी उपासना करने वाली पश्चिम में बहुत ही कम जातियाँ मिलेंगी। उनके जेब के चहारदीवारी के अन्दर बन्द हो जाने पर वे उन्हें भुजा नहीं देते। युवक-नेहरू की गिरफ्तारी और सज़ा के विरोध में भारत के शहर अपनी फ़ेक्टरियाँ और दुकानें

दो बार बन्द कर चुके हैं। कल समस्त भारत में उसकी ४१वीं वर्ष-गाँठ मनाई जायगी।

“मैं पण्डित मोतीलाल जी से भी मिला था और जेल से रिहा होने के बाद मैंने उन्हें अत्यन्त अस्वस्थ पाया। मेरी मुलाकात के एक दिन पहिले ही उनकी एक पुत्री और भतीजी जेल से रिहा होकर आई थीं। मेरी उनसे भी मुलाकात हुई थी। जिन्होंने उनकी भावनाएँ और उत्साह देखा है, उन्हें सरलता से इस बात का अनुभव हो जाता है, कि इस आन्दोलन में पुरुषों को आगे बढ़ाने और उनका साहस स्थिर रखने में भारतीय स्त्रियों ने कितना अधिक त्याग किया है।

सन्धि का प्रस्ताव

“हम गत अगस्त के समझौतों की असफलता की, गाँवों में आन्दोलन फैलाने और कभी-कभी गोलमेज़ परिषद की बातचीत किया करते हैं, जिसे अधिकांश भारतवासी धृष्टापूर्ण दृष्टि से देखते हैं। गोलमेज़ पर तो केवल मृतक भारत की प्रेतात्मा बैठी है।

“पिछले ग्रीष्म-ऋतु का सन्धि-प्रस्ताव क्यों असफल हुआ ? मैंने दोनों पक्षों का विचारपूर्वक विश्लेषण किया है और अन्त में इस परिणाम पर पहुँचा हूँ, कि हमने अपनी इच्छाएँ स्पष्ट रूप से प्रकट नहीं कीं, और उन्होंने ऐसी शर्तें रख कर, जिनसे अनुभवहीनता टपकती थी, समस्या को और भी उलझा दिया। सन्धि-प्रस्ताव इसलिए असफल हुआ, कि कॉङ्ग्रेस ने अभी अपनी पूरी शक्ति नहीं लगाई थी।

समस्या का निरूपण

“सब से पहली कठिनाई मनोवृत्ति सम्बन्धी है। इङ्गलिश मस्तिष्क किसी वस्तु में धीरे-धीरे क्रम-क्रम से परिवर्तन करने की बात सोचा करता है। जब वह परिस्थिति के कारण बाध्य हो जाता है, तब औपनिवेशिक स्वराज्य या स्वतन्त्र राज्य की ओर क्रम भूल कर झुल्ला मार देता है। परन्तु, भारतीय मस्तिष्क की विचार-धारा इससे बिल्कुल विरुद्ध बहती है। वह अब इस बात के लिए मचल रहा है कि “मेरा गौव” मेरी स्वतन्त्रता और मेरा बराबरी का दर्जा अभी दो ! हमें वह दे दो और उसके बाद हम प्रसन्नता से क्रमपूर्वक अधिकार-परिवर्तन की बात करेंगे।

“इन दो प्रबल मनोवृत्तियों का अन्तर समझने के लिए, यह बात ध्यान में रखने की अत्यन्त आवश्यकता है, कि हर एक भारतीय के हृदय में विजेताओं की श्रेष्ठता

और उनके प्रगल्भ और मदपूर्ण आचरण से एक गहरा घाव बन गया है। यदि हम अपने समय और पीढ़ी के विवेकपूर्ण आदर्श हैं, तो हमें भारत के नए शासन-विधान के पहले वाक्य में भारत को औपनिवेशिक स्वराज्य दे देना चाहिए और उसके साथ ही उसका वह गौरव, जो एक ऐसे उपनिवेश की थाती है। यदि उसे औपनिवेशिक स्वराज्य दे दिया जायगा, तो अधिकार-परिवर्तन के नियम बनाने में आशातीत सफलता प्राप्त होगी। परन्तु सेन्ट्रल गवर्नमेण्ट को उन अधिकारों से बहुत अधिक मिलना चाहिए, जिनकी सिफ़ारिश भारतीय गवर्नमेण्ट ने की है। भारतीय अर्थ-विभाग अपने हाथ में लिए बिना वे कभी सन्तुष्ट न होंगे।

“भारतीय सम्बन्ध-विच्छेद करने का अधिकार प्राप्त करने पर वे क्यों तुल्ले हुए हैं ? इस प्रश्न का उत्तर भी उपर्युक्त मनोवृत्ति है। यदि एक विजित राष्ट्र को हम बराबरी का दर्जा देना चाहते हैं, तो उसे इस बात की स्वतन्त्रता अवश्य होना चाहिए, कि वह अपनी इच्छा-नुसार सम्बन्ध विच्छेद या स्थापित कर सके। किसी अन्य प्रकार के सम्बन्ध की स्थापना केवल तलवार के बल पर ही हो सकती है।

“सचमुच में, ऐसे क्रान्तिकारी समय में भी, सभी भारतीय (ब्रिटेन से) सम्बन्ध-विच्छेद नहीं करना चाहते। कुछ लोग, यहाँ तक कि कॉङ्ग्रेस नेता भी—यह बात स्वीकार करने के लिए तैयार हो जायेंगे, कि सम्बन्ध-विच्छेद के लिए फ़ेडरल सिनेट के, जिसमें राज्य-भक्त देशी राजा-महाराजा भी सम्मिलित रहेंगे, दो तिहाई सदस्यों की स्वीकृति की आवश्यकता पड़ेगी। मैं इस बात पर बहस नहीं करना चाहता; परन्तु अपना यह विश्वास स्पष्ट कर देना चाहता हूँ कि यदि भारत के सम्बन्ध में सोच-विचार करने में देर की जायगी तो यह संग्राम केवल महीनों के लिए ही नहीं, वर्षों के लिए बढ़ जायगा।

भारतीय कृष्ण की समस्या

“एक दूसरी माँग, जिसके कारण अगस्त की सन्धि असफल हुई, यह थी कि भारत का ऋण-निर्णय एक पक्षपात-रहित ट्रिब्युनल करे। कॉङ्ग्रेस ने इस माँग पर बहुत अधिक जोर नहीं दिया था, परन्तु गवर्नमेण्ट को यह कहने का बहाना मिल गया, कि यह कर्ज़ अदा न करने का प्रस्ताव था। परन्तु उसका वह मतलब नहीं था। उससे कॉङ्ग्रेस का मन्तव्य केवल इतना ही था, कि (शेष मैटर ३३वें पृष्ठ के दूसरे और तीसरे कॉलम में देखिए)

बारदोली में शैतान का नग्न-नृत्य!

गाँवों में सरकारी कर्मचारियों की नृशंस नादिरशाही !!
कुर्की और नीलामी की सूचना जानवरों की पूँछ में बाँध दी जाती है !!
स्त्रियों की अस्मत् खतरे में :: डाकुओं के रोमाञ्चकारी उपद्रव !

सर लल्लूभाई सामलदास का घोर असन्तोष

बारदोली में लगान वसूल करने के सम्बन्ध में आजकल वहाँ के किसानों पर जो अत्याचार हो रहे हैं और उससे वहाँ के वायु-मण्डल पर जो दूषित प्रभाव पड़ा है, उसका हाल सहयोगी 'बॉम्बे-क्रानिकल' के कई अङ्कों से यहाँ सङ्कलित किया जाता है :—

“बारदोली की वीर-प्रसविनी भूमि से आज यही आवाज़ आ रही है कि वे महात्मा गाँधी और सरदार पटेल की आज्ञा के बिना लगान की एक पाई भी देने के लिए तैयार नहीं हैं। इस प्रतिज्ञा के पालन में चाहे उनके बच्चे भूखे मरें, उनके घर नीलाम हों, जायदाद लूटी जावे, वे स्वयं नेस्तनाबूद हो जावें। महात्मा गाँधी और सरदार पटेल की बातों का उन्हें वेद-वाक्यों से भी अधिक विश्वास है। अपनी इस वीर प्रतिज्ञा के पालन में बारदोली के किसानों ने घर-बार छोड़ कर जङ्गल का रास्ता लिया है। प्रकृति का सुन्दर बाग लगानबन्दी आन्दोलन की पतझड़ से बियाबान हो गया है। तमाम तालुका सुनसान पड़ा हुआ है। आज से दो माह पूर्व, जिसने बारदोली की प्राकृतिक लावण्य से परिपूर्ण भूमि के दर्शन किए होंगे, वे वहाँ के निवासियों के सौभाग्य से ईर्ष्या करते होंगे; परन्तु आज वहाँ का वायु-मण्डल हाहाकार की आवाज़ से गूँज रहा है।

लगान वसूल करने के अमानुषिक तरीक़े

“एक ओर लगान न देने की भीषण प्रतिज्ञा है, तो दूसरी ओर लगान वसूल करने की। इसके लिए किसानों पर अत्यन्त नृशंस और पैशाचिक अत्याचार किए जाते हैं। पुलिस के सुण्ड के सुण्ड इलाकों में चक्कर लगाते हैं। गाँवों में उन्हें दो-चार मूर्तियों से अधिक कुछ नज़र नहीं आता। सत्याग्रही किसानों की ज़मीन और जायदाद कुर्क करना एक साधारण-सी बात हो गई है। जिन सत्याग्रही किसानों की ज़मीन कुर्क होती है, उन्हें उसकी इत्तला दी जाती है। तलाटी खेतों में स्वयम् जाता है और अपने साथियों को दुगुगी पीटने की आज्ञा देता है। दुगुगी तो पीट जाती है, परन्तु उसे सुनने वाला तलाटी के अतिरिक्त कोई अन्य व्यक्ति उपस्थित नहीं रहता। तलाटी दुगुगी पीट कर इतने ही में सन्तोष कर लेता है कि उसने 'लैण्ड रेवेन्यू कोड' की आज्ञा का पालन कर लिया। परन्तु आजकल तलाटी को गाँव में न तो दुगुगी पीटने के लिए कोई आदमी मिलता है और न ढोल। किसानों के गाँव छोड़ देने के कारण ढोल की जगह पीतल की थाली भी नहीं मिलती। जब तलाटी हुताश हो जाता है, तब वह गाँव भर में मिट्टी के तेल का खाली कनस्तर ढूँढ़ने के लिए चक्कर लगाता है और यदि उसे वह मिल गया, तो उसे बजा कर ही अपने कर्तव्य की इतिश्री समझ लेता है।

“ढोल पीटने की रस्म अदा हो जाने के बाद तलाटी

कुर्की का नोटिस बबूब के पेड़ से गोंद निकाल कर किसी पेड़ की डाली से चिपका देता है। पेड़ न होने पर तलाटी उसे किसी काँटेदार, झाड़ी में या खेत में ही मिट्टी के ढेले से चिपका देता है। भैंसें कुर्क करने के लिए यह नोटिस उनके चमड़े पर या सींग पर चिपका दिया जाता है और या पूँछ से बाँध दिया जाता है। जिस कागज़ पर यह नोटिस लिखा जाता है, वह प्रत्यन्त हास्यास्पद होता है। पाठकों का शायद यह अनुमान होगा कि जब हज़ारों रुपए की ज़मीनें कुर्क होती हैं तब उनके नोटिस किसी अच्छे क़ीमती कागज़ पर छपते होंगे और उन पर गवर्नमेण्ट की मुहर और कलेक्टर के दस्तख़त रहते होंगे। परन्तु आज ब्रिटिश गवर्नमेण्ट के नाम से गाँव का अदना पुलिस-पटेल नोटिस पर दस्तख़त कर देता है; और जिस कागज़ पर यह नोटिस लिखा जाता है उसकी लम्बाई-चौड़ाई दो इंच से अधिक नहीं होती। बड़ी-बड़ी कुर्कियों और नीलामों में भी केवल इतनी ही रस्म अदा की जाती है। जिन किसानों की ज़मीन और जायदाद कुर्क होती है, उनके कानों तक मुरिकल से उसकी ख़बर पहुँचती है। कागज़ का छोटा सा टुकड़ा (नोटिस) हवा में उड़ कर लापता हो जाता है।

घर जला कर खाक में मिला दिए गए

“बोरसद का ३०वीं नवम्बर का समाचार है कि २७ ता० की रात्रि को वासना गाँव के तीन घर, जिनकी कीमत ५ और ६ हज़ार के बीच में होगी, जल कर खाक में मिल गए। गाँव के सब निवासी गाँव छोड़ कर बड़ौदा रियासत में चले गए हैं। और गाँव सुनसान पड़ा है। रात्रि को ८ बजे तीन घरों में से एक घर में आग की लपटें दिखाई दीं और जब तक लोग वहाँ इकट्ठे हुए तब तक तीनों खाक में मिल गए !

अस्मत् पर हाथ

“लगान वसूल करने में जिन तरीक़ों से काम लिया जाता है वे अत्यन्त घृणास्पद हैं। बारदोली के शासक निर्दोष प्रजा का रक्त चूसने पर उतारु हो गए हैं। रायण गाँव में पुलिस के कुछ कर्मचारियों ने वहाँ की स्त्रियों को तज़ किया और उनसे कहा कि अगर तुम्हारे पति लगान न देंगे, तो तुम्हें पकड़ कर सिन्ध में बेच कर लगान वसूल किया जायगा ! इस अक्रवा के कारण गाँव को पुलिस के एक दल ने चारों ओर से घेर लिया और दो भाइयों के सिर पकड़ कर एक-दूसरे से टकरा दिए। फिर लोगों से धमका कर कहा कि “हम तुम्हें स्त्रियों के योग्य न छोड़ेंगे।” सरमौन की घटना तो और भी अधिक भयङ्कर और रोमाञ्चकारी है। वहाँ महिलाओं के लिए अत्यन्त घृणित भाषा का प्रयोग और उनके साथ दुर्व्यवहार भी किया गया। बोरसद में लोगों को लाठियों से पीट कर जिस क्रूर-काण्ड का अभिनय किया

गया है, उसे देख कर अङ्गरेज़ी पत्रकार मि० वेल्सफ़र्ड का हृदय भी पानी-पानी हो गया था।

डाकुओं का प्रकोप

“अत्याचारों की क्रिया यहीं समाप्त नहीं हो जाती। प्रजा को नेस्तनाबूद करने के लिए डाकुओं के दल भी घूमा करते हैं, जो नौकरशाही के चाटुकारों की प्रेरणा से उनके साथ इस अत्याचार की आग में ईंधन डाल कर उसे महाबवण्डर बनाते हैं ! एक गाँव में उन्होंने एक बूढ़े का सिर कुल्हाड़ी से फाड़ कर उसी समय उसका काम तमाम कर दिया। बोरसद का मामलतदार मोहनशाह, जो छोटे कमिश्नर के नाम से मशहूर है, बड़ौदा राज्य में पहुँचा। वहाँ बोरसद से भागे हुए कुछ किसान रहते थे। कई लोगों से उनका पता पूछने पर जब उसे ठीक पता न लगा तब उसने एक व्यक्ति को इतनी नृशंसता से मारा कि कहा जाता है कि वह वहाँ समाप्त हो गया। इस प्रकार की वीभत्स और हृदयद्रावक घटनाएँ बारदोली में प्रायः रोज़ हुआ करती हैं।

ज़न्ती और कुर्कियों की भीषणता

“रास में कुछ दिन पहले पुलिस ने तीन मकानों के ताले तोड़ कर अपने ताले लगा दिए थे। कहा जाता है कि वहाँ से पुलिस नावजी भाई माथुर भाई के घर से ११३ रु० ८ आ० का, आशा भाई देसाई भाई के घर से २६० रु० का, मङ्गल भाई नारायण भाई के घर से ७२ रु० का, और काशी भाई कालिदास के घर से ४० रु० का माल उठा ले गई है। रास में अब पुलिस की कार्रवायों का निरीक्षण करने के लिए प्रतिदिन सवेरे भोपड़ियों से ५ आदमी जाते और सन्ध्या समय वापस आ जाते हैं। उन्हें इस पर गालियाँ और धमकी दी जाती हैं, वे पीटे भी जाते हैं, पर वे वहाँ प्रतिदिन जाते हैं और पुलिस के केंद्र के पास ही ठहरते हैं। कुछ दिन पहले पुलिस के कर्मचारी खदाना गए थे, वहाँ वे मोती भाई रणछोड़ भाई के मकान में घुस कर एकतरले पर चढ़ गए और डॉक्टर वहलीबैन के कान से तीन कुण्डल उतार कर भी उनसे टैक्स माँगने लगे, श्रोमती वहलीबैन ने निर्भीकतापूर्वक उन्हें उत्तर दिया कि “मेरा सारा घर खान डालो और मेरा सर्वस्व लूट लो, पर टैक्स के नाम से तुम्हें एक पाई न मिलेगी।

अमेरिकन पत्रकार के अनुभव

“बोस्टन (अमेरिका) के ‘बोस्टन इन्विज़िट ट्रान्सक्रिप्ट’ पत्र के मि० ई० एच० जेम्स ने, जो आजकल भारत की वर्तमान स्थिति का अध्ययन करने के लिए यहाँ भ्रमण कर रहे हैं, एक दिन बोरसद तालुके के गाँवों में भी भ्रमण किया था। वे बोचसन, रास, सुनाम, सैजपुर, खानपुर और बोरसद गए थे और उन्होंने अपनी आँखों से वहाँ

के किसानों को भयङ्कर कष्ट भेलते हुए देखा था। वे झोपड़ियों में किसानों से मिले थे और पुलिस के अत्याचारों से पीड़ित रास के व्यक्तियों और खानपुर और सैजपुर के जले हुए घरों की फोटो भी ली थी। सत्याग्रह उनके लिए बिल्कुल नई चीज़ थी और जिस सफलता से उसका पाठन हो रहा है, उसे देख कर उनके आश्चर्य की सीमा नहीं थी। उन्होंने कहा कि अमेरिका के लोग भारत की सच्ची परिस्थिति जानने के लिए अत्यन्त उत्सुक हैं। उनकी आन्दोलन के साथ पूर्ण सहानुभूति है। मि० जेम्स बोरसद के नृशंभ मामलतदार 'छोटा कमिशनर' से मिलने और उनको फोटो लेने गए थे, परन्तु दुर्भाग्य से उनसे मुलाकात न हो सकी।"

* * *

गवर्नमेण्ट के दोस्त उसके दुश्मन बन रहे हैं

गुजरात के बोरसद, बारदोली तथा और तालुकों में पुलिस पर जो लान्छन लगाए गए हैं, उनके विरुद्ध गवर्नमेण्ट ने हाल ही में एक विज्ञप्ति प्रकाशित की थी। गवर्नमेण्ट की इस विज्ञप्ति के विरोध में १२वीं नवम्बर को सर लल्लूभाई सामलदास-जैसे सुप्रसिद्ध और नरम-दल के नेता ने अपनी गुजरात की यात्रा के आधार पर एक विज्ञप्ति प्रकाशित की है, जिसका सार नीचे दिया जाता है :—

“सारवाब गाँव, जो बारदोली संग्राम के समय प्रसिद्ध हो गया था, बिल्कुल तबाह हो गया था। पुरानी सत्याग्रही छावनी गवर्नमेण्ट ने ज़ब्त कर ली है और अब वहाँ एक पुलिस-थाना है। बारदोली संग्राम के समय वहाँ के एक बगीचे और उसके बीच के मकान में अस्पताल

सुधारक की दृष्टि में तो उसका सदुपयोग उसकी रक्षा करके ही हो सकता था। केवल इसलिए कि उस संस्था का सञ्चालन असहयोगियों के हाथ से होता था, वह संस्था गवर्नमेण्ट के लिए हानिकारक नहीं कही जा सकती।

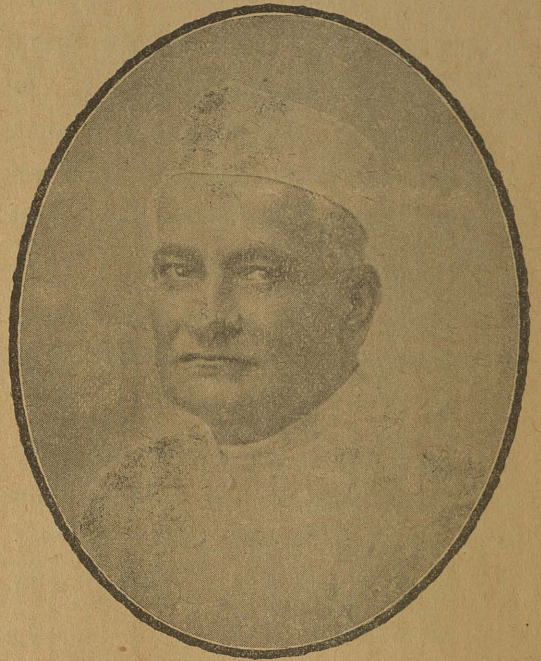
“वहाँ के गाँवों के कुछ समाज-सुधारक स्त्री-पुरुषों ने शराब की दुकानों पर पिकेटिंग प्रारम्भ की है; और मुझे उन स्त्री-पुरुषों पर अभिमान है, जो जेलों के कष्ट सह कर भी अपने कार्य में दृढ़ हैं। भारत के अग्रणी कुटुम्बों को इस दुर्व्यसन ने स्वाहा कर दिया है। अज़रेज़, वायसराय के पिकेटिंग-अर्गिनेन्स के घातक प्रभाव का अनुभव नहीं कर सकते। उसने गवर्नमेण्ट के नए दुश्मन उत्पन्न कर दिए हैं। जो उसके मित्र थे, वे भी इस बात का अनुभव करने लगे हैं, कि गवर्नमेण्ट देश के इन साधारण सुधारों में भी ज़बरदस्त रोड़ा है। गवर्नमेण्ट ने लगान वसूल करने में अन्याय और जुल्म से काम लेकर कुछ कम दुश्मन उत्पन्न नहीं किए। लगान वसूल करने के लिए उन लोगों को भी नोटिस दे दिए जाते हैं, जिन्होंने लगान न देने की प्रतिज्ञा नहीं की। और जिन लोगों को नोटिस दिए जाते हैं, उनसे लगान वसूल काने के लिए गवर्नमेण्ट गाँव के तलाठी और रेवेन्यू-अफ़सर के स्थान पर पुलिस की सहायता पर अधिक विश्वास करती है। इसका परिणाम यह हुआ है कि जो थोड़े बहुत राज्य-भक्त बच रहे हैं, उनके हृदय में भी गवर्नमेण्ट के प्रति क्रोध और घृणा उत्पन्न होती जाती है।

पुलिस का आतङ्कपूर्ण शासन

“ऐसा प्रतीत होता है कि गवर्नमेण्ट की शक्ति रेवेन्यू

अच्छे हो जायें जल्द मोतीलाल !!

[कविवर “विस्मिल” इलाहाबादी]



त्यागमूर्ति पं० मोतीलाल जो नेहरू

आस्माँ चल रहा है, क्या-क्या चाल !

पहुँचे अहले-जमीं को, जिससे मलाल !

इसका मतलब है, रज्ज दिल को हो !

नहीं करता, कभी किसी का ख्याल !

देश वालों को, जिसकी हसरत है,

आज उसका, खराब देखा हाल !!

रात दिन, काम है तड़पने से,

एक-एक साँस, एक-एक है साल !

शेर था जो कभी गरजने में,

उससे गुँजा ऐसेम्बली का हाल !

उसकी कुबानियाँ, ग़ज़ब की हैं,

मिल नहीं सकती हैं कहीं भी मिसाल !

लीडरी की, तो लीडरी में भी—

हर तरह का दिखा दिया है कमाल !

आन रखने को, शान रखने को,

उसने पैदा किया जवाहरलाल !

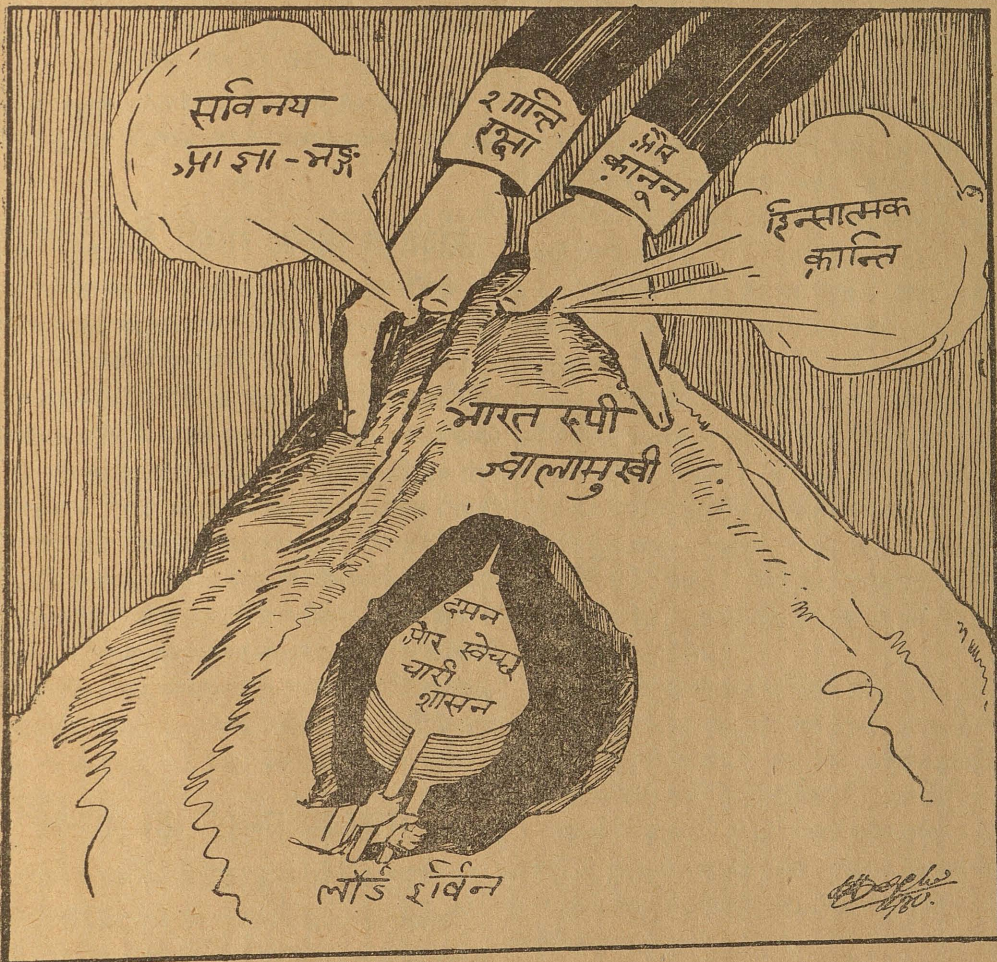
रात-दिन खून थूकता है वह,

उसके जीने का हर जगह है सवाल !

सब दुआ दिल से माँगें ऐ “विस्मिल”,

अच्छे हो जायें जल्द मोतीलाल !!

* * *



ज़िम्मेदार कौन है ?

खोला गया था और उसका सञ्चालन बम्बई यूनिवर्सिटी के कुछ ग्रेजुएट करते थे। एक ऐसी पोपकारी संस्था की हत्या करना कोरे ‘शान्ति और कानून’ की रक्षा के यहिमातियों के लिए भले ही जायज़ हो, परन्तु मेरे जैसे

अफ़सरों के हाथ से पुलिस के हाथों में जा रही है ! इस परिवर्तन से गवर्नमेण्ट की मान-मर्यादा और उसके भेद-भाव रहित न्याय में अवश्य बड़ा लगेगा। पुलिस लगान वसूल करने के लिए मनमाने अत्याचार करती है

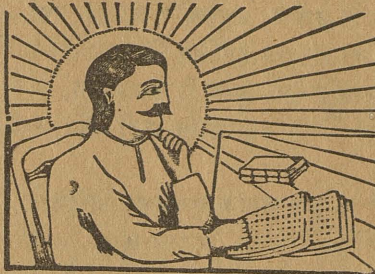
और इस नीति के उपयोग से कलेक्टरों का विचार केवल यही प्रतीत होता है, कि वे जनता के हृदय पर गवर्नमेण्ट की शक्ति का आतङ्क छा देना चाहते हैं। इसका प्रभाव बिल्कुल विपरीत हुआ है और जब तक प्रजा के हृदय में विश्वास उत्पन्न न किया जायगा, तब तक यह आन्दोलन बढ़ता जायगा और उसके साथ ही गवर्नमेण्ट की आमदनी की चलि भी बढ़ती जायगी।”

* * *

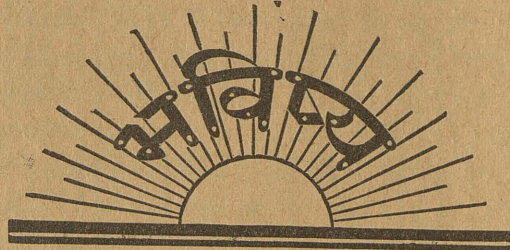
भविष्य की नियमावली

- १—'भविष्य' प्रत्येक वृहस्पति को सुबह ४ बजे प्रकाशित हो जाता है।
- २—किसी खास अङ्क में छपने वाले लेख, कविताएँ अथवा सूचना आदि, कम से कम एक सप्ताह पूर्व सम्पादकों के पास पहुँच जाना चाहिए। बुधवार की रात्रि के ८ बजे तक आने वाले, केवल तार द्वारा आए हुए आवश्यक, किन्तु संक्षिप्त, समाचार आगामी अङ्क में स्थान पा सकेंगे, अन्य नहीं।
- ३—लेखादि कागज़ के एक तरफ़, हाशिया छोड़ कर और साफ़ अक्षरों में भेजना चाहिए, नहीं तो उन पर ध्यान नहीं दिया जायगा।
- ४—हर एक पत्र का उत्तर देना सम्पादकों के लिए सम्भव नहीं है, केवल आवश्यक किन्तु ऐसे ही पत्रों का उत्तर दिया जायगा, जिनके साथ पते का टिकट लगा हुआ लिफ़ाफ़ा अथवा कार्ड होगा, अन्यथा नहीं।
- ५—कोई भी लेख, कविता, समाचार अथवा सूचना बिना सम्पादकों का पूर्णतः इतमीनान हुए 'भविष्य' में कदापि न छप सकेंगे। सम्बाद-दाताओं का नाम, यदि वे मना कर देंगे तो न छपा जायगा, किन्तु उनका पूरा पता हमारे यहाँ अवश्य रहना चाहिए। गुमनाम पत्रों पर ध्यान नहीं दिया जायगा।
- ६—लेख, पत्र अथवा समाचारादि बहुत ही संक्षिप्त रूप में लिख कर भेजना चाहिए।
- ७—समालोचना के लिए प्रत्येक पुस्तक की दो प्रतियाँ आनी चाहिए।
- ८—परिवर्तन में आने वाली पत्र-पत्रिकाएँ तथा पुस्तकें आदि सम्पादक "भविष्य" (किसी व्यक्ति-विशेष के नाम से नहीं) और प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र तथा चन्दा वगैरह मैनेजर "भविष्य" चन्द्रलोक, इलाहाबाद के पते से आना चाहिए। प्रबन्ध-विभाग सम्बन्धी पत्र सम्पादकों के पते से भेजने में उनका आदेश पालन करने में असाधारण देरी हो सकती है, जिसके लिए किसी भी हालत में संस्था ज़िम्मेदार न होगी !!
- ९—सम्पादकीय विभाग सम्बन्धी पत्र तथा प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र अलग-अलग आना चाहिए। यदि एक ही लिफ़ाफ़े में भेजा जाय तो अन्दर दूसरे पते का कवर भिन्न होना चाहिए।
- १०—किसी व्यक्ति-विशेष के नाम भेजे हुए पत्र पर नाम के अतिरिक्त "Personal" शब्द का होना परमावश्यक है, नहीं तो उसे संस्था का कोई भी कर्मचारी साधारण स्थिति में खोल सकता है और पत्रोत्तर में असाधारण देरी हो सकती है।

—मैनेजिङ्ग डाइरेक्टर



सम्पादकीय विचार



१८ दिसम्बर, सन् १९३०

क्या कीजिएगा हाले-दिले-

ज़ार देख कर !

मतलब निकाल लीजिए

अखबार देख कर !!

महायुद्ध का भयङ्कर प्रभाव

युद्ध का समय १९१४ से १९१८ तक

विशाल नरमेध-यज्ञ की भयावह आहुतियाँ

संसार की शक्ति

६०,००,००० मनुष्य युद्ध में मारे गए ; २,००,००,००० मनुष्य घायल हुए ; ५६,०८,६६,००,००० पौण्ड का युद्ध के खर्च में स्वाहा हुआ।

ब्रिटिश साम्राज्य की क्षति

१०,६०,००० मनुष्य युद्ध में मारे गए ; २०,००,००० मनुष्य घायल हुए ; १३,५०,७६,००,००० पौण्ड का युद्ध के खर्च में स्वाहा हुआ।

महायुद्ध का सन् १९३० में

भयङ्कर प्रभाव

संसार पर

१,५०,००,००० बेकार हो गए ; ८६,००,००,००० पौण्ड प्रति वर्ष युद्ध की सामग्री तैयार करने में व्यय होने लगा।

ग्रेट ब्रिटेन पर

२२,३७,५०१ बेकार हो गए ; ११,५०,००,००० पौण्ड प्रति वर्ष युद्ध की सामग्री तैयार करने में व्यय हुआ।

* * *

फ़ौजी अफ़सर गोली का शिकार

लाहौर का समाचार है कि ११वीं दिसम्बर को केप्टेन पी० जे० डब्ल्यू० मेकलेगन एम०सी० लाहौर कण्टोमेण्ट के १०वें बेटेलियन के ८वें रेजिमेण्ट के एक लैन्स नायक द्वारा मार डाले गए। ख़बर है कि केप्टेन मेकलेगन ने लैन्स नायक गिरराज को एक स्काड के परेड करते समय पास नहीं किया और उसके दर्जे पर एक हवलदार को चढ़ा दिया। इस घटना से क्रोधित होकर उसने उस हवलदार को, जो उसके पद पर नियुक्त हुआ था और फिर केप्टेन मेकलेगन को गोली से मार डाला। परेड के सिपाहियों ने गिरराज पर गोली चलाई, पर वे निशाना चूक गए। गिरराज ने अपने हाथ से बन्दूक का मुँह फेर कर गोली मार ली और मर गया। केप्टेन मेकलेगन की आयु ३२ वर्ष की है।

* * *

भारतीय रमणी की वीरता

डाकुओं से युद्ध करने में मारी गई

लाहौर का ६वीं दिसम्बर का समाचार है कि होशियारपुर ज़िले के सराव गाँव में सशस्त्र डाकुओं ने गोकुलचन्द मालवारायण के घर पर धावा किया, और उनकी युवती पत्नी ने वीरतापूर्वक उनका सामना किया। बाद में गाँव वाले भी उसकी सहायता के लिए आ गए। डाकुओं का सामना करते समय युवती रमणी उनको गोली से मारी गई और दो आमीण सज़ा घायल हुए।

* * *



धरना

[श्री० रामेश्वरप्रसाद जी श्रीवास्तव, एम० ए०]

सेठ जगनलाल ने अपनी दुकान खोली ही थी, कि दो स्वयंसेवक हाथ में झण्डा लिए आकर दुकान के दोनों तरफ खड़े हो गए। जगनलाल ने डाँट कर पूछा—यह क्या ?

एक स्वयंसेवक ने उत्तर दिया—कॉङ्ग्रेस कमेटी ने आज से विदेशी कपड़े की दुकानों पर धरना देने का निश्चय किया है।

जगनलाल की भौहें चढ़ गईं। उन्होंने क्रोधपूर्वक कहा—धरना ? धरना कैसा ? मेरी दुकान पर धरना देने का कॉङ्ग्रेस को क्या अधिकार ? क्या कॉङ्ग्रेस वाले कोई खुदाई दावेदार हैं ? बैठे-बैठे हुकुम निकाल दिया, जैसे कोई उनके बाप का नौकर है, जो उनका हुकुम माना करे। जाओ मेरी दुकान से भागो !

इतना कह कर सेठ जी गद्दी पर बैठ गए, किन्तु उनकी आज्ञा का पालन न किया गया। दोनों स्वयंसेवक पहले की तरह चुपचाप खड़े रहे। उनके मुँह से एक शब्द भी न निकला। परम शान्ति से उन्होंने सेठ जी की फटकार सह ली।

सेठ जी उनको फिर खड़ा देख कर आपे से बाहर हो गए। एक स्वयंसेवक से उन्होंने गरज कर कहा—अब तुने सुना, या नहीं ? मैं तुझसे कह चुका कि तू यहाँ से चला जा, पर तू फिर खड़ा है। अब जाएगा या कुछ लेगा ?

स्वयंसेवक पत्थर की मूर्ति की तरह खड़ा रहा। उसकी गम्भीरता देख कर सेठ जी को और भी क्रोध आ गया। उन्होंने कड़क कर कहा—वमीना कहीं का, ढोंग रचने आया है। बेहया, जा यहाँ से नहीं तो जूतों से खर ली जायगी !

दोनों स्वयंसेवकों का मुख लाल हो गया, किन्तु ज़बान से उन्होंने एक शब्द भी इस घोर अपमान के बदले में न कहा। दोनों ने सर झुका लिया।

जगनलाल अपनी जगह पर जा बैठे। उनका चेहरा उतरा हुआ था, किन्तु दो ग्राहकों को आता देख कर यह उदासी प्रसन्नता में परिणत हो गई। सेठ जी ने तरह-तरह के विदेशी थान लाकर उनके सामने रख दिए। उन दोनों ने कपड़ों में हाथ लगाया ही था, कि एक स्वयंसेवक ने आगे बढ़ कर कहा—महाशय जी, क्या आप भारतवासी नहीं हैं ? क्या आपकी नसों में भारतीय रक्त नहीं बहता, जो आप महात्मा जी की आज्ञा की अवहेलना करके विदेशी वस्त्र खरीदने जा रहे हैं ? श्रीमान, आप उन करोड़ों देशवासियों के ऊपर दया कीजिए जो भूखे और नङ्गे घूमते हैं। विदेशी वस्त्र का एक-एक तार उनके रक्त में रँगा है ! उनकी पीड़ा का हल्लाज है विदेशी वस्त्र-बहिष्कार !!

दोनों ग्राहक उठ खड़े हुए और स्वयंसेवकों को धन्यवाद देकर खर-भण्डार की ओर चले गए। उनके जाते ही जगनलाल क्रोध से काँपते हुए बोले—क्यों वे, तू मेरे ग्राहकों को भड़काने वाला कौन है ?

एक स्वयंसेवक ने विनीत स्वर में उत्तर दिया—सेठ जी, भारत-माता का एक लुट्टा सेवक।

“बड़ा भारत-माता का सेवक बनने वाला”—कहते

हुए सेठ जी ने एक तमाचा उस स्वयंसेवक के मुँह पर मार दिया। उसका मुख लाल हो गया, किन्तु उसने हाथ न उठाया। सेठ जी ने दो-चार हाथ और लगाए, परन्तु फिर भी वह शान्त ही रहा। हमके पश्चात् जगनलाल दूसरे स्वयंसेवक की ओर झपटे ही थे, कि लोगों ने बीच-बचाव करा दिया।

सेठ जी के इस दुर्व्यवहार और स्वयंसेवकों की सहनशीलता का जनता के ऊपर बड़ा अद्भुत प्रभाव पड़ा। जगह-जगह इस पर आलोचना होने लगी। कोई सेठ जी को कड़े शब्दों में धिक्कारता, तो कोई स्वयंसेवकों की प्रशंसा करता।

इस निन्दनीय कार्य के पश्चात् सेठ जी की दुकान पर और कड़ा धरना दिया गया। शाम होते-होते दो स्वयंसेविकाएँ भी आकर उनकी दुकान पर आकर डट गईं। अब क्या था, सेठ जी का पारा चढ़ गया। वे दुकान में इधर से उधर टहलने लगे। आखिर उनसे न रहा गया और उन्होंने एक स्वयंसेविका से पूछा—तुम क्यों आई हो ?

उसने उत्तर दिया—अपने भूले भाइयों को सीधे रास्ते पर लगाने के लिए।

जगनलाल—छिः-छिः ! तुमझैर आदमियों से बोलते लज्जा नहीं आती। क्या यही तेरा धर्म है ? राम ! राम !! यह घोर कलियुग नहीं, तो क्या है ? अच्छी और नेक स्त्रियाँ कभी भी ऐसा काम करने को तैयार नहीं हो सकतीं !!

उस स्वयंसेविका का सारा शरीर काँप उठा, परन्तु उसने अपने क्रोध को उभरने न दिया। उसने चुपचाप सर झुका लिया। सेठ जी ने फिर कहा—“ऐसी हा बड़ी शर्मीली थीं, तो सैकड़ों मनुष्यों के बीच में आईं ही क्यों ?” इतने में जनता में से किसी व्यक्ति ने सेठ जी को बहुत धिक्कारा। अब सेठ जी का क्रोध और दूना हो गया। उन्होंने स्वयंसेविकाओं को जानेजा सुनाते हुए कहा—“यदि ऐसी ही बड़ी शरीरकजादी हैं, तो यहाँ क्यों आईं ? यहाँ तो गालियाँ ही हैं और अगर कल फिर दिखाई दें, तो इससे भी ज्यादा बुरी तरह से पेश आऊँगा।”

इस पर बहुत से मनुष्य बिगड़ खड़े हुए। वे दुकान पर चढ़ आए और सेठ जी को मारने ही वाले थे, कि एक स्वयंसेविका ने आगे बढ़ कर कहा—हाँ-हाँ, यह आप लोग क्या करते हैं ? शान्ति से काम लीजिए।

किसी ने कहा—सेठ जी ! इन्हें तो आपको अपनी बेटियों के तुल्य समझ कर सम्यक् व्यवहार करना चाहिए था ! खैर, अब आगे ऐसे अश्लील शब्द मुँह से न निकालिएगा।

भीड़ हट गई। सेठ जी गद्दी पर बैठते-बैठते बोले—मेरी बेटियाँ ऐसी कुलटा नहीं, जो बाज़ार में घूमें।

उसी रोज़ शाम को मिसेज़ जौहरी के सभापतित्व में स्त्रियों की एक विराट सभा हुई। मिसेज़ कमला द्विवेदी का भाषण बड़ा ही जोशीला हुआ। उन्होंने विदेशी व्यापार का भीषण परिणाम दिखाने के पश्चात्,

कहा—बहिनो ! कपड़े के व्यापार ही ने अङ्गरेजों को अमीर बना दिया, कपड़े के व्यापार ही ने भारत का जीवन-रक्त चूस लिया, इसी की बदौलत आज हमारे करोड़ों भाई और बहिनें एक-एक दाने को तरसती हैं। हमारा धर्म है, कि हम इस सर्वनाशकारी व्यापार का अन्त करें। इसके लिए यदि हमारी जान भी जाय, तो चिन्ता नहीं ! हमें कपड़े के व्यापारियों को समझाना होगा, कि वे विदेशी माल न मँगाएँ, और यदि समझाने से काम न चले, तो जोरदार धरना भी देना होगा। मैंने सुना है कि बहुत से व्यापारी हमारी विनती पर ध्यान देने से इत्कार करते हैं ! ऐसों के यहाँ धरना देना अपना कर्तव्य है; किन्तु इसके लिए स्वयंसेविकाओं की आवश्यकता है, क्योंकि यह काम जितना अच्छा स्त्रियाँ कर सकती हैं, उतना पुरुष नहीं कर सकते। अब मुझे देखना है कि कितनी बहिनें स्वतन्त्रता की इस लड़ाई में जान देने को राज़ी हैं ?

सैकड़ों हाथ उठ गए। एक-एक करके स्त्रियाँ आ-आ करके अपना नाम लिखाने लगीं। मिसेज़ जौहरी ने कहा—हर्ष है कि इतनी बहिनें भारत-माता पर अपने प्राण निछावर करने की उत्सुक हैं। इस समय केवल सौ बहिनों की आवश्यकता है। जब शराब की दुकानों पर धरना दिया जायगा, तो और स्वयंसेविकाएँ बना ली जायँगी।

स्वयंसेविकाओं के दम ज़त्थे बनाए गए। दूसरे दिन के धरने के लिए श्रीमती विमला देवी की अध्यक्षता में दो जत्थों का भेजना निश्चित हुआ। विमला देवी के हर्ष का ठिकाना न था और हर्ष होना ही चाहिए था। देश-प्रेम का सर्वोत्तम पुरस्कार इससे बढ़ कर और क्या हो सकता है, कि प्राणी को मातृ-भूमि पर अपने प्राणों को बलि देने का सुअवसर मिले ?

दूसरे दिन सुबह विमला देवी अपने जत्थे के साथ रवाना हुईं। हर एक के हाथ में झण्डा था। राष्ट्रीय गान गाती हुई और शहर के मुख्य-मुख्य सड़कों से होती हुई, ये वोत बालाएँ बज़ाजे में जा पहुँचीं। सारे चौक में हलचल मच गई। विदेशी कपड़ों के दुकानदार थराँ उठे। एक ने कहा—भाई बड़े असमंजस में फँसे। कुछ करते-धरते नहीं बनता। यदि कॉङ्ग्रेस का कहना मानते हैं, तो दिवाला निकलता है और यदि नहीं मानते, तो लोग देश-द्रोही कहते हैं !

दूसरा—हम लोग तो सब ही बेमौत मरे।

तीसरा—भाई हमको तो सब मूर्खता ही मालूम पड़ती है। भला इससे फ़ायदा ? जिस रोज़गार से देश की दौलत और इज़्जत बढ़ती है, उसी व्यापार को रोकना मूर्खता नहीं, तो क्या है ? चार रोज़ बाद सब टॉप-टॉप फ़िस हो जायगा। गाँधी जी ने पहले भी तो यह आन्दोलन चलाया था, आखिर क्या नतीजा हुआ ?

दूसरे ने कहा—भाई सो तो होना ही है, लेकिन इस समय यह विपत्ति कैसे टले। समझाने-बुझाने से काम चलने का नहीं। मार-पीट से और दृढ़ होने का भय है और फिर मार-पीट भी करें तो किससे ? अब तो औरतों ने धरना देना शुरू किया है !!

तीसरा—देखो, आज जगनलाल के यहाँ कैसी निबटती है।

चौथा—कल तो बेचारा पिटते-पिटते बन गया।

पहला—उन्होंने कल बहुत बुरा किया। भला मार-पीट से कहीं काम चलता है।

लोगों की आलोचना समाप्त भी नहीं हुई थी, कि हर एक दुकान पर दो-दो स्वयंसेविकाएँ आकर खड़ी हो गईं। दुकानदार हाथ पर हाथ रख कर बैठ गए। यदि कोई ग्राहक आता भी, तो उन खरधारी स्त्रियों की त्याग-मूर्ति, उनके कठिन परिश्रम तथा उनकी

निर्भीकता को देख कर और उनकी तिरस्कार-मिश्रित कोमल वाणी से समाहित होकर, शीघ्र ही बिना कुछ झर्रीदे ही वापस चला जाता !

सेठ जगनलाल की दुकान पर भी यही हाल था । कोई ग्राहक न टिकने पाता था । सेठ जी खून का घूँट पी-पीकर रह जाते थे । एक बार उन्होंने कहा भी—यदि स्त्रियों की जगह पर पुरुष होते, तो आज उन्हें मैं इसका मज़ा चखा देता ।

इस पर किसी रास्ता चलने वाले ने कह दिया—अब जा, कल तो पिटते-पिटते बच गया, और आज उसी औरत से, जिसने कल तुझे बचाया था, अकड़ रहा है !



श्रीमती जमनाबाई देवीसिंह राठौर, बी० ए०

आप महाराजा साहब गोरखल (काठियावाड़) की मन्त्रिणी नियुक्त हुई हैं । देशी रियासतों के इतिहास में इस उत्तरदायित्वपूर्ण पद पर नियुक्त होने वाली आप सर्व-प्रथम महिला-रत्न हैं ।

अब क्या था, सेठ जी और बिगड़ खड़े हुए । चिल्ला कर कहने लगे—“कौन साला मारने वाला था ? और किस हरामजादी ने मुझे बचाया था ? भला कोई हाथ तो लगा ले, देखें तो किसमें इतनी हिम्मत है, कि सेठ जगनलाल को आँख भी दिखा सके, मारना तो बहुत दूर है, आँखें निकाल लूँ, आँखें ! और अब देखूँ मेरी दुकान पर कौन धरना धरने आता है । मैं कोई तिनकौड़ोमल थोड़े ही हूँ, कि ज़रा-से में डर कर कह दिया, कि साल भर तक विलायती माल न बेचूँगा ! क्यों न बेचूँ ? किसी ने इन धरना वालों के बाप का क़र्ज़ा खाया है ।” इतना कह कर, उन्होंने स्वयंसेविकाओं से चले जाने को कहा, परन्तु वे कब टलने वाली थीं ? उनको खड़ी देख कर सेठ जी उबल पड़े और

कहने लगे—“अब सीधे-सीधे जाती हो या अपनी बेइज़्जती कराओगी ?”

स्वयंसेविकाओं के चेहरे सुन्न हो गए । एक ने डाँट कर कहा—सेठ जी, बहुत हुआ ! हम तो आपको भाई समझती थीं, लेकिन आपके असभ्य व्यवहार ने साफ़-साफ़ दिखा दिया, कि आप इस योग्य नहीं ! भला इतने हिन्दू भाइयों के रहते हम लोगों की बेइज़्जती कौन कर सकता है ?

दूसरी स्वयंसेविका, जो अंधेड़ थी, बोली—सेठ जी, हम लोग तो आपकी माँ, बहिनों और बेटियों की तरह हैं । आपको ऐसा असभ्य व्यवहार न करना चाहिए था ; हम लोग कोई अपने फ़ायदे के लिए यहाँ

स्वयंसेविका ने कहा—देवी जी, स्वयंसेवकों से काम न चलेगा । कल उन्होंने एक स्वयंसेवक को मारा था ।

विमला—छिः-छिः ! क्या भारत में ऐसे भी मनुष्य हैं ! मैं उनको ऐसा न समझती थी ।

स्वयंसेविका—क्या आप उनसे परिचित हैं ?

विमला—हाँ, कुछ ऐसे ही ।

स्वयंसेविका—तब तो आप ही उनको समझाइए, कदाचित् आपके कहने का उन पर कुछ असर हो, ऐसे तो उनमें मनुष्यत्व रत्ती भर भी नहीं है ।

विमला ने शरमा कर सर झुका लिया । उसका मुख मलीन था । कुछ क्षण पश्चात् उसने कहा—अच्छा जाओ, जगनलाल जी की दुकान से धरना उठा लो !

स्वयंसेविका—क्यों ?

विमला—मैं स्वयं उस दुकान पर धरना दूँगी ।

ऐसा ही किया गया । जगनलाल की खुशी का ठिकाना न था । उन्होंने कहा—देखा, कैसा धरना हट-वाया ! अगर मैं दब जाता, तो बस मेरा भी दिवाला था । अरे भाई, ऐसे मौकों पर दबना ठीक नहीं !

दूसरे दुकानदार विमला की इस आज्ञा से बड़े ही असंतुष्ट थे । एक ने कहा—वाह ! क्या हमी निर्बल हैं जो दबें रहें !

दूसरा—ऐसा नहीं हो सकता कि जगनलाल की दुकान पर धरना न दिया जाय, और हम लोग दबाए जायें ।

तीसरा—और क्या, क्या जगनलाल के कोई सुर-खाब का पर लगा है ?

दुकानदारों में यह बातचीत हो ही रही थी, ख़बर मिली कि विमला देवी स्वयं ही जगनलाल की दुकान पर धरना देने जा रही हैं । लोगों को बड़ा आश्चर्य हुआ, किन्तु बात सत्य ही थी ।

विमला जाकर जगनलाल की दुकान पर खड़ी हो गई । सेठ जी ने यह दूसरी बला देख, कुपित होकर कहा—यह क्या ? अब तू आई है, क्या मैं तुझे छोड़ दूँगा ? देख, मैं तुझे बतलाए देता हूँ कि मेरी दुकान पर सिवा बेइज़्जती के और कुछ नहीं धरा है ।

विमला ने घूम कर कहा—आपकी जो इच्छा हो कीजिए ।

सेठ जी घबड़ा कर उठ खड़े हुए और विमला को ध्यान से देख कर बोले—कौन ? विमला ?

विमला—जी हाँ, मैं ही हूँ ।

सेठ जी—क्या तू भी इन्हीं में मिल गई ?

विमला—क्या मैं भारत की सन्तान नहीं हूँ ? क्या मुझमें भारत का रक्त नहीं बहता ? क्या मेरे हृदय में स्वदेश-प्रेम की लहर नहीं उमड़ती ? जो मैं घर में बैठ कर चुपचाप चैन की रोटी खाऊँ और भारत-माता को खून के आँसू रोते देखूँ ?

सेठ जी—तो तू क्या चाहती है ?

विमला—यही कि आप भी भारत-माता को स्वतन्त्र करने में सहायता दीजिए, भारत के अन्य सपूतों की तरह आप भी अपना सर्वस्व उस पर निछावर करके अपने को कृतार्थ कीजिए, यही मेरी प्रार्थना है ।

इतना कह कर विमला हाथ जोड़ कर सेठ जी के चरणों में गिर पड़ी । सेठ जी के नेत्र डबडबा आए । विमला को उठाते हुए उन्होंने कहा—विमला उठ, मैं तेरी इच्छा पूरी करूँगा । तू ऐसी पुत्री का पिता यदि इतना भी न करे तो उसे धिक्कार है !

सारे बज़ाजे में यह बात फैल गई । सेठ जी की दुकान से धरना उठ गया ।

*

*

*

धूम में मारी-मारी नहीं फिरती ! आखिर आप भी तो भारतवासी हैं ; फिर आप उसको स्वतन्त्र करने में मदद क्यों नहीं देते ? मदद न दें न सही, परन्तु कम से कम बीच में रुकावट तो न डालिए ।

सेठ जी—जा-जा, मेरी बहू-बेटियाँ बाज़ार में धके खाने नहीं जाती । मैं यह सब कुछ नहीं जानता, सीधे-सीधे चली जा, इसीमें भलाई है ।

दुकान पर भीड़ लग गई । फिर दज़ा होने की सम्भावना देख कर, एक स्वयंसेविका ने जाकर विमला देवी को सारी बातों से सूचित कर दिया । विमला देवी कुछ समय तक सोचती रही और फिर बोली—यदि कहो तो दो स्वयंसेवक तुम्हारे साथ भेज दूँ । वे तुम्हारी सहायता करेंगे ।



मिश्र का स्वाधीनता-संग्राम

[श्री० मुन्शी नवजादिकलाल जी श्रीवास्तव]

अफ्रिका का पूर्वोत्तर भाग 'मिश्र' देश के नाम से विख्यात है। इसकी दक्षिण ओर नोविया, पश्चिम में सहारा मरुभूमि, उत्तर की ओर ट्रिपोली और रूम-सागर तथा पूर्व की ओर लाल-सागर है। इस देश के मध्य भाग में 'नील' नामक महानद है, जो इसका सर्वस्व है, क्योंकि इसके किनारे की भूमि अत्यन्त उपजाऊ है। मिश्र का जलवायु बिल्कुल शुष्क है। वर्षा केवल उत्तरीय मिश्र में कभी-कभी थोड़ी-सी हो जाती है। मिश्र मुस्लिम-धर्म-प्रधान देश है। यहाँ के निवासी काकेशस, अरब और तुर्क हैं। कुछ यूरोपियन भी रहते हैं। यहाँ की प्रधान भाषा अरबी है। मिश्र में रूई, दाल, और शकर की पैदावार अच्छी होती है। ये चीजें यहाँ से दूसरे देशों को भी भेजी जाती हैं। कपड़ा तथा आतु की बनी चीजें बाहर से आती हैं। मिश्र के बराय-नाम बादशाह या शासक को 'खदीव' कहते हैं। पहले यह तुर्कस्तान के सुल्तान के अधीन था। परन्तु गत महासमर के बाद से अङ्ग्रेजों के अधीन है। कैरो या काहिरा मिश्र की राजधानी है। यह नील नद के किनारे बसा हुआ विशाल नगर अफ्रिका का सबसे बड़ा नगर माना जाता है। एलगज़ेण्डरिया यहाँ का प्रधान बन्दरगाह है। यहीं वह संसार का मशहूर स्वेज़ नाम की नहर है, जिस पर अधिकार जमाने के लिए यूरोपियन जातियाँ लालायित रहती हैं।

भारतवर्ष तथा मिश्र की प्राकृतिक अवस्था बहुत कुछ मिलती-जुलती है। जिस तरह यहाँ की भूमि उपजाऊ है, उसी तरह मिश्र में भी खाने की चीजें बहुतायत से पैदा होती हैं। फलतः खाद्य पदार्थ सुलभ होने के कारण भारतवासियों की तरह मिश्री भी आराम-तलब और आलसी हो गए थे और इसी से भारतवर्ष की तरह मिश्र को भी अपनी स्वाधीनता खोकर विदेशियों की गुलामी करनी पड़ी थी। परन्तु, जिस तरह ईश्वर की विमल-विभूतियों के आविर्भाव ने इस सोए हुए भारत को जाग्रत किया है, उसी तरह मिश्र की महान आत्माओं ने भी उसे स्वाधीनता की ओर परिचालित किया है; इस समय जैसा उज्ज्वल भविष्य भारतवर्ष का है, उससे कहीं उज्ज्वल मिश्र का है।

आज से हजारों शताब्दी पूर्व, दुर्भाग्यवश एक बार हिकसस जाति के लोगों ने मिश्र पर अधिकार जमा लिया था। उस समय इनके अत्याचारों से सारा मिश्र थर-थर काँप रहा था। हिकससों के विरुद्ध सर उठाने की भी किसी में ताकत न थी। उस समय दक्षिण-मिश्र में एक छोटा सा करद राज्य था। वहाँ का राजा था तो एक छोटी रियासत का मालिक, परन्तु उसमें तेजस्विता थी। वह हिकससों का अत्याचार नहीं सह सका। उसने देश के प्रमुख व्यक्तियों को बुला कर एक गुप्त सभा की और उन्हें समझाया कि ये विदेशी हमारे धन, मान और धर्म को खुले-खुलाने लूट रहे हैं। उनके अत्याचारों और उत्पातों से देश तबाह हो रहा है, दरिद्रता बढ़ रही है; देशवासी हीनवीर्य हो रहे हैं और हम कानों में तेल

डाले पड़े हैं—अवस्था के दास बन गए हैं। क्या हम मनुष्य नहीं हैं, जो ऐसे अत्याचार चुपचाप सह रहे हैं?

देशवासियों ने कड़क कर उत्तर दिया—हम मनुष्य हैं। विदेशियों के अत्याचार अब हगिंज़ बर्दाश्त न करेंगे और उन्हें अपने देश से निकाल कर ही दम लेंगे!

देशवासियों का उत्साह देख कर राजा ने विद्रोह का झण्डा खड़ा कर दिया। उत्तर में हिकससों ने भी अत्याचार की मात्रा बढ़ा दी। हिकससों के राजा अपेप ने विद्रोही नरेश को लिखा कि थिवेस नगर की झील से अपने हाथियों को फ़ौरन हटा लो, क्योंकि उनकी चिड़हाइ से मेरी नौद में बाधा पड़ती है।

आजकल हमारे देश में गाएँ जितनी पूज्य और पवित्र मानी जाती हैं, उन दिनों मिश्र में हाथी भी वैसे ही पूज्य और पवित्र माने जाते थे। दूसरे, वह झील, जहाँ मिश्रियों के पूज्य हाथी चिड़हाइ करते थे, राजा अपेप के आरामगाह से लैकड़ों मील के फ़ासले पर था। इसलिए मिश्री समझ गए कि यह महज छेड़खानी है। अपेप को उनकी स्वतन्त्रता छीन कर ही सन्तोष नहीं है। वह उन्हें अच्छी तरह कुचल डालना भी चाहता है। यह सोच कर मिश्री भी तैयार हो गए। उपर्युक्त करद-नरेश सेकनेनरा के सेनापतिव में एक महती सेना तैयार हो गई। भीषण संग्राम छिड़ गया। एक ओर मुक्तिकामी मिश्री युवक और दूसरी ओर शस्त्रास्त्रों से सुसज्जित हिकसस-सेना थी। परन्तु वीर-वर सेकनेनरा ने शत्रुओं के दौँत खट्टे कर दिए। उसकी तीक्ष्ण भार तलवार के सामने विपत्ती योद्धाओं का एक ढ़ण ठहरना भी दूभर हो गया!

अन्त में युद्ध करते-करते सेकनेनरा शत्रुओं के व्यूह में घुस गया। चारों ओर शत्रु-सेना थी और बीच में रण-बाँकुरा सेकनेनरा था। मानों द्रोण के चक्र-व्यूह में सप्त-महारथियों से विरा हुआ अभिमन्यु खेल रहा हो! हिकससों ने देखा कि समुल्लसमर में इस नर-केसरी से लोहा लेना टेढ़ी खीर है। इसलिए उन्होंने एक अत्यन्त घृणित उपाय का अवलम्बन किया। एक गुप्त घातक ने पीछे से जाकर सेकनेनरा पर आक्रमण किया। सेकनेनरा आहत होकर गिर पड़ा। उसी समय एक-दूसरे हत्यारे ने उसके सिर में छुरा भोंक दिया! वीर-श्रेष्ठ सेकनेनरा की वे अन्तिम घड़ियाँ थीं। स्वर्ग की वीराङ्गनाएँ हाथों में जयमाला लिए उसके स्वागत के लिए स्वर्ग-द्वार पर खड़ी थीं। सेकनेनरा ने एक बार घृणापूर्ण दृष्टि से अपने कायर शत्रुओं की ओर देखा। इसके बाद उसने अपने साथियों को सम्बोधन करके कहा—“वीरो, मातृभूमि की स्वाधीनता के लिए मर मिटना, परन्तु शत्रु को पीठ न दिखाना।” इसी समय किसी कायर ने अज्ञातघात से उसका मस्तक चूर्ण कर दिया। हिकससों ने खुशी के नारे लगाए। किन्तु मिश्री युवक इससे ज़रा भी हतोत्साहित न हुए। आँख के सामने ही अपने सरदार की कायरता-

पूर्ण हत्या देख कर वे और भी उत्तेजित हो उठे और ऐसा सधा हुआ हाथ मारना आरम्भ किया, कि हिकससों को छठी का दूध याद आ गया! थोड़ी देर के बाद ही शत्रु-दल मैदान छोड़ कर भाग खड़ा हुआ। मिश्र के आकाश में फिर से स्वाधीनता की पताका फहराने लगी।

पराजित हिकससों ने इसके बाद भी थोड़ा-बहुत उरगत मचाया, परन्तु अन्त में राजा अमेस के ज़माने में, सदा के लिए मिश्र से विदा हो गए।

इस घटना के प्रायः एक हजार वर्ष बाद फ़ारस के राजा कैम्बिसस ने मिश्र पर अधिकार जमाया। मिश्रियों ने प्राणों की बाज़ी लगा कर कैम्बिसस को रोका था। परन्तु एक देशद्रोही मिश्री के विरवासघात के कारण उन्हें हार जाना पड़ा! फ़ारस-नरेश ने मिश्र को तो जीत लिया, परन्तु मिश्रियों के हृदय को वे नहीं जीत सके! समय-समय पर बराबर विद्रोह की भीषण ज्वाला धधकती और बुझती रही। अन्त में दरापुस के ज़माने में, यह ज्वाला इतने ज़ोरों से धधक उठी, कि फ़ारसियों को मिश्र से अपना बोरिया-बैधना समेट लेने के लिए बाध्य होना पड़ा!

परन्तु साल भर के बाद फ़ारसियों ने फिर मिश्र पर चढ़ाई की। इस समय फ़ारस के राज-सिंहासन पर जारजेस नाम का नरेश आसीन था। उसकी अगणित सेना के सामने मिश्रियों को हार जाना पड़ा। मैदान शत्रुओं के हाथ रहा। जारजेस ने अपने छोटे भाई एकीमेनस को मिश्र के राज-सिंहासन पर बिठाया। एकीमेनस महाक्रूर और निष्ठुर स्वभाव का आदमी था। उसने मिश्रियों पर भीषण अत्याचार आरम्भ कर दिए; मिश्री दब गए।

सुदीर्घ बीस वर्ष बीत गए। इसी समय फिर मिश्र में जाग्रति के लक्षण दिखाई देने लगे। वीर साधक इन-रास और अमीर तियास की ज्वालामयी वाणी से पराधीन मिश्र-निवासियों के सुर्दा-दिलों में पुनः जोश पैदा हुआ। स्वाधीनता के लिए मर-मिटने की लालसा से एक बार फिर मिश्री युवक बेचैन हो उठे। देखते-देखते भयङ्कर विद्रोहानल से मिश्र का कोना-कोना धधक उठा।

फ़ारस-नरेश ने यह ख़बर सुनी, तो क्रोध से भाग-बग़ला हो उठा और विद्रोहियों को कुचल डालने के लिए चार लाख पैदल सेना और दो सौ रण-पोत प्रेषित किया। उसे आशा थी, कि इतनी बड़ी सेना देखते ही मिश्री भाग खड़े होंगे। परन्तु फल विपरीत हुआ। मिश्रियों ने पहले ही प्रतिज्ञा कर ली थी, कि या तो स्वतन्त्र होकर रहेंगे, या स्वतन्त्रता प्राप्त करने की पुण्य-पूत चेष्टा में मर मिटेंगे।

इसके बाद भीषण संग्राम आरम्भ हुआ। एक लाख फ़ारसी खेत रहे, और बाक़ी तीन लाख प्राण बेकर भाग खड़े हुए।

फ़ारस-नरेश बौखला उठा! उसने फिर पाँच लाख सैनिकों को मिश्र पर चढ़ाई करने के लिए भेजा। मिश्रियों ने असीम साहस के साथ इस महती सेना का सामना किया। परन्तु दैव-दुर्विपाकवश उनका सेना-नायक वीरवर इनरास घायल होकर गिर गया। देखते-देखते युद्ध की गति पलट गई। बेचारे मिश्र को एक बार फिर फ़ारसियों की अधीनता स्वीकार कर लेनी पड़ी। आहत इनरास की हत्या कर डाली गई! यह जवन्म कार्य देख कर मिश्री पागल हो उठे!! पुनः लोहा बजने की सम्भावना, मानो पर फैला कर मँडराने लगी। इस समय अगर कोई उपयुक्त सञ्चालक होता, तो निश्चय ही मिश्र वाले फ़ारसियों का तुमनुमा मिटा कर ही दम लेते। परन्तु मिश्र की सादेसाती की आयु अभी पूरी नहीं हुई थी!

इस विजय के बाद फ़ारस-नरेश ने एक और चाल



निरोबी (अफ्रिका) के आर्य कन्या पाठशाला की कार्यकारिणी समिति के सदस्य और इस संस्था में पढ़ने वाली कुछ कन्याएँ

चली। उसने अपने भाई को हटा कर इनरास और अमीर तियास के लड़कों को मिश्र के राज-सिंहासन पर बिठाया और स्वयं उनका अभिभावक बन कर सेना आदि का इन्तजाम उसने अपने हाथ में रक्खा। परन्तु मिश्र वाले इस फन्दे में न आए। फ़ारस-नरेश की इस उदारता को उन्होंने एक व्यङ्ग्य समझा। यह उनके लिए घाव पर नमक हो गया !

इस बार मिश्रियों ने स्वाधीनता प्राप्त करने के लिए ज़बरदस्त तैयारी की। सन्चालक हुए अमीर तियास। अबकी बार मिश्रियों को पूर्ण सफलता प्राप्त हुई। फ़ारस-नरेश को मिश्र पर राज्य करने की आशा-भरोसा को सदा के लिए तिलाञ्जलि देकर चला देना पड़ा !

इसके बाद सदियों तक मिश्र स्वाधीन था। साम्राज्यवादी जातियों की नज़र तो उस पर अवश्य ही थी; परन्तु किसी ने उसकी ओर क़दम बढ़ाने का साहस नहीं किया। अन्त में तुर्किस्तान वालों ने अपने धार्मिक प्रभाव के कारण मिश्र के खदीव को अपने अधीन कर लिया, परन्तु उनकी नीति मिश्र की उन्नति के लिए विशेष घातक न थी और न वे उसे गुलाम बना कर ही रखना चाहते थे।

मिश्र के प्राचीन इतिहास के उपर्युक्त दिग्दर्शन से पाठकों ने समझ लिया होगा, कि नील-नद विधौत मिश्र-देश प्राचीन सभ्यता का लीला-निकेतन है। आज भी इतिहास के पृष्ठों में उसका निदर्शन मौजूद है। मिश्र का कितनी बार उत्थान और पतन हुआ है, इसका कोई ठिकाना नहीं। परन्तु आज दुर्भाग्यवश मिश्र पराधीन है ! उसका ऐश्वर्य, प्राचीन सभ्यता और बाहुबल आज अन्तःविहीन अन्धकार के अतल-तल में तिरोहित हो गया है ! स्वाधीनता की बलिवेदी पर हँसते-हँसते प्राण विसर्जन करने वाला मिश्र, आज अज़रेजों का गुलाम बना हुआ है ! उसकी दुर्गति का मूल कारण स्वेज़ की वह नहर है, वाणिज्य की सुविधा के लिए जिस स्वेज़ पर अधिकार जमाए रखना अत्यावश्यक है। और यह नहर मिश्र के मध्य भाग से निकाली गई है। इसलिए नहर को अपने क़ब्ज़े में रखने के लिए मिश्र को मुट्ठी में रखना अत्यावश्यक है। इसी मूल नीति के कारण अज़रेज मिश्र की गर्दन पर सवार हैं। इसके सिवा एशिया, अफ़्रिका और यूरोप के अधिकांश स्थानों पर अधिकार जमाए रखने के लिए भी मिश्र का अज़रेजों के अधिकार में रहना ज़रूरी है। इसीलिए इज़लैण्ड के राजनीतिज्ञ स्वेज़ नहर के जन्मकाल से ही मिश्र पर अपना अधिकार जमाने की

धुन में थे ? इसी समय मिश्र में एक जातीय दल का आविर्भाव हुआ। और उसने खदीव के विरुद्ध घोर आन्दोलन करना आरम्भ किया। ऐसे नायाब मौक़े से भला अज़रेज कब चूकने वाले थे ? उन्होंने फ़ौरन खदीव को ब्रिटिश साम्राज्य के सुशीतल छाया में आश्रय प्रदान किया ! और वैदेशिक स्वार्थ की रक्षा के बहाने स्वयं भी मिश्र में घुस आए !! उस समय मिश्र के जातीय दल के सूत्रधार थे, अरबी पाशा। उन्होंने उसी समय अपने देशवासियों को सावधान कर दिया कि इन भले आदमियों से होशियार रहने में ही कल्याण है ! अज़रेजों ने अरबी पाशा को निकाल बाहर किया। उस समय जातीय दल यथेष्ट बलशाली न था। इसलिए अज़रेजों ने बड़ी आसानी से मिश्र पर अपना सिक्का जमा लिया। देशद्रोही खदीव उनके हाथों का खिलौना बन गया ; परन्तु जातीय दल भी चुप न था। वह बराबर आन्दोलन करता रहा।

इसी समय यूरोप में महासमर का भयङ्कर दहानल धधक उठा। इसलिए अज़रेजों की दृष्टि में मिश्र का महत्व और भी बढ़ गया और उन्होंने उसे एक समर-शिविर के रूप में परिणत कर दिया। भारतवर्ष, इज़लैण्ड तथा ऑस्ट्रेलिया से बहुत बड़ी-बड़ी पकड़ें बुझा कर वहाँ रक्खी गईं। साथ ही अज़रेजों की ओर से इस बात की आशा भी दिखाई गई, कि महासमर के बाद मिश्र की स्वाधीनता की भी रक्षा की जावेगी। मोले-भाले मिश्री अज़रेजों की इस चालबाज़ी को समझ न सके। उन्होंने नाना प्रकार की मुसीबतें उठा कर भी अज़रेजों की सहायता की, परन्तु महासमर के समाप्त होते ही अज़रेजों ने अपना असली रूप प्रकट कर दिया। मिश्र को भलाइयों का बदला घोर दमन और अमानुषिक अत्याचारों द्वारा चुकाया जाने लगा। इज़ारों स्वतन्त्रता-प्रेमी मिश्री जेल की चहादीवारी के अन्दर बन्द कर दिए गए। जातीय आन्दोलन को समूल ध्वंस कर देने के लिए बड़ी ही निर्मम नीति से काम लिया गया ! सारे मिश्र में त्राहि-त्राहि मच गई। परन्तु आन्दोलन नहीं रुका। यह देख कर अज़रेजों ने दूसरे अमोघाघात का प्रयोग किया। लॉर्ड वेल्फ़ोर, मि० लॉयड जॉर्ज, लॉर्ड कर्ज़न और सर वेलेन्टाइन शिरोल आदि ब्रिटिश राजनीतिज्ञों ने मासीई की अन्तिम शर्त का आश्रय लेकर मिश्र को ब्रिटेन के शासनाधीन रखने का दावा उपस्थित किया। उन्होंने सन्धि-सभा के प्रेज़िडेण्ट मि० डब्लो विल्सन को समझाया कि ग्रेट-ब्रिटेन, फ़्रान्स और मित्र शक्ति की अधोनस्थ जातियों के लिए 'आत्म-निर्णय' (Self-

Determination) की नीति का अवलम्बन करने की आवश्यकता नहीं है। क्योंकि ये सभी अपनी वर्तमान राजनीतिक अवस्था से अत्यन्त सन्तुष्ट हैं ; ग्रेट-ब्रिटेन और फ़्रान्स के राम-राज्य में किसी को कोई कष्ट नहीं है।

परन्तु, मिश्र वाले ग्रेट-ब्रिटेन के राम-राज्य के सुख से अच्छी तरह अघा गए थे। उन्होंने एक क्षण के लिए भी विश्राम नहीं किया। अमेरिका के पाम चतुर और उदार-हृदय राष्ट्र-पति मित्र राज्यों की चिकनी-चुपड़ी बातों में आ गए। दुर्बल राष्ट्रों को आत्म-निर्णय का अधिकार दिलाने की उनकी लालसा वन्ध्या के पुत्र-वती होने की लालसा की तरह मन में विलीन हो गई ! परन्तु, मिश्र के स्वतन्त्र होने की अदृश्य-लालसा का इससे बाल भी बाँका न हुआ। उपर्युक्त घटना के प्रायः दस वर्ष पूर्व की मासीई-सन्धि के अनुसार मिश्र पर अपना अप्रतिहत प्रभाव जमाए रखने का अधिकार ग्रेट-ब्रिटेन को प्राप्त हो गया। परन्तु, मिश्र ने इस चालबाज़ी को व्यर्थ करने के लिए कमर बाँध लिया था। मिश्र के चमकते हुए सूर्य स्वर्गवासी जुगलुषाशा ने स्वाधीनता-यज्ञ के प्रधान ऋषिक का पद ग्रहण किया। उनके नायकत्व में मिश्र अपने लक्ष्य की ओर तेज़ी से बढ़ चला। महारमा जुगलुषा तथा सहकर्मी कर्मवीरों ने समस्त जाति को अच्छा तरह समझा दिया, कि स्वाधीनता की आकांक्षा रखने वाली जाति को कोई प्रबल से प्रबल शक्ति भी पराधीनता की लौह-शृङ्खला में चिरकाल तक आबद्ध नहीं रख सकती। अगर तुम्हारी लगन सच्ची है, तो कोई भी बाधा-विघ्न तुम्हें रोक नहीं सकता। इसके उत्तर में ग्रेट-ब्रिटेन की उदारता आँखें गुरेर कर खड़ी हो गई। बेचारे मिश्री, दमन की चक्री में अबाध गति से पीसे जाने लगे ! परन्तु स्वाधीनता के सच्चे पुजारियों पर अत्याचारियों की लाल-आँखों का कोई प्रभाव न पड़ा। स्वाधीनता के मरण-यज्ञ में वीरों ने हँसते-हँसते अपने प्राणों की आहुतियाँ प्रदान करना आरम्भ कर दिया। सचमुच वह दृश्य बड़ा मनोहर था, बड़ा मनोरम ! वीरवर जुगलुषा की हृदय की कहानी और ग्रेट-ब्रिटेन के रोष-कम्पायित आँखों के अज़ारे उगलने का हृदयग्राही वर्णन, पाठकों को एक बार मिश्र के इतिहास के पन्नों में अवश्य पढ़ना चाहिए।

[अगले अङ्क में समाप्त]

* * *

इटली-महाक्रान्ति की कुछ स्मृतियाँ

[श्री० देवकीनन्दन जी विभव, एम० ए०]

Italia ! by the passion of the pain,
That bent and rent thy chain
Italia ! by the breaking of the bonds
The shaking of the lands
Beloved, O men's mother. O men's Queen,
Arise, appear, be seen.

—Swinburne.

फ्रान्स की राज्यक्रान्ति के अग्नि-कुण्ड में प्राचीन रुढ़ियाँ धाँस-धाँस कर जल रही थीं और उन्हीं के साथ जल रहे थे 'एक-तन्त्रवाद' और उसकी सहचरी 'स्वेच्छाचारिता' ! इस महायज्ञ से निकली हुई चिनगारियाँ यूरोप के सब ही देशों में पहुँच गई थीं और वहाँ के शासक प्रजासत्ता के इस रौद्र रूप को देख कर काँप रहे थे। बाहुबल की शक्ति बाहुबल को रोक सकती है, परन्तु बाहुबल विचार-धारा को रोकने में सदैव असमर्थ रहा है। जब-जब संसार में विचारों की उत्ताल-तरङ्गें उठी हैं, शक्ति-बल ने उसके सामने माथा झुका दिया है। बुद्ध का अहिंसावाद उठा और उसने एशिया को भिन्न रूप में बदल कर यूरोप तक अपना डङ्गा बजाया, ईसा की 'प्रेम और भक्ति' ने संसार को और ही रङ्ग में रँग दिया और धार्मिक 'जहाद' की मतवाली तलवारों ने संसार की बड़ी-बड़ी शक्तियों पर पदाघात किया ! वह धार्मिक युग था, उस समय राजनीति धर्म का एक अङ्ग मात्र थी, परन्तु फ्रांस की राज्यक्रान्ति ने राजनीतिक विषयों को सब से आगे लाकर रख दिया था।

इस महायज्ञ की चिनगारियाँ रोम राज्य में पहुँचीं, वहाँ के नवयुवक आँख मल कर ठठ बैठे। हा ! रोम ! यूरोप की आदि सभ्यता का आधार रोम प्राचीन और परतन्त्र ! आग लग गई, उन तरुण हृदयों में ! ऑस्ट्रियन शासक, पीडमोण्ट और पोप की रियासतों ने उनके वीर-हृदय को कुचलना चाहा, पर स्वाधीनता के मतवाले युवक नहीं रुके। हजारों निर्वासित हुए और सैकड़ों ने मृत्यु का आलिङ्गन किया। इटली की जेलों और किले राजनीतिक कैदियों से भर गए !

बालक ऐटिलियो वेरिडियरा और ऐमीलियो वेरिडियरा अभागे राजनीतिक कैदियों की दयाजनक स्थिति को देखते थे और उनका हृदय करुण-क्रन्दन करने लगता था। इनका अपराध क्या है ? यही न, कि यह अपनी मातृ-भूमि को प्रेम करते हैं ; उसको स्वतन्त्र करना चाहते हैं ! उन्होंने गरीबों को पीसा, सभ्य महान रोम को अनाथ और असहाय कर दिया, फिर यह क्यों चुप रहते ? क्या भयङ्कर स्वेच्छाचार और निरङ्कुशता को सहन करने से इनकार करना भी कोई पाप है ?

वेरिडियरा बन्धुओं ने धन और ऐश्वर्य में जन्म लिया था, उनके पिता एक ऑस्ट्रियन बङ्गी वेड़े के अध्यक्ष थे। विदेशियों ने धन लेकर उन्हें गुलाम बना लिया था, वे एक बड़े वेतन के परिवर्तन में अपने ही देश की आकांक्षा कुचलने में अपनी शान समझते थे। जनता उनकी धन-लोलुपता देखती और उन पर थूकती थी। वेरिडियरा-बन्धु सोचते, ऐसा धन किस काम का, जिससे आत्मा का हनन हो ? लोकमत के परिवर्तन में इस पद का मूल्य ही क्या है ?

अपने पिता के प्रभाव से दोनों बन्धुओं को जब-विभाग में अच्छी नौकरी मिल गई, परन्तु उनके हृदय

में तो क्रान्ति की आग धधक चुकी थी। देश स्वतन्त्र कैसे हो ? यह उनकी मानसिक चिन्ता उनमें धुन का काम कर रही थी।

आज 'तरुण-इटली' का प्रत्येक सदस्य एक विचित्र धुन में व्यस्त है। कल ज्योंही सूर्य भगवान अपनी प्रलयङ्करी रश्मियों सहित प्रकट होंगे, त्योंही शताब्दियों की परतन्त्रता के अन्त करने का अनुष्ठान प्रारम्भ हो जायगा। विप्लव महायज्ञ की आहुतियों से संसार चौंके उठेगा, इटली के नवयुवकों की तलवार वायु में कँपकँपी पैदा कर देगी, अत्याचार और निरङ्कुशता बिल में भागने के लिए स्थान खोजते हुए दिखाई देंगे। ओह ! कैसा पवित्र रोमाञ्चकारी दिन होगा वह !

पर यह क्या ? शासकों का यह ताण्डव-नृत्य क्यों ? क्या सूर्य अस्त होते ही इटली के देशभक्तों की आशाएँ भी अस्त हो गईं ? एक जग में सरकारी दूतों ने हजारों देशभक्तों की मुश्कें कस लीं। चारों ओर त्राहि-त्राहि मच गई।

मेज़िनी का मार्सलीज़ से भेजा हुआ एक बक्स ज़िनेवा के पोतालय में पकड़ा गया। इसमें कुछ कागज़ात और पत्र-व्यवहार करने के गुप्त चिन्हों की पुस्तक थी। पीडमोण्ट के शासकों को योजना करके सारा भेद खुल गया।

विप्लववादियों के एक नेता डॉक्टर जेकोपो सफ़्रियानी ने चारों ओर क्रान्तिकारियों को सन्देश भेजा कि शीघ्र सब विप्लववादी कार्यकर्ता इटली से बाहर हो जायें और फ्रांस या स्विट्ज़रलैण्ड में शरण लें। सैकड़ों इटली के देशभक्तों ने अपनी मातृभूमि को प्रणाम किया और निर्वासन का दण्ड स्वयं अपने ऊपर ले, मातृ-भूमि से बिदाई ली, लेकिन जेकोपो सफ़्रियानी ? उसकी माता ने अश्रुपूरित नेत्रों से उससे अपनी रक्षा के लिए अन्य देश में शरण लेने की प्रार्थना की, पर यह क्या उसके लिए सम्भव था ? फिर क्रान्ति का झण्डा किसके हाथ में रहेगा ? मृत्यु के भय से सफ़्रियानी के हाथ से पताका न छूटेगी। क्या वह झण्डे की रक्षा के लिए मृत्यु से खेल खेलने में डरता है ? माँ ! मैं अपनी पताका लिए खड़ा होऊँगा, उधर से मृत्यु का कौंका आएगा, पताका और मैं एक साथ ही गिरूँगे, तनिक भी अन्तर न होगा। कैसा सुखद स्वप्न है यह ! इसके विचार-मात्र से ही आनन्दमय रोमाञ्च हो आता है। ऐसे आनन्द को छोड़ कर मैं कहाँ भागूँगा ?

सफ़्रियानी पकड़ा गया ! सफ़्रियानी का पिता मैजिस्ट्रेट था, उसके प्रभाव से जज ने कहा—“बच्चे ! हमसे सब साफ़-साफ़ कह दो ! हम तुम्हें छोड़ देंगे।” सफ़्रियानी हँसा और उसने जज से कहा—“कल आइएगा, इसका उत्तर मैं कल दूँगा।” जज बड़ी आशाएँ लेकर गया और शासक बच्चे हुए देशभक्तों की गिरफ्तारी की तैयारी करने लगे।

दूसरे दिन सूर्य उदय हुआ। जेलर ने सफ़्रियानी को जज के पास ले जाने के लिए उसकी कोठरी में प्रवेश किया, पर फिर घबड़ा कर पीछे हटा। उसके शरीर को काठ मार गया, आँखें पथरा गईं और उसके मुँह से हल्की-सी एक चीख निकल गई। सफ़्रियानी की लाश खून से तर-बतर ज़मीन पर पड़ी थी और दीवार पर खून ही से लिखा था—“आततायियों ! को यही मेरा उत्तर है।”

सत्ता के पुजारियों ने उसकी प्राण-रहित देह गिद्धों को डाल दी, पर उसकी अमर आत्मा इटली के प्रत्येक शरीर में व्याप्त हो गई थी।

वेरिडियरा-बन्धुओं ने अन्त में धन के लोभ को लात मार दी और तरुण इटली के सदस्य बन गए। वेरिडियरा-बन्धु और निकोला फ़ेवरिजी के नेतृत्व में रोमाञ्चना और केलेवरिया प्रान्तों में विप्लव-अनुष्ठान की योजना की गई। अख-शख इकट्ठे किए जाने लगे।

परतन्त्रता भयङ्कर विष है। गुलाम मनुष्य की अन्तरात्मा निर्बल होती है, वह स्वार्थी और तुच्छ हो जाता है। यही कारण था कि इटली की आत्मा का हनन करने के लिए शासकों को इटली के ही मनुष्य कुछ चाँदी के टुकड़ों के लोभ में मिला जाते थे। सरकार का खुफ़िया-विभाग इन्हीं लोगों से भरा पड़ा था। शायद ही कोई ऐसा कुटुम्ब हो, जिसमें एक खुफ़िया-विभाग का आदमी न हो। भाई भाई से और पिता पुत्र से शङ्काशील रहता था, कैसी भयावह स्थिति थी वह ! वेरिडियरा-बन्धुओं के एक मित्र ने सारा भण्डा-फोड़ कर दिया। वेरिडियरा-बन्धु आत्म-रक्षा के लिए भागे।

अपने देश को छोड़ कर अज्ञात यात्रा की तैयारी करना कितना कठिन है। माता-पिता का मोह ! नव-यौवना सुन्दरी पत्नी का प्रेम ! मित्रों का सहयोग ! नवजात शिशु का स्नेह ! सबको ठुकराना ! और वह भी सम्भवतः अनन्तकाल के लिए ! अटीलियो ने अपनी माता और पत्नी को लिखा :—

“Near or far, happy or unhappy, I shall ever love and desire thee, my Mariana, but I wish for thine own sake that thou should'st love me less and so suffer less...If only instead of writing I could wake up in thy arms !”

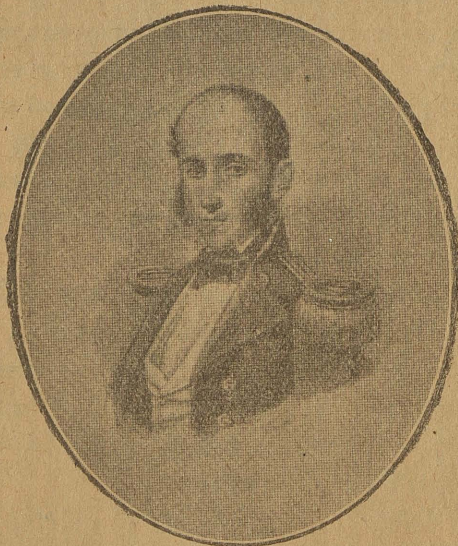
अर्थात्—“मैं दूर रहूँ या समीप ! सुखी रहूँ या दुखी, पर मेरे हृदय में तेरे प्रति प्रेम और आकांक्षा सदैव बनी रहेगी ; परन्तु मेरी मेरियाना ! मैं तेरे हित के लिए चाहता हूँ, कि तू मुझे कम प्यार कर, जिससे तुझे कम पीड़ा हो...यदि मैं यह लिखने के स्थान में केवल तेरे बाहुओं में जग सकता.....!” मेरियाना वीर पत्नी थी, देश के दुख में पति के भावों के साथ सहयोग करती थी, परन्तु उसने कब सोचा था, कि क्रान्ति के कौंके इतना शीघ्र उसके जीवन की नौका को बहा कर उसकी आँखों से विलीन कर देंगे !

वेरिडियरा-बन्धु सीरिया में निर्वासित जीवन व्यतीत करते थे। फ्रांस की सरकार की आज्ञा से मेज़िनी को भी मार्सलीज़ छोड़ कर लन्दन में शरण लेनी पड़ी थी। उसने सोचा, अङ्गरेज जाति स्वातन्त्र्य-प्रिय है, वहाँ दिन-दहाड़े अन्याय नहीं होता। इधर वेरिडियरा-बन्धु अत्यन्त आर्थिक कष्ट में थे, परन्तु उनकी आत्मा सब कष्टों को छोड़ कर एक ध्येय में लगी हुई थी। हाय ! अगर वेरिडियरा बन्धुओं को यही हृदय दिया था, तो उन्हें ऐश्वर्य-शाली माता-पिता के घर क्यों जन्म दिया था ? गरीब परिस्थितियों में जन्म लेने से निर्वासन की यह कठिनाइयाँ सहज तो हो जातीं !

वेरिडियरा-बन्धुओं की आत्मा आकुल थी। हम कब तक इस तरह देश को निरङ्कुशता में पिसते देखेंगे और शान्त रहेंगे ? यदि महान क्रान्ति का दिवस अभी नहीं आया, तो कब आवेगा ? फूँक-फूँक कर पैर आगे रखने की यह नीति क्या यह प्रकट नहीं करती, कि हमारी आत्माओं में भी अभी बल की कमी है ? जब हमें विदेशी पीस ही डालेंगे, तब क्या हो सकेगा ? वेरिडियरा ने अपने तप्त-अश्रुओं से भीगे हुए पत्र मेज़िनी को भेजे,

पर चोर की तरह लन्दन-सरकार इन पत्रों को पढ़ती थी और उनका तात्पर्य लन्दन-स्थित ऑस्ट्रियन दूत तक पहुँचा देती थी।

मेज़िनी ने बेसिड्यरा-बन्धुओं को अभी अवसर की प्रतीक्षा करने के लिए लिखा। उनकी आत्मा विद्रोह कर बैठी। जब देश में आग लग रही हो, तब कैसी प्रतीक्षा? कार्य करने का भी अवसर शीघ्र मिल गया। कर्फू के सागर में रुपया, अस्त्र और लड़ाई के सामान से भरा हुआ जहाज़ आया। उसके दो कप्तानों ने उन्हें सुनाया कि इटली में क्रान्ति की सब तैयारियाँ हो चुकी हैं, कोसेज़ा, सिगलियानो और सेनग्यूबानी के पहाड़ों में



एमीलो बेसिडियरा

अनन्त शस्त्र क्रान्तिकारी इकट्ठे हो गए हैं, साधन की भी कमी नहीं है। आवश्यकता है केवल कुछ प्रभावशाली व्यक्तियों की, जो उन्हें महाक्रान्ति के अनुष्ठान में दीक्षित कर सकें। सरल हृदय बेसिडियरा-बन्धु खुशी से उछल पड़े। देशभक्ति की उवाला ने उनके तर्क की आँखों को बन्द कर दिया। अट्टारह साथियों सहित बेसिडियरा-बन्धु जहाज़ पर सवार हो गए।

बेसिडियरा-बन्धु केलेवरिया प्रान्त में कांट्रोन् के तट पर उतरे। उन्होंने इटली की भूमि का चुम्बन किया और कहा—“तूने हमें अपना जीवन दिया है, हम तुझे अपना जीवन देते हैं।” और फिर उन्होंने अपने मस्तक उठाए। पर यह क्या? यहाँ तो कोई क्रान्तिकारी नहीं मालूम होते? विश्वासघात! वे फिर तट की ओर दौड़े, पर जहाज़ चल दिया था। वे यह सोच ही रहे थे, कि उनकी ओर एक सरकारी सैनिकों की टुकड़ी आती हुई दिखाई दी, सैनिकों के आगे-आगे उनके ही अट्टारह साथियों में से एक साथी वोशेम्पाई भी था। फिर क्या वोशेम्पाई सरकारी दूत है?

बेसिडियरा-बन्धु और उनके साथी आत्म-रक्षा के लिए तैयार हो गए। दुरमन की जेलों में सड़ कर मरने से सैनिक-मौत मरना अच्छा है।

देशभक्तों की वीरता अद्भुत थी, एक सरकारी सैनिक मारा गया और कई घायल हुए, पर अधिक देर तक इतने अधिक सैनिकों का सामना करना सम्भव न था। बेसिडियरा-बन्धु और उनके साथी पकड़े गए।

फ़ौजी न्यायालय बैठा, बेसिडियरा बन्धुओं और उनके साथियों ने अपनी ओर से कोई वकील करना या सफ़ाई पेश करने से इनकार कर दिया। जहाँ मुद्दों और न्यायाधीश एक ही हों, वहाँ न्याय कैसा? तीन को फाँसी और बाक़ी को गोली से उड़ा देने की सज़ा मिली।

देश पर बलिदान होने वाली वीर आत्माओं ने फ़ैसला सुना और मृदु-हास्य से मुस्करा दिया।

आज २५ जुलाई सन् १८४८ का पवित्र दिन है। चारों ओर बेसिडियरा-बन्धु और उनके साथियों का ही जिक्र है। पापी शासक क्या सचमुच ही इन विकसित सुन्दर वृत्तों को कुचल ही डालेंगे? क्या उनके देखते ही उनकी आशा-जता इस तरह नष्ट कर दी जायगी? हा! इटली का दुर्भाग्य! हज़ारों स्त्री, बच्चे, पुरुष उस ओर चल दिए, जहाँ देशभक्तों को गोली से उड़ाया जाने वाला था।

एमीलो बेसिडियरा अपने सात साथियों सहित मृत्यु-भूमि में लाया गया। सबके शरीर काले बुर्कों से ढके हुए थे। शासकों ने सोचा था, इन वीरों की प्रतिभा बुर्कों की कालिमा में छिप जायगी, पर जिस तरह दिनकर का प्रकाश अन्धकार के कलेवर को फाड़ कर संसार की गोदी को आभा से भर देता है, उसी तरह अज्ञात मार्ग से इन शहीदों का तेज जनता के हृदय में आलोकित हो रहा था।

शहीदों की टोली में से एक ध्वनि निकली, उसमें सज़ीत का माथुर्य था, पर इस्पात की दृढ़ता। *Chi per la patria muoro tisso to ha assai* (स्वदेश के लिए शहीद होने वाले अमर हैं) चारों ओर वायु-मण्डल स्तब्ध था, जनता एकटक शहीदों की ओर देख रही थी।

सैनिकों ने बन्दूकें चढ़ाई, अभियुक्तों को तैयार होने के लिए आज्ञा हुई। उनमें से प्रत्येक ने इटली की पवित्र भूमि को घुटने टेक कर नमस्कार किया, उसकी पवित्र रज माथे से लगाई। फिर आपस में एक-दूसरे से गले लग कर मिले और प्रेम से एक-दूसरे का चुम्बन किया। हज़ारों का जन-समूह इस तरह खड़ा था, जिस तरह वे मानो किसी कुशल-चित्रकार की कलम के चमत्कार हों। सरकारी कर्मचारी भी किंकर्तव्य-विमूढ़ खड़े थे और सैनिकों को तो काट मार गया था!

इतने में ही एक लड़खड़ाती पर तीखी आवाज़ सुनाई दी—“हाँ! छोड़ो!” सैनिकों ने हड़बड़ा कर बन्दूकें सँभालीं, जैसे वे नींद से जगे हों और निशाना लगा कर गोलियों की बाढ़ छोड़ी! दायँ! दायँ! पर यह क्या? गोलियाँ शहीदों के लगने की बजाय, हवा में ऊपर चली गई थीं। जनता ने हर्ष-ध्वनि की।

“साहस करो! अपना कर्तव्य-पालन करो! हम भी सैनिक हैं!”—एक देशभक्त ने सैनिकों को लक्ष्य करके कहा। सैनिकों ने रोते-रोते फिर बन्दूकें सँभालीं, जनता ने ऊँचे स्वर से शासकों को उनके मुँह पर ही गालियाँ देनी शुरू कीं। गोलियों की एक बाढ़ और छूटी, देश-भक्तों के शरीर भूमि पर गिर कर तड़पने लगे, परन्तु *‘Viva l'Italia’* ‘इटली अमर हो’ ‘इटली की जय हो’ आदि नारे उनके मुँह से तब भी निकलते रहे। फिर सब शान्त हो गया।

एमीलो बेसिडियरा ने अपने एक पत्र में फ्रेड्रिजी को लिखा था—“और यदि हम अपना जीवन देश के लिए उर्सर्ग ही कर दें तो क्या चिन्ता है! इटली तब तक जीवित नहीं हो सकती, जब तक इटली-निवासी मरना न सीखें।” शीघ्र ही उसने इसे कार्य-रूप में भी करके दिखा दिया! धन्य है।

बेसिडियरा-बन्धुओं के आत्म-बलिदान ने इटली के नवयुवकों में जीवन फूँक दिया और शीघ्र ही सारा देश क्रान्ति की लहरों में सराबोर हो गया। जो काम वे जीकर न कर सके थे, वही उन्होंने मर कर कर दिया।

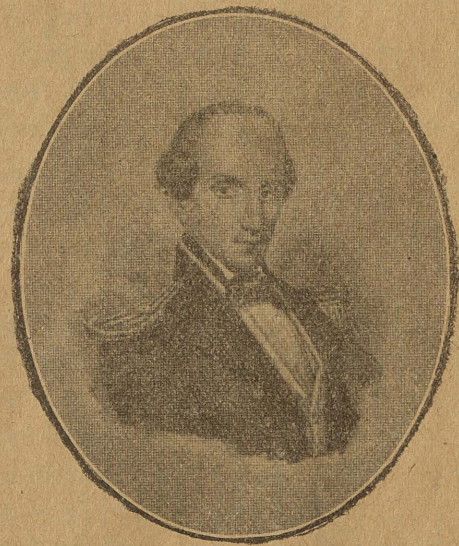
डॉडनिज़ स्ट्रीट की सरकार ने बेसिडियरा-बन्धुओं के पत्रों को ऑगिट्रिया के राजदूत तक पहुँचा कर अपना दामन उनके रक्त से रँग लिया था। पार्लामेण्ट में गर्म चर्चा चली, सर ग्राहम पोल ने पत्रों में हस्तक्षेप करने की बात को स्वीकार किया। फिर तो चारों ओर से उसे

इटली के देशभक्तों का हत्यारा कहा जाने लगा। डन्कोम्ब ने इस मामले की जाँच करने के लिए एक पार्लामेण्टरी कमीशन नियुक्त करने का प्रस्ताव पेश करते हुए बेसिडियरा-बन्धुओं के सम्बन्ध में कहा—“They died for their country, betrayed by the British Government of the day.”

न्याय-प्रिय अज़र्रेज़ों ने व्यक्तिगत पत्रों में हस्तक्षेप करने के कानून का चोर विरोध किया। कार्लायल (Carlyle) ने इस कार्य-प्रणाली का घोर विरोध करते हुए टाइम्स में लिखा था :—

“Whether the extraneous Austrian Emperor and miserable old Chimera of a pope shall maintain themselves in Italy, is not a questions in the least vital to Englishman. But it is a question vital to us that sealed letters in an English Post Office be, as we all fancied they were, respected as things sacred, that opening of men's letters, a practice near of kin to picking men's pockets, and to other still viler and far fataler forms of scoundrelism, be not restored to in England, except in cases of the very last extremity.....To all Austrian Kaisers, and such like, in their time of trouble, let us answer, as our fathers from of old have answered: 'Not by such means is help for you! such means allied to picking of pockets and viler forms of scoundrelism, are not permitted in this country for your behoof.'”

लॉर्ड ऐवरब्रीन ने इस आन्दोलन का उत्तर दूसरी ही तरह दिया। उन्होंने कहा कि बेसिडियरा-बन्धु और उनके साथी की हत्या नेपिस्स की सरकार ने नहीं की। वहाँ की



एडिलियो बेसिडियरा

जनता देश में उनके आने के विरुद्ध थी, इसलिए उसने उन पर आक्रमण किया और उन्हें मार डाला। सत्य को पराकाष्ठा! धन्य ब्रिटिश-न्याय!

बेसिडियरा बन्धुओं के रक्त से जो खेती सौंची गई थी, वह समय आने पर लहलहा उठी। इटली स्वतन्त्र हो गया और इस घटना के सोलह वर्ष बाद जब गेरी-बाल्डी और उसके विजेता सैनिक इस स्थान से गुज़रे, तो सबने घुटने टेक कर ईश्वर से शहीदों की आत्मा को शान्ति प्रदान करने की प्रार्थना की। इनमें वीर सैनिक-वेश में मेरियाना भी थी!

दासों की पुकार

[श्री० दोनानाथ जी, एम० ए०]

हम लोगों में से अधिकतर लोगों का यह झ्रयाल है, कि दासता एक बड़ी पुरानी संस्था थी, जिसका वर्णन कई देशों के पुराने जमाने के इतिहास में मिलता है। हम लोग समझते हैं, कि दासता का समय संसार के इतिहास का एक बहुत ही खराब समय था और आधुनिक संसार में तो दासता का नाम भी नहीं है। जब कभी दासता के विषय में बातचीत होती है, तो हम कहते हैं कि वे पुराने मनुष्य बड़े ही क्रूर थे, अब तो संसार बहुत सभ्य बन गया है, अब मनुष्य-जाति में आपस में ऐसा पाशविक तथा क्रूर बर्ताव कहीं भी नहीं किया जाता है। कई लोग दासता के विरुद्ध आन्दोलन करने वाले पुराने नेताओं को प्रशंसा करते हैं और कहते हैं, कि यदि हम लोग उस समय जीवित होते, तो उनके इस महान कार्य में अवश्य सहायता देते और संसार के इस महान रोग को दूर करते; परन्तु हम लोगों को यह मालूम नहीं है, आज भी संसार में जहाँ कि स्वतन्त्रता, समता तथा आतृ-भाव का राज्य समझा जाता है, जहाँ की अधिकतर सभ्य जातियाँ आतृ-भाव के महान आदर्श का अनुसरण करने का दावा भरती हैं, १० लाख से ऊपर ऐसे मनुष्य हैं, जो कि दूसरे मनुष्यों की सम्पत्ति हैं! उन्हें अपने शरीर पर अधिकार नहीं है, अपनी स्त्री पर अधिकार नहीं है, अपने बच्चों पर अधिकार नहीं है। वे केवल मवेशी की तरह हैं, उन्हें खाना दिया जाता है और उनसे काम लिया जाता है। जब मालिक का मन चाहे, वह उनमें से किसी को भी, किसी भी दाम पर बेच सकता है! वे भी मनुष्य हैं, उनके भी हृदय है, शरीर है, मन है, बुद्धि है। उनके हृदय में भी दया, शील, आत्माभिमान, कुटुम्ब-प्रेम इत्यादि उच्च भाव उपस्थित हैं, पर इनमें से एक पर भी उनका अधिकार नहीं है! सबका अधिकारी उनका स्वामी है!!

दासता कई प्रकार की होती है। याँ तो संसार की कई जातियाँ, जो विदेशी शासन के नीचे हैं, वे भी दासता के बन्धन में पड़ी हैं। पर उनके केवल कुछ राजनैतिक तथा व्यक्तिगत अधिकार मात्र छीन लिए गए हैं। असली दासता तो इससे कहीं बुरी है। दासता की असली पहचान यह है, कि मालिक का दास पर वह अधिकार है, जो उसे अपनी अन्य सम्पत्ति पर है! वह उसे इनाम में दे सकता है, उसे बेच सकता है, और वह उसे जी चाहे, जिस तरह रख सकता है। जितना अधिकार उसे अपने घर पर या और किसी सम्पत्ति पर है, उतना ही अपने दास पर है। इस सिद्धान्त को जब कार्य-रूप दिया जाता है, तब इससे जितनी बुराइयाँ पैदा होती हैं, दासों पर जितने अत्याचार होते हैं, उसकी कल्पना करना असम्भव है। उसका वर्णन करने का प्रयत्न आगे किया जावेगा। इस सम्बन्ध में एक बात का और ध्यान रखना चाहिए। दासता का रोग जड़ली और ध्यान रखना चाहिए। दासता का रोग जड़ली जातियों में कहीं नहीं पाया जाता। यह केवल सभ्य कहलाने वाली जातियों का रोग है। जड़ली जातियों में मनुष्यों की व्यक्तिगत स्वतन्त्रता का इस बुरी तरह से नाश नहीं किया जाता। उसे अपने शरीर तथा कुटुम्ब की स्वतन्त्रता होने के अतिरिक्त, देश की अन्य सम्पत्ति में भी कुछ भाग मिलता है। वह अपने देश के जड़लों में भी कुछ भाग इकट्ठा कर सकता है तथा वहाँ की

नदियों व अन्य उपयोगी स्थानों का उपयोग कर सकता है। परन्तु दास तो एक व्यक्ति नहीं, वरन् एक सम्पत्ति है, जिसका पूरा उपयोग उसके स्वामी के हाथ में रखा गया है।

इस पाशविक संस्था के सम्बन्ध में कई रोमाञ्चकारी घटनाएँ सुनी गई हैं। जब-जब परोपकारी व्यक्तियों ने इसके विषय में जाँच की है, उन्हें अति भयानक तथा हृदय-वेधक कहानियाँ सुनाई गई हैं। माताओं के नन्हें-बन्हें बच्चे छुड़ा कर बेच दिए जाते हैं, स्त्री से पुरुष अलग कर दिया जाता है, एक सुखमय छोटे से कुटुम्ब को तितर-बितर करके उसके व्यक्ति दूसरे-दूसरे मालिकों के हाथ बेच दिए जाते हैं! चीन में छोटे-छोटे बाल-दास पाए जाते हैं। इनमें से कई एक-एक कमरे में भर दिए जाते हैं। रात-दिन उनसे बेहद काम लिया जाता है। काम न करने पर उन्हें कोड़े लगाए जाते हैं, उनके शरीर पर गरम पानी छोड़ दिया जाता है, तथा अन्य कई हृदय-वेधी पीड़ाएँ दी जाती हैं—उनके शरीर पर बोहे की शलाखें गरम करके लगाई जाती हैं! चीन में छोटे-छोटी बालिकाएँ भी मोल ली जाती हैं, वे घर की नौकरानियाँ बना कर रखी जाती हैं। वे घर-मालिकों की सम्पत्ति हैं, उन पर, उनके शरीर तथा सतीत्व के भावों पर मालिक का पूर्ण अधिकार है। वह उनसे जिस तरह जी चाहे, बर्ताव कर सकता है।

अरेबिया, अबिसीनिया तथा लिबिया में भी कई प्रकार की दासता पाई जाती है। वहाँ भी ऐसे ही क्रूरता-पूर्ण उदाहरण मिलते हैं। हम लोग जो सभ्य देशों के शहरों में रहते हैं, जिन्हें काफ़ी व्यक्तिगत स्वतन्त्रता है, यह कभी कल्पना भी नहीं कर सकते कि इन लोगों को कितने दुःख उठाने पड़ते हैं। भारतवासियों में बहुतों को याद होगा, कि आसाम तथा भारतीय महाभाग के फ़िजी इत्यादि द्वीपों में जाकर चाय के खेतों का काम करने वाले भारतवासियों को वहाँ के मालिक किस तरह से रखते थे और उनसे कैसा व्यवहार किया करते थे। अभी भी भारत की कई रियासतों में राज्य की प्रजा के साथ कभी-कभी ऐसा बर्ताव किया जाता है मानों वे राज्य के अधिकारियों की व्यक्तिगत सम्पत्ति हों! बेगार का रोग तो अभी भी कई भागों में फैला हुआ है और खासकर जिन भागों में ज़मींदारी प्रथा प्रचलित है, किसानों के कई शारीरिक तथा साम्प्रतिक अधिकार ज़मींदारों ने छीन लिए हैं; पर ये सब असली दासता के उदाहरण नहीं हैं!

दास-प्रथा का समर्थन करने वाले लोग बहुधा यह कहते हैं कि “यह तो एक बड़ी पुरातन संस्था है। इसे कोई मिटा नहीं सकता, फिर इससे तो दास तथा स्वामी—दोनों का लाभ है। सभ्य देश के निवासी असभ्य काली जातियों को, जो कि सुस्त हैं और कबाल-रहित हैं, अच्छे-अच्छे हुनर सिखाते हैं और उनकी आदतें सुधारते हैं। स्वामियों का भी इससे फ़ायदा है। उनका काम सस्ते में हो जाता है।” पर दासता इतनी निर्दोष चीज़ नहीं है। दासता की संस्था हज़ारों निरपराध गरीब मुक्त मनुष्यों के खून से रंगी हुई है, वह संस्था असहाय, निर्बल, दुखियों की आँहों से गूँज रही है। दासता की भयङ्कर चक्री में कई नन्हें निर्दोष बालकों के सुकुमार

शरीर पिस चुके हैं और करोड़ों निर्बलों की आत्माओं का नाश हो चुका है!!

फिर, वह केवल दासों की ही नहीं, वरन् स्वामियों की आत्माओं का भी नाश करने वाली है। बिना संयम के बर्ताव करने के कारण स्वामियों का आत्म-संयम जाता रहता है। सदा चिकनी-चुपकी बातें तथा अपनी प्रशंसा सुनने से उनके हृदय में व्यर्थ आत्मा-भिमान उत्पन्न हो जाता है। वे किसी तरह का विरोध तो सहन ही नहीं कर सकते। हिंसा, क्रोध, असंयम—ये उनके लिए सामान्य भाव हो जाते हैं!

स्वामी तथा दास दोनों की आध्यात्मिक उन्नति की दृष्टि से दासता बहुत खराब है। दासता का बन्धन दूर करने से संसार कितना अधिक सुखी, कितना अधिक उन्नतिशील हो सकेगा, इसकी कल्पना नहीं हो सकती। लोग ऑफ़ नेशनस में मसोलिनी ने एक क्रिस्ता सुनाया था, वह यहाँ पाठकों के सामने रखने योग्य है। अबिसीनिया के १५० दास विक्रय के लिए समुद्र-तट की ओर ले जाए जा रहे थे। नीचे बालुमय मरुस्थल अग्नि-सा धधक रहा था। ऊपर से ग्रीष्म का तेज सूर्य तप रहा था। पर दासों के न तो पैर में कुछ था न सिर पर। सबकी गरदन एक जज़ीर में बँधी हुई थी। पीछे से स्वामियों के प्रतिनिधि लाठी, कोड़े तथा बन्दूकों की मूठों से उनके सिर तथा पीठ पर क्रूरता से प्रहार कर रहे थे। इसी बीच में दूसरी ओर से डाकुओं ने धावा किया, दासों के सौदागर तथा डाकुओं में मुठभेड़ हुई। वे दासों को लूट कर ले जाने की कोशिश करने लगे और मौदागर बचाने की! दोनों ओर से रसियाँ व जज़ीरें खींची जाने लगीं, गरदनें दबों ओर ३० निरपराध दासों के प्राण चले गए! कितना क्रूरतापूर्ण दृश्य था। असहाय दासों की कैसी करुणाजनक फाँसी थी!

ऐसे दृश्यों को देख कर कोई ऐसा विचारशील मनुष्य न होगा, जो दास-प्रथा से घृणा न करेगा। अब आवश्यकता इस बात की है कि सभ्य मनुष्यों में दासता के विषय में ठीक-ठीक समाचार दिए जावें। उन्हें यह बताया जावे, कि दासता की प्रथा अब भी संसार में मौजूद है। अब भी लाखों मनुष्य उसकी बेड़ियों में फँसे हुए अपनी शारीरिक, मानसिक तथा आध्यात्मिक शक्ति को खो रहे हैं। इसके विनाश के लिए यह आवश्यक है कि मनुष्यों के विचार इन दोन-दुखियों की कथा सुना कर इतने बदल दिए जावें, कि वे दासता को एक पाप समझें, एक आध्यात्मिक शारीरिक तथा मानसिक हत्या समझें। आशा है कि इन कार्यों द्वारा मनुष्य-जाति के वे प्राणी, जो लाखों की संख्या में हमारे क्रूर तथा पाशविक विचारों के शिकार हो रहे हैं; सुख, समता तथा स्वतन्त्रता के उन्नतिशील साम्राज्य में क्रम रख सकेंगे।

यूरोप में ऐसे आन्दोलन की विशेषकर आवश्यकता है। अपनी नवीन संस्कृति तथा वैज्ञानिक उन्नति के मद में चूर होकर यूरोप यह समझने लगा है, कि संसार की अन्य जातियाँ उसकी समता के पात्र नहीं, उनसे आतृ-भाव नहीं रखना जा सकता! इसीलिए यूरोप आज केवल संसार की राजनैतिक तथा आर्थिक उन्नति ही नहीं, वरन् आध्यात्मिक तथा मानसिक उन्नति के मार्ग में भी रोड़ा बन रहा है! यूरोप के पूँजीपति ही अपने उपनिवेशों में दासों का व्यापार करते हैं और अपने खेतों में दासों से काम लेते हैं। संसार की उन्नति के लिए यह आवश्यक है कि यह दासता-विरोधक आन्दोलन सबसे पहले यूरोप में शुरू किया जावे।*

* लेडी (सर जॉन) साइमन लिखित ‘स्लेवरी’ नामक पुस्तक के आधार पर।

—लेखक

*

*

*

केसर की कयारी

ऐ दर्द तू ही उठके ज़रा दे तसल्लियाँ, कुछ तो करार आए दिले-बेकरार को !

ऐ दिल वह आ रहे हैं, यह है वक़्ते-इमतेहाँ,
घबरा के खो न बैठना सबरो-करार को !
—“शौक़” इयावी

बर्कें-तपाँ का देख के अन्दाज़े इज़तराब,
क्या-क्या हँसी न आई दिले-बेकरार को !
ऐ दर्द तू ही उठके ज़रा दे तसल्लियाँ,
कुछ तो करार आए दिले-बेकरार को !
—“राज़” लखनवी

समझा रहे हो हज़रते नासेह मुझे, मगर,
समझाऊँ किस तरह से, दिले-बेकरार को !
आमाज़ गाह तीरे नज़र का बनाइए,
रखिए नज़र में कैद, दिले-बेकरार को !
—“हमदम” अकबराबादी

दस्ते-शिफा न सीने पे रक्खा, जो आए भी,
क्यों कर करार आए दिले-बेकरार को !
—“रज़ी” नगरामी

समझा के आजिज़ आ गए, कह-सुन के थक गए,
आता नहीं करार, दिले-बेकरार को !
—“आज़म” करेवी

इस एक दिल में आज है, सौ दिल का इज़तिराब,
कहते हैं हम न देखो दिले-बेकरार को !
ऐ शमआ बेकसी ने तेरी आज और भी—
तड़पा दिया है मेरे दिले बेकरार को !
खुद चाराजू हैं थामे जिगर इज़तिराब में,
अल्लाह दे करार दिले बेकरार को !
—“अज़हर” साहब

आगाज़े शामे हिज़ है, गुल है चरागे-होश,
पहलू में ढँढ़ता हूँ, दिले-बेकरार को !
यारव ज़मी की खैर, तहे आसमाँ नहीं,
वह फँकते हैं, मेरे दिले-बेकरार को !
—“एज़ाज़” इलाहाबादी

करती नहीं निगाह तेरे दिल का फ़ैसला,
तड़पा के छोड़ जाती है, इस बेकरार को !
—“बाँके” देहरादूनी

वादे पे तेरे दिल को न आए जो हैतबार,
मैं लेके क्या करूँ तेरे कौलो करार को !
—“शौक़” इलाहाबादी

जब इश्क़ खुद बढ़ाए मेरे इन्तिशार को,
हो किस तरह करार दिले-बेकरार को !
—“आगा” इलाहाबादी

आई नफ़स के साथ सदा आह-आह की,
आवाज़ दी जो मैंने दिले-बेकरार को !
—“रयाज़” नारवी

गुज़रे हैं इतने रोज़ मेरे इज़तरार को,
होता सुकून मुज़िर है, दिले-बेकरार को !
—“ज़ामिन” इलाहाबादी

जाँ काहे ग़म तो है पे करूँ क्या कि चारागर,
है कुछ मज़ा इसी में दिले-बेकरार को !
—“सैयद” राजापुरी

क्या नज़्र दूँगा नावके मिज़गाने यार को,
मुदत से रो रहा हूँ दिले-बेकरार को !
तुमको तो भी करार न आता किसी तरह,
तुम देखते जो मेरे दिले-बेकरार को !
आज़ारो ग़म यही है, तो पहलू को चीर कर—
मैं फँक दूँगा अपने दिले-बेकरार को !
—“गनी” इलाहाबादी

किन-किन अदाओं से मेरे पहलू में बैठ कर,
पहरोँ वह देखते हैं दिले-बेकरार को !
—“अतहर” साहब

बिछुड़ा हुआ मिला है, यह मुदत का एक दोस्त,
आओ गले लगाएँ दिले-बेकरार को !
—“असगर” बनारसी

आज उनकी बज़मे-नाज़ में जाने का क़स्द है,
काबू में ला रहा हूँ, दिले-बेकरार को !
—“महशर” इलाहाबादी

आँखों से जब लगा लिया तस्वीरे-यार को,
कुछ आगया करार दिले-बेकरार को !
महफ़िल में देखते हैं, जिसे वह अदा के साथ,
कहता है ख़ैरबाद; वह सबरो-करार को !
पहलू से वह गया, तो गए यह भी साथ-साथ,
अल्लाह क्या हुआ मेरे सबरो-करार को !
समझा किसी ने बर्क़ किसी ने चरागे-नूर,
देखा जो बेकरार दिले-बेकरार को !
—“ऐश” साहब

ऐ रोने वालो रोते हो, क्यों हमसे दर्द-दिल,
हम भी तो खो के बैठे हैं सबरो-करार को !
—(नवाब) “ईसा” साहब

कल के ख़िलाफ़ बात नई कुछ ज़रूर है,
है आज क्यों करार दिले-बेकरार को !
जब काम आशिकों की बदौलत निकल गया,
सरकार भूल जाते हैं कौलो-करार को !
—(स्वर्गीय) “बेज़ुद” इलाहाबादी

क्या बेकरार समझेगा अनजामेकार को,
जो सब्र करके बैठा हो सब्रो-करार को !
—“महमूद” साहब

क्यों टालते हैं वादए फ़रदा पे रोज़ आप,
तड़पाते क्यों हैं, मेरे दिले-बेकरार को
उम्मीद मौत की, न तेरे आने का यकीन,
समझाऊँ किस तरह मैं दिले-बेकरार को !
मिलता नहीं जिगर की तरह उसका भी पता,
पहलू में ढँढ़ता हूँ, दिले-बेकरार को !
—“मज़हर” साहब

शोला यही, शरर भी यही, बर्क़ भी यही,
समझे हैं क्या वह मेरे दिले-बेकरार को !
गिरती हैं बिजलियाँ, जो फ़लक से ज़मीन पर,
वह ढँढ़ती हैं मेरे दिले-बेकरार को !
इज़हारे जौनरी शौक़ पर आई जो आपत्तें,
मैंने किया सलाम दिले-बेकरार को !
—“नूह” नारवी

ए नशतरे-निगाह उभरना न तू कभी,
जब तक न हो सकून दिले-बेकरार को !
हसरत भरी निगाह से मैं देखता रहा,
चुटकी को उनकी, अपने दिले-बेकरार को !
—“शादाँ” दरियाबादी

इसको तो एक नज़र में उड़ा ले गया कोई,
अपना समझ रहे थे दिले-बेकरार को !
—“अहसन” नगरामी

मुलके ख़ुदा पे क़ब्ज़ा वह क्या कर सकेंगे, जो—
काबू में ला सके न, दिले-बेकरार को !
—“कैफ़ी” कश्मीरी

बिजली का इज़तराब तो देखा है आपने,
अब देखिए हमारे दिले-बेकरार को !
यारों ने किसके हुस्न का छेड़ा था तज़क़िरा,
एक चोट सी लगी, जो दिले-बेकरार को !
—“तरीक़” जौनपुरी

जलवा दिखा के शोख़िए बर्क़ें जमाल का,
तड़पा रहे हैं और दिले-बेकरार को !
—(स्वर्गीय) “शहीर” मझबीशहरी

कह कर किसी ने इतना, कि मैं भी हूँ बेकरार,
तड़पा दिया कुछ और दिले-बेकरार को !
—“मनसब” जौनपुरी

है सोज़ साज़े-इश्क़ से बाज़ारे-शमआ गर्म,
तसकीन दे रहा हूँ, दिले-बेकरार को !
—“साहिर” देहलवी

ऐसा न हो कि तुम भी हो बेचैन देख कर,
देखो ज़रा सँभल के दिले-बेकरार को !
पहलू में जब से यह है, मुसीबत में जान है,
दे दूँ किसे उठा के दिले-बेकरार को !
—“बिस्मिल” इलाहाबादी

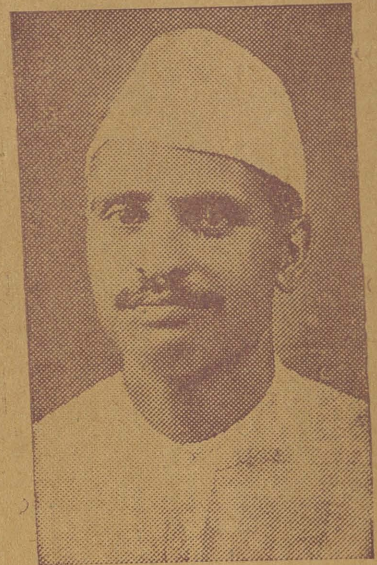
सत्याग्रह-संग्राम की कुछ नई एवं महत्वपूर्ण आहुतियाँ



बेलारी काँग्रेस समिती के मन्त्री श्री० राघवेन्द्र राव,
जिन्हें एक वर्ष की सज़ा हुई है।



बम्बई के १७वें "वार कौन्सिल" के मन्त्री, जो ४वीं
दिसम्बर को जेल भेजे गए हैं।



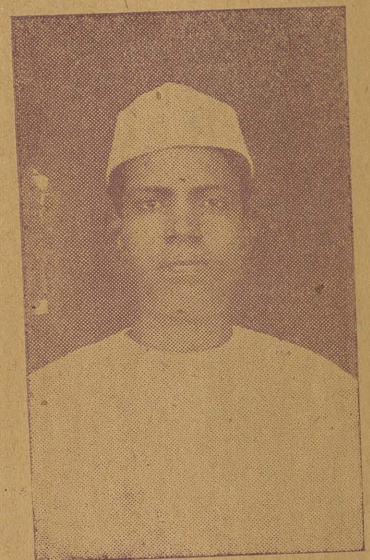
अहमदनगर ज़िले के 'डिप्टेटर' जिन्हें सत्याग्रह-आन्दोलन
में ६½ मास का कठिन कारावास-दण्ड दिया गया है।



करनाटक वार-कौन्सिल के 'डिप्टेटर' श्री० हनुमन्तराव,
बी० ए०, एल्-एल्० बी०, जिन्हें दूसरी बार
६ मास की सज़ा दी गई है।



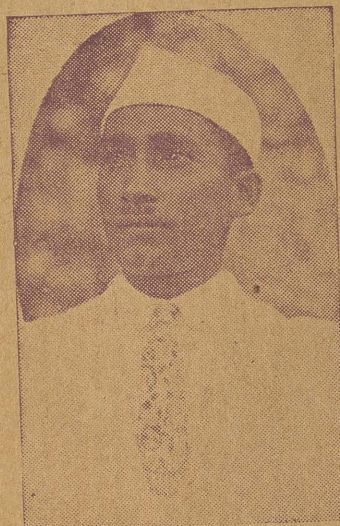
हिन्दुस्तानी सेवा-दल के मन्त्री श्री० बी० एन० मालगी,
जिन्हें ४ मास का कठिन कारावास-
दण्ड दिया गया है।



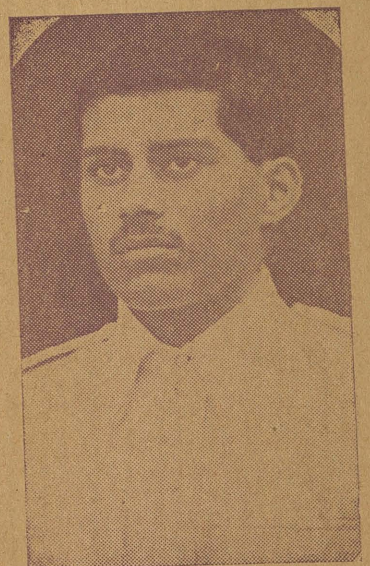
तैमिल-नैडू काँग्रेस समिती के भूतपूर्व उप-प्रधान,
जिन्हें एक वर्ष की सज़ा
दी गई है।



अहमदनगर के सुप्रसिद्ध वकील श्री० जी० बी० पटवर्धन,
जिन्हें करवन्दी आन्दोलन को प्रोत्साहित करने
के अपराध में ३ मास की सख्त-कैद
की सज़ा दी गई है।



बम्बई के सर्व-प्रथम क्रिश्चियन श्री० जॉर्ज लुईस,
जिन्हें सत्याग्रह के सम्बन्ध में हाल
ही में कारावास-दण्ड
दिया गया है।



नासिक के सुप्रसिद्ध कवि 'पद्मविहारी' (श्री० रघुनाथ
गणेश जोशी) और काँग्रेस के कार्यकर्ता,
जिन्हें ६ मास का कठिन कारावास-
दण्ड दिया गया है।

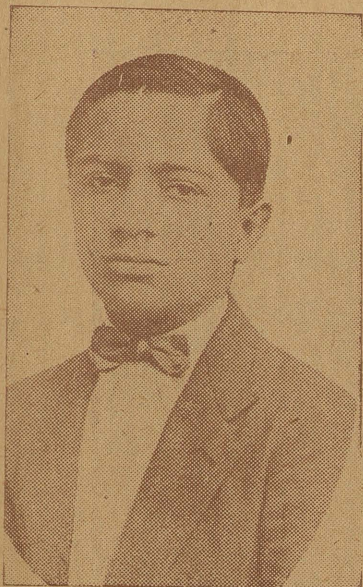
भारतीय स्वतन्त्रता-संग्राम के कुछ वीर सैनिक



अथानी (बेलगाँव) की विदुषी श्रीमती अम्बावा बाई,
जिन्हें सत्याग्रह-आन्दोलन में भाग लेने के कारण
२ मास की सज़ा दी गई है। करनाटक की
जेल जाने वाली आप प्रथम महिला हैं।



मेरठ के महिला-सत्याग्रह-दल की प्रधाना—श्रीमती
प्रकाशवती देवी, जिन्हें २½ महीने की
सज़ा दी गई है।



घाटकोपर काँग्रेस समिती के २० वर्षीय
'डिक्टेटर' श्री० नारायणदास मेघजी,
आप सुप्रसिद्ध सेठ मेघजी
वल्लभदास के पुत्र-रत्न हैं।



विलेपार्ले (बम्बई) के दूवें 'डिक्टेटर'
श्री० के० के० सम्पत, एम० ए०
(ऑक्सन)



बम्बई के 'सी' वार्ड के 'डिक्टेटर'
श्री० शिवलाल दीपचन्द,
आप पटना के
निवासी हैं।



घारवाड़ के सुप्रसिद्ध पत्र "करनाटक वृत्ति" के वयोवृद्ध
सम्पादक श्री० कृष्णाराव मुदावोरकर, जिनके राष्ट्रीय
लेखों का ओज करनाटक प्रान्त में प्रसिद्ध है
और जिन्हें दो बार चेतावनी दी जा
चुकी है।

सत्याग्रह-संग्राम में भारतीय महिलाओं का भाग



भवनगर में पिकेटिङ्ग करने वाली गुजराती महिलाओं का ग्रुप
फ़र्श पर बैठी हुई—(बाईं ओर से) अपने बच्चों सहित सौभाग्यवती बालूबेन और जयाबेन
कुर्सी पर बैठी हुई—(बाईं ओर से) सौभाग्यवती गावरीबेन, मनीबेन, अखिलेश्वरीबेन, शारदाबेन और सोनीबेन ।
पीछे खड़ी हुई—(बाईं ओर से) सौभाग्यवती जयाकुँवरबेन, ललिताबेन और बच्चूबेन ।



कानपुर के राष्ट्रीय आन्दोलन को सफल करने वाली महिलाएँ
जिन्होंने चर्खा-सङ्घ, तकली-जुलूस और कताई के कास जगह-जगह खोल कर सराहनीय देश-प्रेम का परिचय दिया है । ये सारी महिलाएँ विगत जून मास से राष्ट्रीय कार्यों में बड़े उत्साह से भाग ले रही हैं और इन महिलाओं को अपने शुभ-प्रयत्नों में अब तक बड़ी सफलता मिली है ।

कुछ प्रमुख व्यक्तियों एवं घटनाओं की चित्रावली



बम्बई स्टेशन पर 'ऑटोमेटन' नामक एक ऐसा यन्त्र रक्खा गया है जिससे सर्दी में गरम चाय आदि और गर्मी में ठण्डा पानी और शर्बत निकलता है। यह चित्र उसी 'ऑटोमेटन' का है, जिससे लेमोनेड निकाला जा रहा है।



शान्ति-निकेतन विश्वविद्यालय के संस्थापक डॉक्टर रवीन्द्रनाथ टैगोर



मैन्चेस्टर के सुप्रसिद्ध व्यवसाय-विशेषज्ञ मि० चार्ल्स एगटविसिल, जो बम्बई में मिर्चों की स्थिति का अध्ययन करने आए हैं।



इस बार बम्बई की पाश्चात्य एवं एङ्गलो-इण्डियन महिलाओं ने सन्धि-दिवस (Armistice Day) बड़ी धूम-धाम से मनाया था। वे सड़कों पर 'पॉपीज़' बेच रही हैं।

बङ्गलोर के वीर-युवक श्री० एम० पी० पॉल्सन, जिन्होंने २४ घण्टों में रात-दिन (बिना रुके हुए) साइकिल चला कर २०६ मील का सफ़र कर डाला। वे पहिली दिसम्बर को शाम के ४ बजे साइकिल पर बैठे थे और दूसरी दिसम्बर को ठीक चार बजे उतरे थे।



इटली की २३ वर्षीय राज-कुमारी ग्लोवन्ना—जिनका हाल ही में किङ्ग बॉरिस से शुभ-विवाह हुआ है।



स्त्रियों का ओज

दुलहिन

[लेखक—???]

“इस पत्र के सम्बन्ध में आप लोगों की क्या सम्मति है ?”

“महाराणा, इसमें सम्मति की क्या बात है, शरणागत की रक्षा करना क्षत्रियों का धर्म है, फिर हिन्दुपति मेवाड़ का अधीश्वर तो इस विषय पर विचार करता हुआ, अच्छा भी नहीं प्रतीत होता।”

“चूड़ावत सरदार, आप अभी युवा हैं, आपका रक्त गर्म है, आप उतावले न बनिए। सब बातों पर भली-भाँति विचार कर लेना बुरा नहीं, यह साधारण प्रथा नहीं। औरज्जेव राजपूतों के रक्त का प्यासा है, एक स्त्री के लिए मेवाड़ की हज़ारों स्त्रियों को विधवा बनाना, मुझे सहन न होगा।”

“महाराणा, एक स्त्री की नहीं, स्त्री की यहाँ चर्चा नहीं, एक शरणागत बाला के लिए—एक ऐसी राज-कन्या के लिए, जिसके पिता ने विवश होकर बादशाह की आज्ञा के आगे सिर झुका लिया है, मेवाड़ की हज़ारों स्त्रियाँ नहीं—मेवाड़ की प्रत्येक स्त्री विधवा बनाई जा सकती है।”

“यह तुम्हारा मत हुआ, चूड़ावत सरदार ! परन्तु सालूवरा सरदार आपका क्या मत है, वह भी तो सुनूँ।”

“अन्नदाता, मैं बूढ़ा हुआ। मुझमें क्या पूछते हैं। मैं बूढ़ा हुआ, बाल पक गए—तो क्या मैं कायर हो गया। दुर्बार को क्या मैं कायरपने की सम्मति दूँगा, अन्नदाता—प्राण रहते शरणागत राजकुमारी को सीसो-दिया वंश का कोई वीर निराश नहीं करेगा।”

“परन्तु ठाकरा, रक्त की नदियाँ बह जावेंगी।”

“रक्त तो घर में ही है, कहीं से माँगना तो नहीं।”

“पर वह व्यर्थ बहाने को नहीं ?”

“व्यर्थ बहाने को ? अन्नदाता, व्यर्थ बहाने को ? फिर रक्त बहाने को और कौन से अवसर होते हैं, मेवाड़-पति ने तो कभी पराया राज्य हड़पने को रक्त नहीं बहाया—उसने तो शरणागत की रक्षा और धर्म के लिए ही प्राण खोए हैं।”

“और आप क्या कहते हैं भालावाड़ सावन्त ?”

“महाराणा, मैं कहना-सुनना क्या जानूँ। तलवार चलाता सीखा है—वही जानता हूँ। स्वामी का जहाँ पसीना गिरेगा—वहीं सेवक का रक्त बहेगा ! जब तक शरीर में प्राण है, कलाई में दम है, तलवार में पानी है, यह बूढ़ा यम की भाँति अडिग अड़ा रहेगा।”

“देखता हूँ, आप लोगों ने निश्चय कर लिया है।”

“स्वामी, विचारने के योग्य तो कोई विषय ही नहीं है।”

“बड़े आश्चर्य का विषय है, आप कहते हैं, विचारने के योग्य कोई विषय ही नहीं है, दिव्येश्वर से घर बैठे और तो लेते हैं, जीवन की अन्तिम बूँद तक का प्रसन्न आने का प्रश्न है, आप कहते हैं कि विचारने योग्य कोई विषय ही नहीं है।”

“स्वामी, क्या यह पहला ही अवसर है, ऐसा कभी हुआ नहीं है ?”

“बहुत बार। पर बारम्बार एक ही बात की पुनरावृत्ति करना क्या कुछ उत्तम बात है ?”

“अन्नदाता, मृत्यु जगत की ऐसी प्यारी वस्तु तो नहीं, परन्तु कर्तव्य सर्व-प्रथम है; फिर उसके पालन करने में सौ बार भी मरना पड़े तो थोड़ा है।”

“तब क्या आप निर्णय कर चुके हैं ?”

“महाराणा को स्वयं ही निर्णय करना चाहिए।”

“सुनो यदि, हमने युद्ध-प्रस्थान कर दिया और मार्ग ही में बादशाह की सेना से मुठभेड़ भी हो गई, युद्ध हुआ और हमारी हार हुई; तब फिर क्या होगा ? राजकुमारी की फिर रक्षा कौन करेगा ?”

“इसका उपाय मैंने सोच रक्खा है ?”

“वह क्या है चूड़ावत सरदार ?”

“आप खुदने हुए ५ हज़ार योद्धा लेकर सीधे रूपनगर जाकर कुमारी को व्याह लोवें। मैं समस्त सेना को साथ लेकर तिराहे पर बादशाह की राह रोक कर बैठूँगा। और प्रतिज्ञा करता हूँ, कि जब तक आप विवाह कर सकुशल मेवाड़ की सीमा में न घुस जावेंगे, मैं बादशाह को आगे न बढ़ने दूँगा।”

“चूड़ावत, सरदार आपका साहस धन्य है ?”

“महाराणा, अन्य कोई उपाय है ही नहीं।”

“परन्तु ठाकरा, यह कार्य बहुत भयानक है, आपका लौटना अति दुर्लभ है।”

“स्वामिन, मुझे लौटने की ऐसी उतावली नहीं।”

“सरदार, इसी मास में आपका विवाह हुआ है।”

“राजपूत का विवाह तो सदा तलवार के साथ होता है, स्वामी !”

“चूड़ावत सरदार, आपका साहस बहुत बड़ा है, आपके पिता ने मृत्यु के समय आपका हाथ मेरे हाथ में दिया था, मैं आपकी इस अल्पावस्था ही में आपको ऐसे भयानक पथ पर नहीं जाने दूँगा।”

“महाराणा ! मेरे पूज्य पिता की प्रतिष्ठा से मुझे वञ्चित न कीजिए।”

“सरदार, सोचिए”

“स्वामी, यह सोचने का विषय ही नहीं।”

“तब सबकी यही सम्मति है ?”

“सबकी”

“तब मैं विवश अनुमति देता हूँ, तैयारी करो। मेरे साथ केवल हरावल के ५ हज़ार सैनिक रहेंगे। और आप ४० हज़ार सेना लेकर बादशाह की राह रोकें।”

“जो आज्ञा प्रभु की।”

२

“स्वामिन् क्या आज ही ?”

“आज ही नहीं प्रिये, अभी”

“आपने मुझे आज फूलों की चोटी गूँथने की आज्ञा दी थी ?”

“फूलों की चोटी गूँथो प्यारी !”

“किन्तु आप तो चले, प्रिय !”

“प्यारी, मैं अचल हूँ। जैसा कि क्षत्रिय-कुमार होते हैं।”

“स्वामी, यदि आज भर में सेवा कर सकती ?”

“प्रिये, क्षत्रियों का धर्म अति कठोर है।”

“पर क्षत्रियों से अधिक नहीं ?”

“प्यारी, तलवार की कठिन मार में छाती अड़ाना असाधारण है।”

“पर विश्व-ध्वंसिनी उजाला के आलिङ्गन से अधिक कठोर नहीं।”

“प्रिये, अब ईश्वर ही जानता है, कि हम कब मिलेंगे।”

“जाओ स्वामी, हम अब मिलेंगे—यहाँ अथवा वहाँ, इसकी चिन्ता क्या है !”

“प्यारी, आज्ञा है तुम अवश्य ही अपना कर्तव्य-पालन करोगी !”

“प्यारे, दासी से आप निश्चिन्त रहिए”

“मेरे प्राण तुम्हीं में रहेंगे”

“नहीं स्वामी, वे धर्म में रहने उचित हैं”

“तुम मेरी जीवन की ज्योति हो”

“स्वामी, ये क्षत्रियों के वाक्य नहीं”

“तुम मेरे प्राणों की प्राण हो”

“प्यारे, इतना कायर मोह नहीं”

“प्यारी, मैं मानसरोवर का धनी प्यासा ही चला”

“हे स्वामी, क्षत्रिय-पुत्री वीर पति के नाम पर धन्य होती है।”

“परन्तु वीरता प्रेम के समुद्र से ही सजीव होती है”

“प्रेम तो वही है, जहाँ त्याग है, वही त्याग वीरता है।”

“मैं स्वीकार करता हूँ, कि मैं मोहान्व हूँ”

“नहीं प्यारे, यह बावन्धन की बात है, आप जाइए”

“अच्छा प्यारी विदा। परन्तु देखना, तुम अपना कर्तव्य सदा पालना”

“स्वामी दासी के प्रति कभी चिन्ता न करें”

“अच्छा प्यारी, एक घूँट जल”

“कीजिए प्यारे”

“ओह कितना शीतल है, कितना मधुर है”

“जाइए स्वामी, कर्तव्य में विलम्ब हो रहा है”

“जाता हूँ प्यारी, एक बार अच्छी तरह देख लेने दो, यह रूप, यह यौवन, यह प्रेम, यह माधुर्य—आह—यह आशा-सुख और जीवन की तरङ्गों से लबालब सिग्ध समुद्र ! प्यारी !!”

“प्यारे !”

“यदि मैं न आ सकूँ ?”

“तो मैं आऊँगी स्वामिन ?”

“इतनी दूर ? इतना शीघ्र, इस आयु में !!”

“स्वामी, क्या दासी पर विश्वास नहीं”

“प्राणों से भी अधिक, परमेश्वर से भी अधिक”

“तब जाइए स्वामी, इन बातों से क्षत्रिय का तेज नष्ट होता है”

“अच्छा-अच्छा मेरे जीवन की कनकलता मैं चला।”

“स्वामिन् मैं प्रणाम करती हूँ।”

“प्रिये चिन्तित न होना”

“स्वामिन, दासी के ध्यान में कर्तव्य से विमुख न होना”

“प्यारी, कर्तव्य मेरे रोम-रोम में है।”

“विदा”

“जाओ प्यारे !”

३

“रघुवीरसिंह !”

“हुक्म सरकार !”

“क्या खिड़की में बहू रानी खड़ी हैं, देखना मेरे नेत्रों में धुन्ध छा रहा है।”

“हाँ स्वामी, बहुरानी हैं”

“जाओ उनसे कहो, कि वे अपने कर्तव्य का ध्यान रखें”

“जो आज्ञा ?”

४

“वणी खमा अन्नदाता, बहुरानी को जुहार।”

“क्या कहते हो, ठाकरा ?”

“माता, स्वामी ने क्रमशः है कि आप कर्तव्य का ध्यान रखें”

“क्या उन्हें इस विषय की चिन्ता है ?”

“माता, वे बारम्बार साँस लेते और खिड़की की तरफ देखते हैं।”

मधुवन

हिन्दी-संसार 'कुमार' महोदय के नाम से पूर्ण परिचित है। इस छोटी-सी पुस्तक में कुमार जी की वे कविताएँ संग्रहीत हैं, जिन पर हिन्दी-संसार को गर्व ही सकता है। आप यदि कल्पना का वास्तविक सौन्दर्य अनुभव करना चाहते हैं—यदि भावों की सुकुमार छवि और रचना का सजीवमय प्रवाह देखना चाहते हैं, तो इस मधुवन में अवश्य विहार कीजिए। कुमार जी ने अभी तक सैकड़ों कविताएँ लिखी हैं, पर इस मधुवन में उनकी केवल उन २६ चुनी हुई रचनाओं ही का समावेश है, जो उनकी उत्कृष्ट काव्य-कला का परिचय देती हैं।

हम केवल इतना ही कहना चाहते हैं कि हिन्दी-कविता में यह पुस्तक एक आदर की वस्तु है। एक बार हाथ में लेते ही आप बिना समाप्त किए नहीं छोड़ेंगे। पुस्तक बहुत ही सुन्दर दो रङ्गों में छप रही है। मूल्य केवल १)

हिन्दू-त्योहारों का इतिहास

हिन्दू-त्योहार इतने महत्वपूर्ण होते हुए भी, लोग इनकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ नहीं जानते। स्त्रियाँ, जो विशेष रूप से इन्हें मनाती हैं, वे भी अपने त्योहारों की वास्तविक उत्पत्ति से बिलकुल अनभिज्ञ हैं। कारण यही है कि हिन्दी-संसार में अब तक एक भी ऐसी पुस्तक प्रकाशित नहीं हुई है। वर्तमान पुस्तक के सुयोग्य लेखक ने छः मास कठिन परिश्रम करने के बाद यह पुस्तक तैयार कर पाई है। शास्त्र-पुराणों की खोज कर त्योहारों की उत्पत्ति लिखी गई है। इन त्योहारों के सम्बन्ध में जो कथाएँ प्रसिद्ध हैं, वे वास्तव में बड़ी रोचक हैं। ऐसी कथाओं का भी सविस्तार वर्णन किया गया है। प्रत्येक त्योहार के सम्बन्ध में जितना अधिक खोज से लिखा जा सकता था, लिखा गया है। पुस्तक के दो संस्करण हाथों हाथ बिक चुके हैं। सजिल्द एवं तिरङ्गे प्रोटेक्टिङ्ग कवर से मण्डित पुस्तक का मूल्य केवल १॥; स्थायी ग्राहकों से १=)

बाल-रोग-विज्ञानम्

इस महत्वपूर्ण पुस्तक के लेखक पाठकों के सुपरिचित, 'विष-विज्ञान', 'उपयोगी चिकित्सा', 'स्त्री-रोग-विज्ञानम्' आदि-आदि अनेक पुस्तकों के रचयिता, स्वर्ण-पदक-प्राप्त प्रोफेसर श्री० धर्मानन्द जी शास्त्री, आयुर्वेदाचार्य हैं, अतएव पुस्तक की उपयोगिता का अनुमान सहज ही में लगाया जा सकता है। आज भारतीय स्त्रियों में शिशु-पालन सम्बन्धी समुचित ज्ञान न होने के कारण सैकड़ों, हजारों और लाखों नहीं, किन्तु करोड़ों बच्चे प्रति वर्ष अकाल-मृत्यु के कलेवर हो रहे हैं। इसमें बालक-बालिका सम्बन्धी प्रत्येक रोग, उनका उपचार तथा ऐसी सहज घरेलू दवाइयाँ बतलाई गई हैं, जो बहुत कम खर्च में प्राप्त हो सकती हैं। इसे एक बार पढ़ लेने से प्रत्येक माता को उसके समस्त कर्तव्य का ज्ञान सहज ही में हो सकता है। और वे शिशु सम्बन्धी प्रत्येक रोग को समझ कर उसका उपचार कर सकती हैं। मूल्य लागत मात्र २॥ रु०

अनाथ

इस पुस्तक में हिन्दुओं की नालायकी, मुसलमान गुण्डों की शरारतें और ईसाइयों के हथकण्डों की दिलचस्प कहानी का वर्णन किया गया है। किस प्रकार मुसलमान और ईसाई अनाथ बालकों को लुका-छिपा तथा बहका कर अपने मिशन की संख्या बढ़ाते हैं, अनाथालय में अनाथ बालकों पर कैसे अत्याचार किए जाते हैं, इसका पूरा दृश्य इस पुस्तक में दिखाई देगा। भाषा अत्यन्त सरल, मधुर तथा मुहावरेदार है। मू० ॥॥; स्था० ग्रा० से ॥=)

स्मृति-कुञ्ज

नायक और नायिका के पत्रों के रूप में यह एक दुःखान्त कहानी है। हृदय के अन्तःप्रदेश में प्रणय का उद्भव, उसका विकास और उसकी अविरत आराधना की अनन्त तथा अविच्छिन्न साधना में मनुष्य कहाँ तक अपने जीवन के सारे सुखों की आहुति कर सकता है—ये बातें इस पुस्तक में अत्यन्त रोचक और चित्ताकर्षक रूप से वर्णन की गई हैं। आशा-निराशा, सुख-दुःख, साधन-उत्कर्ष एवं उच्चतम आराधना का सात्विक चित्र पुस्तक पढ़ते ही कल्पना की सजीव प्रतिमा में चारों ओर दीख पड़ने लगता है। मू० ३)

अपराधी

सच जानिए, अपराधी बड़ा क्रान्तिकारी उपन्यास है। इसे पढ़ कर आप एक बार टॉल्स्टॉय के "रिज़ेक्शन" विक्टर ह्यूगो के "लॉ मिज़रेबुल" इब्सन के "डॉल्स हाउस" गोस्ट और ब्रियो का "डैमेज्ड गुड्स" या "मेटर्निटी" के आनन्द का अनुभव करेंगे। किसी अच्छे उपन्यास की उत्तमता पात्रों के चरित्र-चित्रण पर सर्वथा अवलम्बित होती है। उपन्यास नहीं, यह सामाजिक कुरीतियों और अत्याचारों का जनाज़ा है !!

सच्चरित्र, ईश्वर-भक्त विधवा बालिका सरला का आदर्श जीवन, उसकी पार-लौकिक तल्लीनता, बाद को व्यभिचारी पुरुषों की कुदृष्टि, सरला का बलपूर्वक पतित किया जाना, अन्त को उसका वेश्या हो जाना, ये सब ऐसे दृश्य समुपस्थित किए गए हैं, जिन्हें पढ़ कर आँखों से आँसुओं की धारा बह निकलती है। शीघ्रता कीजिए, केवल थोड़ी सी प्रतियाँ शेष हैं। मूल्य २॥ स्थायीग्राहकों से १॥=)

“तब तुम ठहरो। मैं तुम्हें जो कुछ दूँ, ले जाकर उन्हें दो”

“जो आज्ञा माता”

“यह पत्र है”

“बहुत अच्छा”

“इसे सरदार को देना”

“जो आज्ञा”

“और सुनो”

“जी”

“तुम्हारे फेंटे में वह क्या है?”

“कटार है माता!”

“उसकी धार कैसी है?”

“खूब चोखी, माता!”

“देखूँ?”

“यह लीजिए”

“हाँ खूब तेज़ है, ठाकराँ?”

“जी माता”

“तुममें साहस है?”

“माता, मैं भी सिसोदिया हूँ!”

“तुम्हारी कलाई में बल है?”

“माता, अभी बल बहुत है।”

“एक काम करोगे?”

“आज्ञा कीजिए।”

“इस कटार से मेरा सिर उतार लीजिए।”

“यह क्या बात माता?”

“उसे सरदार के पास ले जाना”

“किस लिए”

“कहना, अब आप निश्चिन्त होकर युद्ध करें। स्त्री की चिन्ता मन में रख कर मनुष्य के कायर हो जाने का भय है।”

“नहीं माता, यह मुझसे न होगा।”

“तब ठहरो”

“जो आज्ञा”

“मैं तुम्हें स्वयं अपना सिर काट कर देती हूँ। इ ले जाकर उन्हें दे देना।”

“माता, इस कठिन सेवा से बड़े सेवक को मुक्त करो”

“छो: ठाकराँ, क्षत्रिय होकर डरते हो!”

“नहीं, माता.....”

“खड़े रहो, लो.....”

“आह.....”

५

“लीजिए सेनापति”

“यह क्या है?”

“बहुरानी का पत्र”

“और यह वस्त्र में लिपटा हुआ क्या है?”

“बहुरानी की भेंट”

“आह !!!.....”

“बहुरानी ने अपने हाथ से यह फल उतार कर भेजा है।”

“इस पत्र में क्या है? देखूँ—

“प्यारे,

तुमने कहा था, क्षत्रिय का व्रत बड़ा कठोर है, और मैंने कहा था, क्षत्राणी का उससे कहीं अधिक कठोर है। इसका प्रमाण अब प्रत्यक्ष देखो! प्यारे, युद्ध-प्रसङ्ग पर स्त्री का ध्यान रखने से कायरता उत्पन्न होती है। अब आप उससे उन्मुक्त हुए। तुम्हें याद होगा, कि पिता के यहाँ प्रथम पहुँच कर मैंने आपके आराम की सब व्यवस्था की थी, अब बड़े पिता के पास पहुँच कर मैं व्यवस्था कर रखूँगी। दुखी न होना, प्यारे! हम शीघ्र मिलेंगे।”

६

“चूड़ावत सरदार!”

“महाराणा।”

“प्रधान में क्या देर है?”

“स्वामी, आपकी आज्ञा मात्र की”

“यह क्या? कण्ठ में क्या है?”

“बहुरानी का मुण्ड। मेरे हृदय का हार!”

“सेनापति, यह क्या किया?”

“बहुरानी ने स्वयं किया”

“स्वयं किया? क्यों?”

“कि मैं उसे स्मरण करके कायर न बन जाऊँ।”

“आह! प्यारे युवक सरदार, ठहरो—”

“सैनिको!”

“जय महाराणा की”

“हाड़ी रानी का मुजरा करो, कहो—”

“जय हाड़ी रानी की!”

“जय हाड़ी रानी की!”

“फिर कहो—

“जय हाड़ी रानी की!”

“चूड़ावत सरदार!”

दमन और अहिंसा

[‘मुक्त’]

कहाँ चले ओ वीर सिपाही?

माँ का है आह्वान।

क्या गाते हो? देशभक्ति के—

पागलपन का गान!!

क्या है लक्ष्य? एक मर-मिटने—

का ही है अरमान।

क्या पण? आजादी के बदले—

जीवन का बलिदान!!

यह संग्राम? अहिंसा के सम्मुख—

नङ्गा पशुबल होगा।

दमन अकेला होगा! सारा—

एक ओर भूतल होगा॥

* * *

“महाराणा”

“आपको वंश-परम्परा के लिए दाहिनी ओर की प्रथम गद्दी और राजकीय छत्र-चक्र प्रदान किया गया।”

“अन्नदाता की जय हो”

“आपके वंश को सदैव ही हरावल का अधिकार दिया गया।”

“महाराणा की जय हो”

“आपको अरसी गाँवों का पट्टा दिया गया”

“जय दिनुमति की”

“और सुनो, आपके वंश की प्रत्येक स्त्री महाराणी के समान प्रतिष्ठा पावेगी”

“जय हो स्वामी की”

“अच्छा अब प्रस्थान करो श्रीएकलिङ्ग आपके सहायक हों।”

७

“बादशाह सलामत कर्माते हैं, कि हम उदयपुर पर नहीं चढ़ रहे हैं, कहीं अन्यत्र जा रहे हैं। आप हमारा रास्ता छोड़ दीजिए।”

“बादशाह सलामत ज़बर्दस्ती रास्ता क्यों नहीं बना लेते?”

“आप क्यों शर मोल लेते हैं, बादशाह का गुस्सा साधारण नहीं।”

“फिर बादशाह के मुसाहिब गाल क्यों बजाते हैं?”

“क्या आप रास्ता नहीं छोड़ेंगे?”

“जीते जी नहीं।”

“आप क्या हमें लड़ने पर मजबूर करेंगे?”

“अगर आप डर कर भाग न जायें।”

“आपका मक़सद क्या है?”

“यही कि बादशाह को रोक दिया जाय।”

“और यह किसलिए?”

“किसी भी लिए?”

“आप लोगों की मौत आई है?”

“जी हाँ, आप ठीक समझ गए।”

“तब मरो, सिपाहियो!”

“ठहरो, पहले ज़रा बानगी लेते जाइए।”

“वीरो? मारो!”

“अल्लाह अकबर”

“जय एकलिङ्ग”

“काफ़िरी को मारो”

“वीरो, इतने यवन इकट्ठे मरने को कहीं न मिलेंगे।”

“मारो”

“मारो”

“मारो”

“लीजिए बादशाह सलामत, एक नई ख़बर है।”

“बदनसीब हाथी पर चढ़ा आता है।”

“सँभलो, यह शाही मुकुट धूल में गिरा”

“बस-बस बरझा दे, शादी की सायत तो यहीं टब गई।”

“तब प्रतिज्ञा करो—वरना यह भाला छाती के पार जाता है”

“वादा करता हूँ—वादा करता हूँ”

“प्रतिज्ञा करो”

“वादा करता हूँ”

“प्रतिज्ञा करो कि १० वर्ष तक मेवाड़ पर चढ़ाई न करूँगा!”

“न करूँगा, वादा करता हूँ।”

“खुदा की क़सम खाओ”

“क़सम खुदा पाक की”

“कुरान की क़सम खाओ।”

“क़सम कुरान-मजीद की”

“आज ही दिल्ली लौट जाओ।”

“आज ही लौट जाऊँगा, तुम अपना घोड़ा हाथी पर से पीछे हटा लो।”

“जाओ छोड़ दिया।”

८

“महाराणा की जय हो”

“वीर चूणावत सरदार क्या पीछे आ रहे हैं, उनकी अगवानी को हम खुद चलेंगे।”

“अन्नदाता—सेनापति काम आए”

“तब वह बाँका वीर चल बसा?”

“महाराणा—बादशाह से प्रतिज्ञा करा कर, कि १० वर्ष तक मेवाड़ पर चढ़ाई न करेंगे।”

“आह, नरसिंह, रूपनगर की यह रानी बड़ी महंगी पड़ी”

“ठाकराँ”

“अन्नदाता”

“वीरवर चूणावत की स्मृति में मेवाड़ में आज के दिन सदा मेला लगेगा”

“जो आज्ञा अन्नदाता”

* * *

कुछ नवीन और उत्तमोत्तम पुस्तकें

दुबे जी की चिट्ठियाँ

शिचा और विनोद का यह अपूर्व भण्डार है। इसमें सामाजिक कुरीतियों तथा अनेक महत्वपूर्ण विषयों का विवेचन बहुत ही सुन्दरतापूर्वक किया गया है। हिन्दी-संसार में अपने ढङ्ग की यह अनोखी पुस्तक है। भाषा अत्यन्त सरल है। बच्चे-बूढ़े, स्त्री-पुरुष—सभी के काम की चीज़ है। मूल्य केवल २); ले० 'दुबे जी'।

मणिमाला

अत्यन्त मनोरञ्जक, शिचा और विनोद से भरी हुई कहानियों का अनोखा संग्रह। प्रत्येक कहानी में सामाजिक कुरीतियों का भण्डाफोड़ बहुत अच्छे ढङ्ग से किया गया है। उन कुरीतियों से उत्पन्न होने वाले भयङ्कर अनर्थों की भी भरपूर चर्चा की गई है। एक बार अवश्य पढ़िए। मूल्य केवल २); ले० 'कौशिक' जी।

महात्मा ईसा

ईसाई-धर्म के प्रवर्तक, महान सांसारिक आपत्तियों तथा यातनाओं से आजीवन खेलने वाले, इस महान पुरुष का जीवन-चरित्र सांसारिक मनुष्य के लिए अमृत के तुल्य है। इसके केवल एक बार के पढ़ने से आपकी आत्मा में महान परिवर्तन हो जायगा—एक दिव्य ज्योति उत्पन्न हो जायगी। सचित्र और सजिल्द मूल्य २))

विवाह और प्रेम

समाज की जिन अनुचित और अश्लील धारणाओं के कारण स्त्री और पुरुष का दाम्पत्य जीवन दुखी और असन्तोषपूर्ण बन जाता है एवं स्मरणातीत काल से फैली हुई जिन मानसिक भावनाओं के द्वारा उनका सुख-स्वाच्छन्नपूर्ण जीवन घृणा, अवहेलना, द्वेष और कलह का रूप धारण कर लेता है, इस पुस्तक में स्वतन्त्रता-पूर्वक उसकी आलोचना की गई है और बताया गया है कि किस प्रकार समाज का जीवन सुख-सन्तोष का जीवन बन सकता है। मूल्य केवल २); स्थायी ग्राहकों से १))

मूर्खराज

यह वह पुस्तक है, जो रोते हुए आदमी को भी एक बार हँसा देती है। कितना ही चिन्तित व्यक्ति क्यों न हो, केवल एक चुटकुला पढ़ने से ही उसकी सारी चिन्ता काफ़ूर हो जायगी। दुनिया के झुझटों से जब कभी आपका जी ऊब जाय, इस पुस्तक को उठा कर पढ़िए, मुँह की मुर्दनी दूर हो जायगी, हास्य की अनोखी छटा छा जायगी। पुस्तक को पूरी किए बिना आप कभी न छोड़ेंगे—यह हमारा दावा है। इसमें किशनसिंह नामक एक महामूर्ख व्यक्ति की मूर्खतापूर्ण बातों का संग्रह है। मूर्खराज का जीवन आदि से अन्त तक विचित्रता से भरा हुआ है। भाषा अत्यन्त सरल तथा मुहावरेदार है। सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल २)

चित्तौड़ की चिन्ता

पुस्तक का 'चित्तौड़' शब्द ही उसकी विशेषता बतला रहा है। क्या आप इस पवित्र वीर-भूमि की माताओं का महान साहस, उनका वीरत्व और आत्म-बल भूल गए? सतीत्व-रक्षा के लिए उनका जलती हुई चिता में कूद पड़ना आपने एकदम बिसार दिया? याद रखिए! इस पुस्तक को एक बार पढ़ते ही आपके बदन का खून उबल उठेगा! पुस्तक पद्यमय है, उसका एक-एक शब्द साहस, वीरता, स्वार्थ-त्याग और देश-भक्ति से ओत-प्रोत है। मूल्य केवल लागत मात्र १))); स्थायी ग्राहकों से १=) ले० 'वर्मा' एम० ए०।

मनोरञ्जक कहानियाँ

इस पुस्तक में १० छोटी-छोटी, शिचाप्रद, रोचक और सुन्दर हवाई कहानियाँ संग्रह की गई हैं। कहानियों को पढ़ते ही आप आनन्द से मस्त हो जायेंगे और सारी चिन्ताएँ दूर हो जायँगी। बालक-बालिकाओं के लिए यह पुस्तक बहुत उपयोगी है। केवल एक कहानी उनको सुनाइए—झुशी के मारे उछलने लगेंगे, और पुस्तक को पढ़े बिना कदापि न मानेंगे। मनोरञ्जन के साथ ही प्रत्येक कहानियों में शिचा की भी सामग्री है। शीघ्रता कीजिए, केवल थोड़ी काँपियाँ और शेष हैं। सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल १))); स्थायी ग्राहकों से १=)

मनोहर ऐतिहासिक कहानियाँ

इस पुस्तक में पूर्वीय और पारश्वत्य, हिन्दू और मुसलमान, स्त्री-पुरुष—सभी के आदर्श छोटी-छोटी कहानियों द्वारा उपस्थित किए गए हैं। केवल एक बार के पढ़ने से बालक-बालिकाओं के हृदय में दयालुता, परोपकारिता, मित्रता, सच्चाई और पवित्रता आदि सद्गुणों के अङ्कुर उत्पन्न हो जायेंगे और भविष्य में उनका जीवन उसी प्रकार महान और उज्ज्वल बनेगा। मनोरञ्जन और शिचा की यह अपूर्व सामग्री है। भाषा अत्यन्त सरल, ललित तथा मुहावरेदार है। मूल्य केवल २); स्थायी ग्राहकों से १))); ले० ज़हूरबाख़्श।

शान्ता

इस पुस्तक में देश-भक्ति और समाज-सेवा का सजीव वर्णन किया गया है। देश की वर्तमान अवस्था में हमें कौन-कौन सामाजिक सुधार करने की परमावश्यकता है; और वे सुधार किस प्रकार किए जा सकते हैं, आदि आवश्यक एवं उपयोगी विषयों का लेखक ने बड़ी योग्यता के साथ दिग्दर्शन कराया है। शान्ता और गङ्गा-राम का शुद्ध और आदर्श-प्रेम देख कर हृदय गद्गद हो जाता है। साथ ही साथ हिन्दू-समाज के अत्याचार और षडयन्त्र से शान्ता का उद्धार देख कर उसके साहस, धैर्य और स्वार्थ-त्याग की प्रशंसा करते ही बनती है। मूल्य केवल लागत-मात्र १))); स्थायी ग्राहकों के लिए १=)

लालकुमकड़

जगत्प्रसिद्ध नाटककार 'मोलियर' की सर्वोत्कृष्ट रचना का यह हिन्दी अनुवाद है। नाटक आदि से अन्त तक हास्यरस से भरा हुआ है। शिचा और विनोद की अपूर्व सामग्री है। मनोरञ्जन के साथ ही सामाजिक कुरीतियों का भी दिग्दर्शन कराया गया है। सचित्र और सजिल्द पुस्तक का मूल्य २); ले० जी० पी० श्रीवास्तव

अनाथ

इस पुस्तक में हिन्दुओं की नालायकी, मुसलमान गुण्डों की शरारतें और ईसाइयों के हथकण्डों की दिल-चस्प कहानी का वर्णन किया गया है। किस प्रकार मुसलमान और ईसाई अनाथ बालकों को लुका-छिपा तथा बहका कर अपने मिशन की संख्या बढ़ाते हैं, इसका पूरा दृश्य इस पुस्तक में दिखाई देगा। भाषा अत्यन्त सरल तथा मुहावरेदार है। शीघ्रता कीजिए, थोड़ी ही प्रतियाँ शेष हैं। मूल्य केवल १))); स्थायी ग्राहकों से १=)

आयरलैण्ड के ग़दर

की

कहानियाँ

छोटे-बड़े सभी के मुँह से आज यह सुनने में आ रहा है कि भारतवर्ष आयरलैण्ड बनता जा रहा है। उस आयरलैण्ड ने अङ्गरेजों की गुलामी से किस तरह छुटकारा पाया और वहाँ के शिनफ्रीन दल ने किस कौशल से लाखों अङ्गरेजी सेना के दाँत खट्टे किए, इसका रोमाञ्चकारी वर्णन इस पुस्तक में पढ़िए। इसमें आपको इतिहास और उपन्यास दोनों का मज़ा मिलेगा। मूल्य केवल दस आने। ले० सत्यभक्त।

मेहरुन्निस्स

साहस और सौन्दर्य की साक्षात् प्रतिमा मेहरुन्निस्सा का जीवन-चरित्र बच्चों के लिए अनोखी वस्तु है। उसकी विपत्ति-कथा अत्यन्त रोमाञ्चकारी तथा हृदय-द्रावक है। परिस्थितियों के प्रवाह में पड़ कर किस प्रकार वह अपने पति-वियोग को भूल जाती है और जहाँगीर की बेगम बन कर नूरजहाँ के नाम से हिन्दुस्तान को आलोकित करती है—इसका पूरा वर्णन आपको इसमें मिलेगा। मूल्य केवल १))); स्थायी ग्राहकों से १=)

गुदगुदी

हास्य तथा मनोरञ्जन भी स्वास्थ्य के लिए एक अनोखी औषधि है। किन्तु इसका उपाय क्या है? उपाय केवल यही कि इस पुस्तक की एक प्रति मँगा लीजिए और काम की थकावट तथा भोजन के बाद पढ़िए। इसका केवल एक ही चुटकुला एक घण्टे तक आपको हँसाएगा। ले० जी० पी० श्रीवास्तव; मूल्य १))

एशियाई महिलाओं की महासभा

[श्रीमती लक्ष्मीदेवी, बी० ए०]

पा ठकों ने एक एशियाई महिला महासभा होने की चर्चा समाचार-पत्रों में सुनी होगी। हर्ष का विषय है कि यह सभा भारतवर्ष में ही हो रही है, और मुख्यतया भारतीय महिलाओं की आयोजना से ही हो रही है। अभी थोड़े ही दिन हुए, कि पूर्वीय महिला-सभा डमास्कस में हुई थी, किन्तु उसमें मुख्यतया मुस्लिम देशों की प्रतिनिधि-स्त्रियाँ ही उपस्थित थीं। एक एशियाई महिला-महासभा का विचार पहले-पहल भारतवर्ष से ही उठा है। और हम इस बात का गर्व कर सकती हैं कि हमारे देश की स्त्रियों के हृदय एशिया के अन्य देशों की स्त्रियों की अपेक्षा अधिक विशाल हैं। अभी थोड़े ही दिनों की बात है, हमारी स्त्रियाँ घर की चहारदिवारी के अन्दर की वस्तु थीं, पर थोड़ी ही जागृतिसे उनकी बाहुएँ इतनी विशाल हो गई हैं, कि वे तमाम एशिया को समेटना चाहती हैं। यदि हमारे देश की स्त्रियों की यही प्रगति जारी रही तो, एक दिन हमें आशा है कि भारत की महिलाएँ एक भूमण्डल स्त्री-सङ्घ की स्थापना करेंगी।

साथ ही साथ हम उन देशों की स्त्रियों को भी धन्यवाद देती हैं, जिन्होंने इस महासभा को सफल बनाने के लिए अपने-अपने यहाँ से प्रतिनिधियों को भेजने का बचन दिया है। ऐसी बड़ी सभा बिना तमाम एशियाई देशों की महिला संस्थाओं के सहयोग और सहा-नुभूति के कभी सफल नहीं हो सकती। और हमें खुशी है कि भारतीय महिलाओं के इस निमन्त्रण का समाचार जिन-जिन देशों में गया है, वहाँ-वहाँ से सहायता की आशा दिखाई गई है। पहली अन्तराष्ट्रीय महिला, जो इस महासभा का कार्य करने के लिए आई हैं, वह ऑक्लैण्ड की कुमारी आइसबेल रॉबर्टसन हैं। वे महासभा का समय आने तक भारतीय महिला-सभा की ओर से कार्य करेंगी। हमें आशा है कि अन्य एशियाई देशों से भी महिलाएँ आ-प्राकर इस कार्य में हाथ बटावेंगी। आप हमारे विशेष धन्यवाद की पात्री हैं।

संसार भर की स्त्रियों का स्थान पुरुषों के मुकाबले नीचा हो रहा गया है। यूरोप की स्त्रियों ने अपने अधिकारों को बहुत कुछ पा लिया है। लेकिन एशिया की स्त्रियाँ अभी बहुत पीछे हैं। इसका प्रमाण यही है, कि अभी डमास्कस वाली कॉन्फ्रेंस में इसी प्रस्ताव पर बहुत समय तक बहस छिड़ी रही, कि स्त्रियों को पदों के बाहर रहना चाहिए कि नहीं और यद्यपि अन्त में यह प्रस्ताव पास हुआ, कि उन्हें पदों के बाहर रहना चाहिए, परन्तु जिन शब्दों में यह पास हुआ है, उससे हमें भय है कि कदाचित्त वह सभा के कागज़ों पर ही न रह जाय !

किन्तु हमें इस कारण मुस्लिम प्रदेशों की स्त्रियों को कमजोर न समझ लेना चाहिए, कदाचित्त उनकी यह कमजोरी अकेले खड़े होने के कारण थी। किन्तु जब भारतवर्ष में मुस्लिम, बौद्ध, हिन्दू, ईसाई, पारसी स्त्रियों का महासम्मेलन होगा, उस समय वे अपनी पूरी शक्ति का अनुभव करेंगी और अपनी भावी दशा को इस सीमा तक सुधार लेंगी, कि उनके अधिकार बढ़ ही

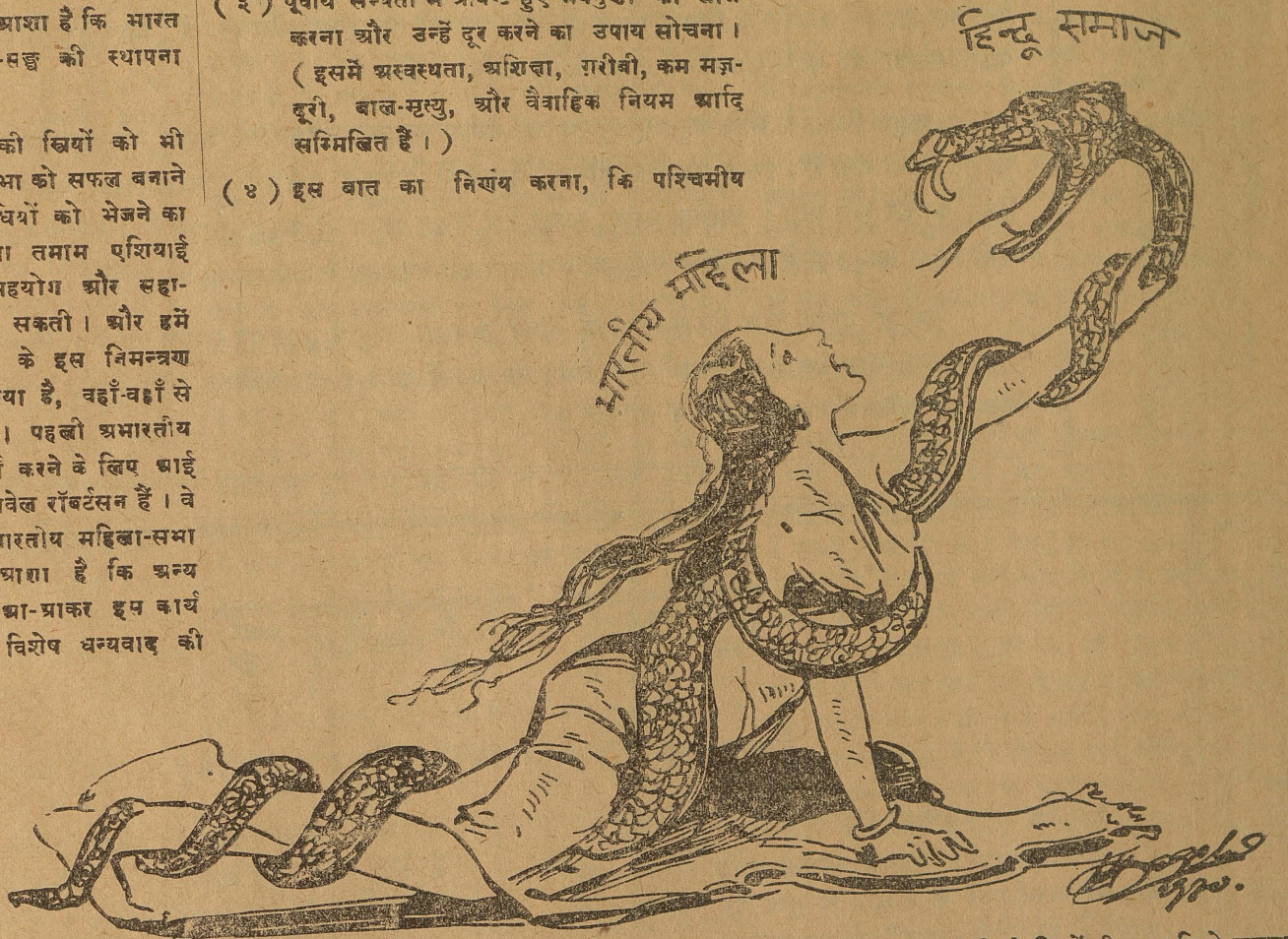
न जायेंगे, वरन् उनका स्थान एशियाई देशों की सामा-जिक तथा राजनैतिक परिस्थिति में भी उन्नतिशील परिवर्तन करेगा।

जिन महान उद्देश्यों से यह सभा निमन्त्रित की गई है, उन पर ध्यान देने से पता चलता है कि हमारी स्त्रियाँ इस सभा के पीछे एक बड़ा गर्भीर आशय रखती हैं। वे हैं :-

- (१) एशिया की स्त्रियों में इस आधार पर एकता स्थापित करना, कि वे सब एक ही पूर्वीय सभ्यता की अनुवर्तिनी हैं।
- (२) पूर्वीय सभ्यता के गुणों को खोज निकालना और उनकी रक्षा करना, जिसमें उनके द्वारा राष्ट्र और संसार को लाभ पहुँचाया जा सके।
- (३) पूर्वीय सभ्यता में प्रविष्ट हुए भ्रष्टगुणों की खोज करना और उन्हें दूर करने का उपाय सोचना। (इसमें अस्वस्थता, अशिक्षा, गरीबी, कम मज-दूरी, बाल-मृत्यु, और वैवाहिक नियम आदि सम्मिलित हैं।)
- (४) इस बात का निरूपण करना, कि पश्चिमीय

पहुँचाया है वे भय-प्रद हैं। हमारी महिलाओं ने पूर्वीय सभ्यता के मन्दिर को, जो अपयुक्त होने से कुछ बेमर-मत हो गया था, बनाने का कार्य अपने हाथों में लिया है, पर साथ ही साथ पश्चिमी सभ्यता की ओर से अस-हिण्ड होने की उनमें लेश-मात्र गन्ध नहीं। उसमें जो गुण हैं, वे उसे लेने को तैयार हैं।

अन्तिम प्रस्ताव संसार की शान्ति से सम्बन्ध रखता है। संसार में उस समय तक शान्ति नहीं हो सकती, जब तक कि स्त्रियाँ उसके लिए प्रयत्नशील न हों। आज-कल वे यूरोप और एशिया दोनों स्थानों में भविष्य-युद्ध बन्द करने की चेष्टा में हैं। थोड़ा ही समय हुआ है, वियेना की अन्तराष्ट्रीय महिला-परिषद् की सभापति ने यह कहा था, कि माताएँ, जो जीवन देने वाली हैं, वे कृत्रिम उपायों से उसे नष्ट करने की आज्ञा नहीं दे सकतीं। उन्होंने कहा कि हम माताएँ तमाम देशों को निःशस्त्र होने के लिए जोर डालती हैं। पर हमें भय है, सम्भवतः यूरोप की स्त्रियों की यह आज्ञा यूरोप के पुरुषों के कानों तक न पहुँचे। कारण यह है, कि वहाँ स्त्रियाँ पुरुषों से स्वतन्त्र हैं, तो पुरुष भी स्त्रियों से स्वतन्त्र हैं। उनके



सभ्यता की कौन-कौन सी बातें एशिया के हित की हैं।

- (५) प्रत्येक देश के स्त्री-दशा सम्बन्धी अनुभवों और प्राप्त-परिणामों से एक दूसरे को सूचित करके उसकी सहायता करना ; और
- (६) संसार में शान्ति स्थापित करने के लिए प्रयत्नशील होना।

इनमें से चार प्रस्ताव पूर्वीय सभ्यता से सम्बन्ध रखते हैं। पश्चिमी सभ्यता पूर्वीय सभ्यता से नई है। उसकी इस नवीनता ने संसार भर को अपनी ओर आकर्षित कर लिया है। पर उसकी नवीनता का आकर्षण हट जाने से वह अब तत्त्वों की ओर से कुछ खोखली जान पड़ती है। उसने अपने अनुयायियों को जिन परिणामों पर

लिए आवश्यक नहीं कि वे स्त्रियों की अनुमति के अनुसार चलें। किन्तु जब पूर्वीय स्त्रियाँ संसार में भविष्य-युद्ध बन्द कराने को प्रयत्नशील होती हैं, तब हम आशापूर्ण हो जाते हैं, क्योंकि पूर्वीय सभ्यता में स्त्री, पुरुष से नीचे स्थान पर रह कर भी, गृह-स्वामिनी ही रहती है। और अपने पुरुषों के हाथों के पीछे सदा उनका हाथ रहता है। फिर जब वे पुरुषों के बराबर अधिकार पा लेंगी, तो पुरुषों की नीति में जो भीषण परिवर्तन करेंगी, उसका अनुमान नहीं किया जा सकता।

हम हृदय से चाहती हैं कि यह महासभा सफल हो और इससे संसार में एक शान्त, पवित्र और उज्ज्वल भविष्य की नींव पड़े। क्या ऐसा होगा ?



छप गई !

प्रकाशित हो गई !!

व्यङ्ग-चित्रावली

यह चित्रावली भारतीय समाज में प्रचलित वर्तमान कुरीतियों का जनाजा है। इसके प्रत्येक चित्र दिल पर चोट करने वाले हैं। चित्रों को देखते ही परचात्ताप एवं वेदना से हृदय तड़पने लगेगा; मनुष्यता का याद आने लगेगी; परम्परा से चली आई रूढ़ियों, पाखण्डों और अन्ध-विश्वासों को देख कर हृदय में क्रान्ति के विचार प्रबल हो उठेंगे; घण्टों तक विचार-सागर में आप डूब जायेंगे। पछता-पछता कर आप सामाजिक सुधार करने को बाध्य होंगे !

प्रत्येक चित्रों के नीचे बहुत ही सुन्दर एवं मनोहर पद्यमय पंक्तियों में उनका भाव तथा परिचय अङ्कित किया गया है। इसके प्रकाशित होते ही समाज में हलचल मच गई। प्रशंसा-पत्रों एवं सम्मतियों का ढेर लग गया। अधिक प्रशंसा न कर हम केवल इतना ही कहना चाहते हैं कि ऐसी चित्रावली आज तक कहीं से प्रकाशित नहीं हुई। शीघ्रता कीजिए, नहीं तो पछताना पड़ेगा।

इकरङ्गे, दुरङ्गे, और तिरङ्गे चित्रों की संख्या लगभग २०० है। छपाई-सकाई दर्शनीय, फिर भी मूल्य लागत मात्र केवल ४); स्थायी तथा 'चाँद' के ग्राहकों से ३); अब अधिक सोच-विचार न करके आज ही ऑख मीच कर ऑर्डर दे डालिए !!

दैवी सम्पद्

[लेखक—श्री० रामगोपाल जी मोहता, बीकानेर]

यदि आप सचमुच ही स्वाधीनता के उपासक हैं,
यदि आप अपने आपको, अपनी जाति को तथा अपने देश को पराधीनता के बन्धनों से मुक्त कर स्वतन्त्र बनाना चाहते हैं तो "दैवी-सम्पद्" को अपनाइए।

यदि आप अपने आपको, अपनी जाति को तथा अपने देश को सुख-समृद्धि-सम्पन्न करना चाहते हैं तो "दैवी सम्पद्" का अध्ययन करिए।

यदि धार्मिक विचारों के विषय में आपका मन संश-यात्मक हो तो "दैवी सम्पद्" को विचारपूर्वक पढ़िए। आपका अवश्य ही समाधान होगा।

यदि आपके जीवन के किसी भी व्यवहार के सम्बन्ध में कोई उलझी हुई ग्रन्थि हो तो उसको सुलझाने के लिए "दैवी सम्पद्" का सहारा लीजिए ! आप उसे अवश्य ही सुलझा सकेंगे।

अपने विषय की यह अद्वितीय पुस्तक है। लगभग ३०० पृष्ठ की फ्रेडरवेट कागज पर छपी हुई सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल २।।) ६०।

सार्वजनिक संस्थाओं को, केवल डाक-व्यय के १-) (पाँच आने) ग्रन्थकर्ता के पास भेजने पर यह पुस्तक मुफ्त मिलेगी।

ग्रन्थकर्ता का पता—श्री० सेठ रामगोपाल जी मोहता, बीकानेर (राजपूताना)

प्रकाशक का पता—व्यवस्थापक 'चाँद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद



हमारे सहयोगी

साम्प्रदायिकता का जोर

“प्रत्येक साम्राज्यवादी शासन का आधार फूट डाल कर हुकूमत करना होता है ! ब्रिटिश शासन भी भारत में सदैव इसी रीति से काम लेता रहा है।”

—लाला लाजपत राय

आजकल लन्दन में भारतीय शासन-विधान तैयार करने के लिए गोलमेज परिषद की बैठक हो रही है। जैसा हम दो सप्ताह पूर्व ही कह चुके थे, यह परिषद साम्प्रदायिकता के दलदल में फँस गई है। एक तो यों भी कुछ होने को नहीं था, अब तो बिलकुल स्पष्ट दिखाई देता है, कि परिषद की बैठकें समस्याओं को सुलझाने के स्थान में उन्हें और भी भीषण रूप दे देंगी। वहाँ पर जो लोग विचार करने के लिए एकत्रित हुए हैं, उनकी मनोवृत्ति ही इतनी दूषित है, कि वे किसी भी समस्या पर राष्ट्रीय हित की दृष्टि से विचार नहीं करते। वैयक्तिक और सामुदायिक स्वार्थ को देश भर के हित के ऊपर स्थान दिया जा रहा है ! प्रतिनिधिगण हिन्दू-मुस्लिम समस्या को हल करने में आजकल लगे हुए हैं। परन्तु, जिस ढङ्ग से वे काम ले रहे हैं; जिस प्रकार से वे सोचते और समझते हैं, वह सब उनके लिए और भारतीय राष्ट्र के लिए अपमानजनक है। अभी समाचार मिला है, कि हिन्दू-मुस्लिम समझौते की आशा बहुत कम है। प्रतिनिधि ब्रिटिश सरकार को इस मामले में पञ्च मानने को तैयार मालूम होते हैं ! इस प्रकार के तृ-तृ, मैं-मैं को देख कर मिस्टर एफ़. डब्ल्यू. विलसन ने ‘इयिडियन डेलीमेज’ में लिखा है कि “मैं भारतीय नहीं हूँ, तो भी मैं भारतीय राष्ट्र के सम्मान के लिए इससे बढ़ कर अपमानजनक बात कोई नहीं समझता, कि भारतीय जाति-गत मामलों का निपटारा करने में असमर्थ हों।”

इस समय देश दूसरी दिशा में बढ़ रहा है। साम्प्रदायिकता के बन्धन को तोड़ कर, सम्पूर्ण देश के कल्याण को लक्ष्य मान कर इस समय हम लोग आज़ादी की लड़ाई लड़ रहे हैं ! देश को आज़ाद बनाना, हिन्दू और मुसलमान सभी के सिर पर से गुलामी का बोझ हटाना हमारा उद्देश्य है। हम आज़ादी के लिए लड़ रहे हैं। हम हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, सिक्ख, पारसी, सबों के स्वार्थों के लिए लड़ रहे हैं। ऐसे समय में साम्प्रदायिक प्रश्न छोड़ना, उस पर तृ-तृ, मैं-मैं करना, और अन्त में समस्या को पहले से भी अधिक जटिल बना कर छोड़ना, देश के उन आदमियों के साथ घोर अन्याय करना है, जो देश के लिए आज सर्वस्व होम रहे हैं, जो भारत को आज़ाद देखने के लिए त्याग और तपस्या का अनुपम आदर्श उपस्थित कर रहे हैं ! स्वातन्त्र्य-संग्राम के वीर सैनिक—हिन्दू, मुसलमान, सिक्ख, पारसी और ईसाई—अपने रक्त से आज़ादी की बेख सींच रहे हैं, वे हिन्दू और मुसलमान के स्वार्थों पर बहस नहीं करते, वे जानते हैं कि हिन्दू और मुसलमान दोनों एक ही चक्री के पाठ में पीसे जाते हैं, वे समझते हैं कि दोनों के दुख और सुख वास्तव में एक ही बात में

सन्निहित हैं, और आज़ादी दोनों के लिए समान रूप से हितकर होगी। वे यह अच्छी तरह समझते हैं, कि न हिन्दू मुसलमानों को पीस सकते हैं, न मुसलमान हिन्दुओं को। दोनों को एक ही देश में रहना है, एक ही जल-वायु में पलना है। आजकल जिस प्रकार का लड़ाई-झगड़ा, दङ्गा-क्रसाद मालूम होता है, यह बहुत कुछ सरकार की भेद-नीति की कृपा का फल है। ये बातें आज़ादी के लिए प्राणों पर खेसने वाले वीर अच्छी तरह समझते हैं।

मुसलमानों का कहना है, कि उनके बहुत से ऐसे हक़ हैं, जिनका निर्णय स्वराज्य-प्राप्ति के किसी भी प्रयास के पूर्व हो जाना चाहिए। बातें ऐसे ढङ्ग से कही जाती हैं, कि मालूम होता है कि यदि स्वराज्य हो गया, तो सचमुच हिन्दू मुसलमानों को खा जायेंगे। यदि इतिहास के पन्ने पलटे जायें, और मुसलमानों और हिन्दुओं की साम्प्रदायिक मनोवृत्ति का ऐतिहासिक विवेचन किया जाय, तो यह बात बिलकुल स्पष्ट हो जायगी कि हिन्दू और मुसलमानों में मन-मुटाव उत्पन्न करने में अङ्गरेज-सरकार का बहुत कुछ हाथ रहा है ! साम्प्रदायिकता का तूफ़ान सरकार की दूषित नीति का ही परिणाम है। हिन्दू और मुसलमान देशी राज्यों में भी रहते हैं। वहाँ पर हिन्दू राजा के होते हुए भी मुसलमान पीस नहीं डाले जाते। वहाँ पर विशेष-अधिकारों की चर्चा भी नहीं होती। परन्तु अङ्गरेज-राजनीतिज्ञों ने स्वार्थवश ब्रिटिश-भारत के मुसलमानों में हिन्दू बहुमत का भय उत्पन्न कर दिया है। यह भय भ्रामक बातों पर आधारित है, यह कल्पनात्मक ही अधिक है, इसमें सत्य का अंश कुछ भी नहीं है।

जो कुछ भी हो, आज हिन्दू और मुसलमानों के दिल फिरे हुए हैं। मुसलमानों ने पूर्णरूप से वर्तमान आन्दोलन में भाग भी नहीं लिया। वास्तव में यदि मुसलमान और हिन्दू सभी इस सत्य का अनुभव कर लें, कि दोनों का भाग्य वास्तव में एक ही है, दोनों का कल्याण एक ही बातों से होगा, तो इस प्रकार का मन-मुटाव दूर हो जायगा। मन्दिर और मसजिद के प्रश्न तो सहनशीलता से सरलतापूर्वक तय हो सकते हैं। यदि हम एक-दूसरे की भावनाओं का आदर करने लग जायें, यदि हमें यह समझ में आ जाय, कि किसी की कोमल धार्मिक चित्तवृत्ति को ठेस नहीं पहुँचाना चाहिए, तो जो प्रश्न आज अत्यन्त अधिक उलझन के मालूम होते हैं, वे सब तय हो जायें। रह गए शासन-व्यवस्था सम्बन्धी प्रश्न। यदि हम साम्प्रदायिकता के सङ्कीर्ण दायरे से निकल कर सारे देश के हित और अहित का ख्याल रख कर, ऐसे प्रश्नों पर विचार करें, तो वे भी सरलता से हल हो जायें। हमें केवल अपने अन्दर थोड़ी सी सहनशीलता लाने की आवश्यकता है। हमें केवल अपनी दूषित साम्प्रदायिक मनोवृत्ति को बदल देने की ज़रूरत है।

शरीबी की मार से, अत्याचार और अनाचार के राज से मुसलमान और हिन्दू सभी दुखी हैं। सभी करों के बोझ से, लगान के भार से, दबे जाते हैं ! यह कहीं नहीं होता कि गज़ादीन को पुलिस की निरकुशता से, कर के भार से कम कष्ट होता है, और अब्दुलरहीम को अधिक ! दोनों जाति के शरीब आदमी, दोनों सम्प्रदाय के अधिकांश व्यक्ति एक ही प्रकार से पीसे जाते हैं ! इसलिए ठीक तो यही है, कि हिन्दू और मुसलमान दोनों बन्धे से कंधा भिड़ा कर आगे बढ़ें, दोनों सम्प्रदाय के व्यक्ति इस महान देश की आज़ादी के लिए कुर्बान हो जायें। देश ने स्वतन्त्र होने का निश्चय कर लिया है। हमें अपनी सङ्कीर्णता से इस पवित्र निश्चय में, भारत के पुनरुत्थान में बाधक नहीं होना चाहिए।

—‘प्रताप’ (हिन्दी)

मौलाना का पतन !

इस तमाशे का प्रथम पटाचेप होने तक प्रायः सभी भारतीय मेम्बर अपनी-अपनी डफ़ली पर अपना-अपना राग अलाप चुके हैं और यह कहने में कुछ भी असत्य नहीं है, कि अन्य कितनी ही बातों में मतभेद होने पर भी औपनिवेशिक स्वराज्य के विषय में सबका सुर एक है। एक मौ० मुहम्मद अली ही ऐसे हैं, जिन्होंने अपने को प्रजातन्त्रवादी बताते हुए कहा है कि “औपनिवेशिक स्वराज्य की प्राप्ति में मेरा विश्वास नहीं है—मैं तो पूर्ण-स्वतन्त्रता का सिद्धान्त स्वीकार कर चुका हूँ।” साथ ही उन्होंने यह भी कहा है कि “मैं अपने हाथों में स्वतन्त्रता का सार लेकर ही जाऊँगा, नहीं तो एक गुलाम देश में लौट कर न जाऊँगा।” किन्तु यह सब तो फिसड्डी-मौलाना की कोरी बकबक है; क्योंकि प्रजातन्त्रवादी होने का दम भरते हुए भी उन्होंने प्रजातन्त्र के मूल सिद्धान्त के विरुद्ध बाइशाह जॉर्ज की चापलूसी, उनके प्रधान-मन्त्री मि० मेकडॉनल्ड की सराहना और वायसराय लॉर्ड इरविन की प्रशंसा के पुल बाँधने में चारणों (भारतों) को भी मात कर दिया है। इतना ही नहीं, इस मोटी बुद्धि वाले मोटे मौलाना ने तो यहाँ तक बक डाला है कि “आज यदि किसी आदमी ने ब्रिटिश साम्राज्य को बचाया है, तो वह वही लम्बा और दुबला ईसाई है।” इस तरह इन हज़रत ने एक तरह से लॉर्ड इरविन की सरकार की उस दानवी दमन-नीति का भी समर्थन कर डाला है, कि जो इस लम्बे और दुबले ईसाई ने साम्राज्य की रक्षा के लिए भारत में प्रचलित कर रक्खी है ! किसी आदमी का इससे अधिक पतन और क्या हो सकता है ?

—‘विश्वमित्र’ (हिन्दी)

एक निरर्थक प्रयत्न

‘फ्री प्रेस’ के लन्दन के केबिल से यह मालूम हुआ है, कि गोलमेज परिषद के कुछ प्रतिनिधि भारत-मन्त्री को इस आशय का पत्र देने वाले हैं, कि जब तक भारत की वर्तमान दमन-नीति में परिवर्तन न होगा, तब तक परिषद बिलकुल निरर्थक होगी। यह स्पष्ट है कि अधिकारियों के भारत का सच्चा हाल रोकने का, भरसक प्रयत्न करने पर भी लन्दन में उनकी करतूतों का भयंदा फूट गया है। इस बात की भी सम्भावना नहीं है, कि गोलमेज के भारतीय प्रतिनिधियों के पास यहाँ की परिस्थिति के

उत्तमोत्तम पुस्तकों का भारी स्टॉक

स्त्रियोपयोगी

अदृष्ट (हं दं कं) ३)	कन्या-कौमुदी (तीन भाग) ॥=)	गृहिणी-चिकित्सा (लं नां प्रे०) २॥)	देवी द्रौपदी (गं पु० मा०) ॥)	प्राचीन हिन्दू-माताएँ (ना० दा० सं० एं० सं०) १)
अपराधी (चाँ० का०) २॥॥)	कन्या-दिनचर्या (गुं लं०) १)	गृहिणी-भूषण (हिं हिं का०) ॥)	देवी सती " ॥=)	प्राणघातक-माला (अभ्यु०) ॥=)
अश्रुपात (गं पु० मा०) १॥, १॥॥)	कन्या-पाठशाला २॥॥)	गृहिणी-शिक्षा (कं स० जी०) १॥)	द्रौपदी (हं दा० कं०) २॥, २॥)	प्राणनाथ (चाँ० का०) २॥)
अरक्षणीया (इं० प्रे०) १)	कन्या-बोधिनी (पाँच भाग) (रा० नं० लं०) १॥)	गौरी की रात (ग्रां० का० मा०) ३)	धर्मात्मा चाची और अभागा भतीजा (चिं० भ० गुं०) १=)	प्रेमकान्त (सु० ग्रं० प्र० मं०) १॥)
अनन्तमती (ग्रं० मं०) ॥=)	कन्या-शिक्षा (सं सा० प्र० मं०) १)	गौरी-शङ्कर (चाँ० का०) १=)	ध्रुव और चिलया (चिं० शा० प्रे०) १=)	प्रेम-गङ्गा (गं० पु० मा०) १॥, १॥॥)
अनाथ-पत्नी (चाँ० का०) २)	कन्याओं की पोथी १)	घरेलू चिकित्सा (चाँ० का०) १॥)	नवनिधि (प्रेमचन्द) ॥)	प्रेमतीर्थ (प्रेमचन्द) १॥)
अनाथ बालक (इं० प्रे०) १)	कन्या-शिक्षावली (चारों भाग) (हिं० मं०) ॥=)	चिन्ता (सचित्र) (उ० ब० आ०) ॥॥)	नल-दमयन्ती (सचित्र) ब० प्रे०) १॥, १॥॥, २)	प्रेम द्वादशी १॥, १॥॥)
" " (हं दा० कं०) १॥)	कपाल-कुण्डला (हं दा० कं०) १)	चिन्ता (ब० प्रे०) १॥)	" " (पाँपूलर) ॥)	प्रेमधारा (गुं० ला० चं०) ॥॥)
अबलाओं का इन्साफ (चाँ० का०) ३)	कमला (ग्रं० प्रे०) १॥)	चित्तौड़ की चढ़ाईयाँ (ब० प्रे०) ॥=)	" " (गं० पु० मा०) ॥॥)	प्रेम-परीक्षा (गुं० लं०) १=)
अबलाओं पर अत्याचार (चाँ० का०) २॥)	कमला-कुसुम (सचित्र) (गं० पु० मा०) १)	चित्तौड़ की चिता (चाँ० का०) १॥)	नवीन शिल्पमाला (हेमन्त-कुमारी) ३)	प्रेम-पुर्णिमा (प्रेमचन्द) (हिं० पु० ए०) २)
अबलोजति पद्य-माला (गुं० लं०) ३॥॥)	कमला के पत्र (चाँ० का०) ३)	चौक पूरने का पुस्तक (चित्र० प्रे०) १)	नन्दन-निकुञ्ज (गं० पु० मा०) १, १॥॥)	प्रेम-प्रतिमा (भा० पु०) २)
अभागिनी (हं दा० कं०) १)	" " (अङ्गरेजी) ३)	छोटी बहू (गुं० लं०) १॥)	नवीना (हरि० कं०) १॥॥)	प्रेम-प्रमोद (चाँ० का०) २॥)
अभिमान (गुं० का०) १)	कृष्णाकुमारी ॥)	जनन-विज्ञान (पा० एं० कं०) ३, ३॥)	नारायणी शिक्षा (दो भाग) (चिं० भ० गुं०) ३)	प्रेमाश्रम (हिं० पु० ए०) ३॥)
अमृत और विष (दो भाग) (चाँ० का०) २)	करुणा देवी (बेल० प्रे०) ॥=)	जननी-जीवन (चाँ० का०) १)	नारी-उपदेश (गं० पु० मा०) ॥)	प्रेम-प्रसून (गं० पु० मा०) १=, १॥=)
अवतार (सर० प्रे०) ॥)	कलङ्किनी (सं सा० प्र० मं०) ॥=)	जननी और शिशु (हिं० ग्रं० रा०) ॥=)	नारी-चरितमाला (नं० कि० प्रे०) ॥=)	बच्चों की रक्षा (हिं० पु० ए०) १=)
अहल्याबाई (इं० प्रे०) १॥)	कल्याणमयी चिन्ता (कं० मं० जी०) ॥)	जपाकुसुम (लं० ना० प्रे०) २)	नारी-नवरत्न (मं० भा० हिं० सा० सं०) ३=)	बड़ी बहू (रा० ना० ला०) ॥=)
" " (हिं० पु० मं०) १)	कुल-लक्ष्मी (हिं० मं०) १॥)	जया (लं० रा० सा०) १=)	नारी-महत्त्व ॥॥)	बहता हुआ फूल (गं० पु० मा०) २॥, २)
अज्ञाना देवी (नं० दा० सं० एं० सं०) ॥=)	कुल-कमला ॥)	ज्ञा (गं० पु० मा०) ॥=)	नारी-नीति (हिं० ग्रं० प्र०) ॥=)	बड़ी दीदी (इं० प्रे०) १)
अज्ञाना सुन्दरी (ग्रा० कं० मा०) १)	कुन्ती देवी १॥)	जासूस की डाली (गं० पु० मा०) १)	नारी-विज्ञान (पा० एं० कं०) २, २॥)	वरमाला (गं० पु० मा०) ॥॥)
अज्ञाना-हनुमान (सं० आ०) १॥, १॥॥)	कुल-ललना (गुं० लं०) ॥=)	जीवन-निर्वाह (हिं० ग्रं० रं०) १)	नारी-धर्म-विचार १॥)	बाला पत्र-बोधिनी (इं० प्रे०) ॥)
आदर्श चाची (ब० प्रे०) १॥, १॥॥)	कोहेनूर (ब० प्रे०) १॥॥, २)	जेवनार (हिं० पु० ए०) १=)	निर्मला (चाँ० का०) २॥)	बाला-बोधिनी (५ भाग) (रा० ना० ला०) १॥)
आदर्श दुर्गति (ग्रं० मं०) १, १॥)	क्षमा (गुं० लं०) ॥॥)	तरुण तपस्विनी (गुं० लं०) १)	पतिव्रता (इं० प्रे०) १)	बाला-विनोद (इं० प्रे०) १=)
आदर्श पत्नी (सं० आ०) ॥॥)	गर्भ-गर्भिणी ॥॥)	तारा (इं० प्रे०) १)	" (गं० पु० मा०) १॥=, १॥॥=)	बालिकाओं के खेल (वें० प्रे०) ३=)
आदर्श बहू (ग्रं० मं०) ॥॥, १॥)	गल्प-समुच्चय (प्रेमचन्द) २॥)	दक्षिण अफ्रिका के मेरे अनुभव (चाँ० का०) २॥)	पतिव्रता धर्मप्रकाश १)	विराजबहू (शरच्चन्द्र चट्टोपा-ध्याय) (सर० मं०) ॥=)
आदर्श बहू (उ० ब० आ०) ॥)	ग्रह का फेर (चाँ० का०) ॥)	दमयन्ती (हरि० कं०) ३॥)	पतिव्रता अरुन्धी (एस० आर० बेरी) ॥=)	वीर-बाला (चाँ० का०) ३)
आदर्श भगिनी (ख० वि० प्रे०) १)	गायत्री-सावित्री (बेल० प्रे०) १)	" (इं० प्रे०) १)	पतिव्रता गान्धारी (इं० प्रे०) ॥=)	व्याही बहू (हिं० ग्रं० रं०) १)
आदर्श महिला (इं० प्रे०) २॥)	गाहस्थ शास्त्र (तं० भा० प्र०) १)	दमयन्ती-चरित्र (गुं० लं०) ३=)	पतिव्रता मनसा (एस० आर० बेरी) ॥)	भक्त स्त्रियाँ (रा० श्या०) ॥)
आदर्श महिलाएँ (दो भाग) (रा० दं० अभ०) १॥)	गीता (भाषा) १॥)	दम्पति-कर्तव्य-शास्त्र (सा० कुं०) १॥)	पतिव्रता रुक्मिणी (एस० आर० बेरी) ॥=)	भक्त विदुर (उ० ब० आ०) ॥)
आदर्श रमणी (निहाल-चन्द) ॥=)	गुदगुदी (चाँ० का०) ॥)	दम्पति-मित्र (सं० आ०) ३॥)	पतिव्रता माहात्म्य (वें० प्रे०) १)	भगिनीद्वय (चिं० शा० प्रे०) १=)
आदर्श ललना (उ० ब० आ०) ॥)	गुणलक्ष्मी (उ० ब० आ०) १=)	दम्पति-सुहृद (हिं० मं०) १॥)	पतिव्रता स्त्रीयों का जीवन-चरित्र १=)	भगिनी-भूषण (गं० पु० मा०) ३=)
आरोग्य-साधन (महात्मा गाँधी) १=)	गुह-सन्देश (गं० पु० मा०) ॥=)	दाम्पत्य जीवन (चाँ० का०) २॥)	पतिव्रता और यशोदा (इं० प्रे०) ॥=)	भारत-सम्राट् (उ० ब० आ०) १॥)
आर्य-महिला-रत्न (ब० प्रे०) २॥, २॥॥)	गुह-देवी (मं० प्र० का०) १=)	दाम्पत्य-विज्ञान (पा० एं० कं०) २)		भारत की देवियाँ (लं० प्रे०) १=)
आशा पर पानी (चाँ० का०) ॥)	गुह-सं (ब० दं० सं० एं० सं०) ॥॥)	दिव्य-देवियाँ (गुं० लं०) १॥॥=)		भारत के स्त्री-रत्न (सं० सा० प्र० मं०) १=)
इन्दिरा (ख० वि० प्रे०) ॥॥)	गुह-प्रबन्ध-शास्त्र (अभ्यु०) ॥)	दुःखिनी (गुं० लं०) ॥॥=)		भारत-महिला-मण्डल (लं० प्रे०) १)
" (हं दा० कं०) १॥)	गुह-वस्तु-चिकित्सा (चिं० का०) ॥)	दुलहिन (हिं० पु० मं०) १)		भारत-माता (रा० श्या०) १)
ईश्वरीय न्याय (गं० पु० मा०) ॥)	गृहिणी (गुं० लं०) १)	देवबाला (ख० वि० प्रे०) ॥)		भारत में बाइबिल (गं० पु० मा०) ३, ३)
उत्तम सन्तति (जटा० वें०) १॥)	गृहिणी-कर्तव्य (सु० ग्रं० प्र० मं०) २॥)	देवलदेवी (गुं० लं०) १=)		भारत-रमणी-रत्न (ला० रा० सा०) ॥=)
उपयोगी चिकित्सा (चाँ० का०) १॥)	गृहिणी-गीताञ्जलि (रा० श्या०) ॥)	देवी चौधरानी (हं दा० कं०) २)		भारतवर्ष की साताहूँ (श्या० ला०) ॥॥)
उमासुन्दरी (चाँ० का०) ॥॥)	गृहिणी-गौरव (ग्रं० मा०) १॥, २)	देवी जोन (प्रका० पु०) १, १॥)		भारतवर्ष की वीर और विदुषी स्त्रियाँ (श्या० ला० व०) ॥॥)
उमा (उ० ब० आ०) १॥)		देवी द्रौपदी (पाँपूलर) ॥=)		

सच्चे समाचार पहुँचते होंगे; क्योंकि उनके भारत सम्बन्धी ज्ञान के आधार ब्रह्मसूत्र जैसे व्यक्तियों के पत्र और लेख हैं, परन्तु केवल उतने से ही भारत की परिस्थिति का सच्चा ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। तिस पर भी भारत की मोटी-मोटी खबरों ने ही उन्हें उद्दिग्न और व्याकुल बना दिया है और वे अपना भय भारत-मन्त्री को प्रकट करने के लिए बाध्य हो गए हैं! उनका पत्र भारत-मन्त्री के पास पहुँचने पर वे क्या करेंगे, इसका अनुमान सहज ही में लगाया जा सकता है। भारत-मन्त्री प्रतिनिधियों को इस बात का विश्वास दिलाएंगे, कि उन्हें नई घटनाओं की कोई खबर नहीं है, और वे इस सम्बन्ध में शीघ्र ही जाँच करेंगे। इस बीच में वे प्रतिनिधियों से नम्रतापूर्वक भारत के उद्धार का विशाल कार्य जारी रखने की प्रार्थना करेंगे। ये सभी प्रतिनिधिगण गोलमेज परिषद के तमाम भाग लेने के पहले यह भली भाँति जानते थे, कि देश उनके बिल्कुल विरुद्ध है। शायद उन्हें इस बात की आशा होगी, कि गवर्नमेण्ट का साथ देने के लिए तैयार हो जाने से गवर्नमेण्ट का दमन-चक्र रुक जायगा। परन्तु, इससे विपरीत प्रतिनिधियों के अन्तिम जत्थे के जहाज़ पर पैर रखते ही, यह दमन-चक्र और प्रबल वेग से चलने लगा है। हमें उनके भारत-मन्त्री को पत्र लिखने से कोई लाभ होता नज़र नहीं आता। प्रतिनिधियों ने स्वयं पहिले से दमन-नीति बन्द किए बिना परिषद में भाग लेकर अपने को असहाय बना लिया है!!

—‘हिन्दुस्तान टाइम्स’ (अङ्गरेजी)

भारतीय राजा और उनकी प्रजा

गो लमेज परिषद में फ़ेडरल-शासन-विधान की रचना पर विचार हो रहा है और राजा लोग और जातीय पक्षपात के हिमायतियों ने हृदय से उसका स्वागत किया है, इससे उन लोगों के हृदयों पर, जो निकट-भविष्य में भारत में स्वराज्य की स्थापना के लिए लाज्जित हैं, आतङ्क छा गया है। फ़ेडरल-शासन-विधान की रचना का प्रश्न उठ खड़ा होने से, केवल यही डर नहीं है कि उससे आगे भारतीय स्वतन्त्रता का प्रश्न दब जायगा, वरन् उससे एक भयङ्कर खतरा यह भी है, कि केन्द्रीय-शासन को पुनः सङ्गठित करने का जो अवसर दिया गया है, उससे अनुचित लाभ उठा कर राजा लोग अपनी नाँव दडकालें और उनके एकतन्त्र शासन में सार्वभौम शक्ति (Paramount Power) का जो थोड़ा बहुत व्यवधान है, उसे भी दूर कर दें। इसलिए ‘स्टेट्स सर्वेजेंट कॉन्फ़ेरेन्स’ की कमिटी ने इस खतरे को दूर रखने के लिए दीवान बहादुर रामचन्द्र राव और दूसरे प्रतिनिधियों को तार भेज कर ठोक ही किया है। कमिटी ने प्रतिनिधियों को निम्न अधिकार प्राप्त करने पर तुले रहने के लिए लिखा है :—

(१) सार्वभौम शक्ति (Paramountcy) उस रूप में, जिसमें बटलर-रिपोर्ट में विशेषतः ४६ और ५० पैरों में उसकी व्याख्या की गई है, उसके अनियन्त्रित शासन के विरुद्ध कुछ व्यवधान लगा कर फ़ेडरल गवर्नमेण्ट के हाथों में दे दी जाय;

(२) उस समय तक, जब तक रियासतों का शासन जनता के हाथों में न आ जाय, फ़ेडरल-गवर्नमेण्ट का उनको आन्तरिक कानून-व्यवस्था, न्याय-व्यवस्था और अर्थ-व्यवस्था में पूरा हाथ रहे;

(३) वैयक्तिक स्वतन्त्रता, जायदाद, प्रेस, भाषण और समा सम्बन्धी मामलों में रियासतों की बड़ी से

बड़ी अदालत से ‘सुप्रीम फ़ेडरल कोर्ट’ में अपील करने का जनता को अधिकार रहे।

(४) छोटी-छोटी रियासतों के हाथ से, जिनके साथ सन्धि नहीं हुई, कानून-रचना और न्याय-व्यवस्था के अधिकार छीन लिए जायें; और

(५) नगर्य रियासतें और ऐजेन्सिज़ भारत में सम्मिलित कर ली जायें।

यदि उन राजाओं की सदिच्छा, जिन्होंने फ़ेडरल गवर्नमेण्ट की स्थापना से अपनी पूरी सहाय्यता दिलाई है, भारत में स्वराज्य स्थापित करने की है और यदि वे अपना स्वेच्छाचारी और अनियन्त्रित शासन चिरस्थायी नहीं बनाना चाहते, तो उन्हें अपनी प्रजा के उपर्युक्त अधिकार मंजूर करने में हिचकिचाना न चाहिए!

—ट्रिव्यून (अङ्गरेजी)

नीम जानों को न छेड़ !

[कविवर “विस्मिल” इलाहाबादी]

तार “रथूटर” का यह है, कानून-दानों को न छेड़ !

मेहरबानी करके इतना, मेहरबानों को न छेड़ !!

हे इन्हीं की वजह से यह रङ्ग, यह लुत्फे-चमन,

बाग में सय्याद कुछ हो, बागवानों को न छेड़ !!

हो गई हड़ताल, तो फिर स्वाक उड़ेगी देखना !

चल रहे हैं कारखाने, कारखानों को न छेड़ !!

कौन कहता है, नई तहजीब पर कुर्बान हो !

जो तरीके हैं पुराने, उन पुरानों को न छेड़ !!

खाना-बरबादी से क्या हासिल तुम्हें होगा ट्रस्ट !

टूटे-फूटे हम गरीबों के, मकानों को न छेड़ !!

आग बरसाएंगे जल कर, फिर यह पानी की तरह,

पुर-असर नालेकहा मान, आसमानों को न छेड़ !!

काँप उठे जिनसे कलेजा, और हो वेताब दिल !

दर्द वाले देख ! ऐसी दासतानों को न छेड़ !!

गूँजते हैं, कान में “इङ्गलिश” के नगमे बार-बार !

है मुनासिब अब यही, देसी तरानों को न छेड़ !!

वेवफा क्रांति से ऐ “विस्मिल” यह कहना चाहिए !

नीम जानों में नहीं कुछ, नीम जानों को न छेड़ !!

(१ व पृष्ठ का रोपांश)

भारत के शासकों ने जितने युद्ध लड़े हैं, उनमें से हर एक का खर्च भारतीयों से ही वसूल किया गया है। प्रजा को सम्मिलित करने का खर्च उससे किस तर्क और न्याय के अनुसार वसूल किया जाता है? साहमन रिपोर्ट ने भी यह स्पष्ट रूप से लिख दिया है कि भारत साम्राज्य की उस क्रांति का खर्च देने का देनदार नहीं है, जो आकस्मिक आवश्यकता के लिए भारत में रक्की गई है। इस माँग के प्रस्ताव का शब्द-विन्यास चाहे बिल्कुल उपयुक्त भले ही न हुआ हो, परन्तु साधारण न्याय की हैसियत से भी इस ऋण की जाँच और व्यवस्था की अत्यन्त आवश्यकता है।

शक्ति की परीक्षा

“एक वर्ष पहले भारत की समस्या केवल राजनीतिक समस्या थी, परन्तु धीरे-धीरे यह उलझ कर आर्थिक और सामाजिक समस्या का रूप भी धारण कर रही है। नमक के एकाधिकार (Monopoly) और शराब की दूकानों (आबकारी) पर धावा अपनी शक्ति का प्रदर्शन करने की केवल पहली क़वायद थी। दोनों ओर की शक्ति की परीक्षा तो उस समय प्रारम्भ हुई, जब गुजरात के किसानों ने ज़मीन का लगान देने से साफ़ इनकार कर दिया। इनके उदाहरण का कहाँ तक अनुकरण किया जायगा? प्रधान कठिनाई यह है, कि भारत के अधिकांश किसान ज़मीन के मालिक नहीं हैं! वे ज़मींदार को ज़मीन का लगान देते हैं और वह उसी के अनुगत में टैक्स देता है। परन्तु गुजरात से इसकी हवा इलाहाबाद बह आई है और वहाँ से फैलते अधिक देर न लगेगी।

लगानबन्दी का आन्दोलन

“इन ज़मींदारों को पूँजी हूबने का डर नहीं है और न वे कोई सामाजिक सेवा करते हैं। वे ऐसे गाँवों में टैक्स लगा देते हैं, जहाँ कि हर एक कुटुम्ब कर्ज़ में डबा हुआ है। उन बच्चों को, जो बचपन में किसी प्रकार कराँल काल के मयङ्कर प्रहार से बच जाते हैं, दूध स्वाद लेने को कभी नहीं मिलता! भूमि-विहीन मज़दूर तीन या चार पेन्स (तीन-चार आना) में दिन भर काम करने के लिए प्रसन्नतापूर्वक तैयार हो जाता है! भारत में सूर्य हूबने के उपरान्त सदी अपना विस्तार फैलाती है, परन्तु मैंने ऐसे आदमी देखे हैं, जिनके पास उससे रक्षा करने के लिए एक चिथड़े-चिथड़े धोती के सिवा कोई अन्य वस्त्र नहीं है!! साधारण परिस्थिति में भी यह लगान बड़ी निर्दयता से वसूल किया जाता है, परन्तु वर्तमान परिस्थिति में इसका वसूल होना एकान्त असम्भव है। भारत के उत्तरीय भाग के गेहूँ का भाव, जो वहाँ की मुख्य उपज है, युद्ध के पहले के भाव से भी बहुत अधिक गिर गया है और यदि वह लगान दे दे तो खर्च निकालने के बाद किसान अपने भरण-पोषण के उपयुक्त भी अन्न नहीं बचा सकता! जब किसान लगान देने में असमर्थ होता है, तब उसे लगान न देने के लिए उकसाने में अधिक प्रयत्न या आन्दोलन की आवश्यकता नहीं पड़ती।

शीतकाल व्यतीत होने के पूर्व

“लगानबन्दी का आन्दोलन शीत ऋतु प्रारम्भ होने के पहले ही प्रारम्भ हो गया है और शीघ्र ही भारत के अधिकांश भाग में फैल जायगा। यह भारत की गरीबी की समस्या हल कर देगा और मैंने स्वयं किसानों को यह घोषणा करते हुए सुना है कि ‘जब तक स्वराज्य नहीं हो जायगा, हम लगान न देंगे।’ इससे कम से कम यह निश्चित हो जाता है कि इस आन्दोलन में वे इतना अधिक भाग किसी मन्तव्य से ले रहे हैं। उनके हृदय में विश्वास जम गया है कि इससे उनके बच्चों को वो-दूध नसीब होने लगेगा। जो कल राष्ट्रीय क्रान्ति थी, उसके भविष्य में भूमि-सम्बन्धी विद्रोह में परिवर्तित होने की आशङ्का है। गवर्नमेण्ट की आमदनी का मुख्य द्वार खतरे में है और इस विद्रोह का अन्त वह भयङ्कर हानि सह कर लगान बन्द किए बिना नहीं कर सकती। मैं साहसपूर्वक यह भविष्यवाणी करता हूँ कि इस युद्ध के उपरान्त जिस नव्य-भारत का जन्म होगा, वह अपनी अगणित सदियों की निश्चेष्टता और अकर्मण्यता अन्त बहा देगा।”

कमला के पत्र

यह पुस्तक 'कमला' नामक एक शिक्षित मद्रासी महिला के द्वारा अपने पति के पास लिखे हुए पत्रों का हिन्दी-अनुवाद है। इन गम्भीर, विद्वत्पूर्ण एवं अमूल्य पत्रों का मराठी, बँगला तथा कई अन्य भारतीय भाषाओं में बहुत पहले अनुवाद हो चुका है। पर आज तक हिन्दी-संसार को इन पत्रों के पढ़ने का सुअवसर नहीं मिला था।

इन पत्रों में कुछ को छोड़, प्रायः सभी पत्र सामाजिक प्रथाओं एवं साधारण घरेलू चर्चाओं से परिपूर्ण हैं। उन पर साधारण चर्चाओं में भी जिस मार्मिक ढङ्ग से रमणी-हृदय का अनन्त प्रणय, उसकी विश्व-व्यापी महानता, उसका उज्ज्वल पति-भाव और प्रणय-पथ में उसकी अक्षय साधना की पुनीत प्रतिमा चित्रित की गई है, उसे पढ़ते ही आँखें भर जाती हैं और हृदय-बीणा के अत्यन्त कोमल तार एक अनियन्त्रित गति से बज उठते हैं। अनुवाद बहुत सुन्दर किया गया है। मूल्य केवल ३) स्थायी ग्राहकों के लिए २) मात्र !

घरेलू चिकित्सा

'चाँद' के प्रत्येक अङ्क में बड़े-बड़े नामी डॉक्टरों, वैद्यों और अनुभवी बड़े-बूढ़ों द्वारा लिखे गए हजारों अनमोल नुस्खे प्रकाशित हुए हैं, जिनसे सर्व-साधारण का बहुत-कुछ मज्जल हुआ है, और जनता ने इन नुस्खों की सचाई तथा उनके प्रयोग से होने वाले लाभ की सुक्त-कण्ठ से प्रशंसा की है। सब से बड़ी बात इन नुस्खों में यह है कि पैसे-पाई अथवा घर के मसालों द्वारा बड़ी आसानी से तैयार होकर अजीब गुण दिखलाते हैं। इनके द्वारा आधुनिक डॉक्टरों की भेंट किए जाने वाले सैकड़ों रुपए बचाए जा सकते हैं। इस महत्वपूर्ण

पुस्तक की एक प्रति प्रत्येक सदगृहस्थ को अपने यहाँ रखनी चाहिए। स्त्रियों के लिए तो यह पुस्तक बहुत ही काम की वस्तु है। एक बार इसका अवलोकन अवश्य कीजिए। छपाई-सफाई अत्युत्तम और सुन्दर। मोटे चिकने कागज़ पर छपी हुई पुस्तक का मूल्य लागतमात्र केवल ॥॥) रक्खा गया है। स्थायी ग्राहकों से ॥॥) मात्र !

शैलकुमारी

यह उपन्यास अपनी मौलिकता, मनोरञ्जकता, शिक्षा, उत्तम लेखन-शैली तथा भाषा की सरलता और लाज्जित्य के कारण हिन्दी-संसार में विशेष स्थान प्राप्त कर चुका है। इस उपन्यास में यह दिखाया गया है कि आजकल एम० ए०, बी० ए० और एफ० ए० की डिग्री-प्राप्त स्त्रियाँ किस प्रकार अपनी विद्या के अभिमान में अपने योग्य पति तक का अनादर कर उनसे निन्दनीय व्यवहार करती हैं, और किस प्रकार उन्हें घरेलू काम-काज से घृणा हो जाती है ! मूल्य केवल ३) स्थायी ग्राहकों से ॥॥) •

उपयोगी चिकित्सा

इस महत्वपूर्ण पुस्तक की एक प्रति प्रत्येक सदगृहस्थ के यहाँ होनी चाहिए। इसको एक बार आद्योपान्त पढ़ लेने से फिर आपको डॉक्टरों और वैद्यों की खुशामदें न करनी पड़ेंगी—आपके घर के पास तक बीमारियाँ न फटक सकेंगी। इसमें रोगों की उत्पत्ति का कारण, उसकी पूरी व्याख्या, उनसे बचने के उपाय तथा इलाज दिए गए हैं। रोगी की परिचर्या किस प्रकार करनी चाहिए, इसकी भी पूरी व्याख्या आपको मिलेगी। इसे एक बार पढ़ते ही आपकी ये सारी मुसीबतें दूर हो जायेंगी। मूल्य केवल ॥॥)

पुनर्जीवन

यह रूस के महान् पुरुष काउण्ट लियो टॉल्स्टॉय की अन्तिम कृति का हिन्दी-अनुवाद है। यह उन्हें सब से अधिक प्रिय थी। इसमें दिखाया गया है कि किस प्रकार कामान्ध पुरुष अपनी अल्पकाल की लिप्सा-शान्ति के लिए एक निर्दोष बालिका का जीवन नष्ट कर देता है; किस प्रकार पाप का उदय होने पर वह अपने आश्रयदाता के घर से निकाली जाकर अन्य अनेक लुब्ध पुरुषों की वासना-तृप्ति का साधन बनती है, और किस प्रकार अन्त में वह वेरया-वृत्ति ग्रहण कर लेती है। फिर उसके ऊपर हत्या का भूटा अभियोग चलाया जाना, संयोगवश उसके प्रथम भ्रष्टकर्ता का भी जूरों में सम्मिलित होना, और उसका निश्चय करना कि चूँकि उसकी इस पतित दशा का एक मात्र वही उत्तरदायी है, इस-लिए उसे उसका घोर प्रायश्चित्त भी करना चाहिए—ये सब दृश्य एक-एक करके मनोहारी रूप से सामने आते हैं। पढ़िए और अनुकम्पा के दो-चार आँसू बहाइए ! मूल्य ५) स्थायी ग्राहकों से ३॥॥)

उमासुन्दरी

इस पुस्तक में पुरुष-समाज की विषय-वासना, अन्याय तथा भारतीय रमणियों के स्वार्थ-त्याग और पतिव्रत का ऐसा सुन्दर और मनोहर वर्णन किया गया है कि पढ़ते ही बनता है। सुन्दरी सुशीला का अपने पति सतीश पर अगाध प्रेम एवं विश्वास, उसके विपरीत सतीश

बाबू का उमासुन्दरी नामक युवती पर मुग्ध हो जाना, उमासुन्दरी का अनुचित सम्बन्ध होते हुए भी सतीश को कुमार्ग से बचाना और उपदेश देकर उसे सन्मार्ग पर लाना आदि सुन्दर और शिक्षाप्रद घटनाओं को पढ़ कर हृदय उमड़ पड़ता है। इतना ही नहीं, इसमें हिन्दू-समाज की स्वार्थपरता, बर्बरता, काम-लोलुपता, विषय-वासना तथा रुढ़ियों से भरी अनेक कुरीतियों का हृदय-विदारक वर्णन किया गया है। पुस्तक समाज-सुधार के लिए पथ-प्रदर्शक है। छपाई-सफाई सब सुन्दर है। मूल्य केवल ॥॥) आने स्थायी ग्राहकों के लिए ॥॥) ; पुस्तक दूसरी बार छप कर तैयार है।

धर्म और भगवान अमर हैं !

उनके बिना समाज रसातल को पहुँच जायगा !

[श्री० नाथूराम जी पाठक]

गत ४थी दिसम्बर के "भविष्य" में श्री० पृथ्वीपाल, बी० ए० नाम के "अधर्मी" सज्जन ने, देश की वर्तमान पराधीनता तथा समाज की अधोगति को देख कर उसके निवारणार्थ "धर्म और भगवान को मृत्यु-शय्या पर" बिठा देने का आदेश दिया है। लेखक महोदय ने आवेश में आकर परिणाम पर ज़रा भी नज़र न रखते हुए, भारतीय समाज को रूस के सुप्रसिद्ध साम्यवादी नेता मोशिफ़ लेनिन की धार्मिक-क्रान्ति का अनुसरण करने के लिए प्रोत्साहित किया है; और साथ ही साथ आपने अत्यन्त जोश में आकर संसार के मज़हबों द्वारा होने वाले अनाचारों की विशद व्याख्या भी सुसभ्य भाषा में पाठकों के समक्ष उपस्थित की है। आपके तमाम लेख का संक्षिप्त निष्कर्ष केवल यह है—“यदि भारतवर्ष अपनी वर्तमान निराशा की अवस्था से अपना पिण्ड छुड़ाना चाहता है, तो उसे चाहिए कि वह धर्म और भगवान दोनों का काला मुँह (!) बरके उन्हें देश से निर्वासित करदे, क्योंकि इसी धर्म की बदौलत पण्डित, पुजारी, मुल्ला और महन्त, देश तथा जाति की अवनति के गर्त में लिपे जा रहे हैं।” अब हमें देखना यह है, कि क्या उपरोक्त सज्जन का यह मत संसार में उस दुर्लभ शान्ति को लाने में समर्थ हो सकेगा, जिसके लिए बाबू पृथ्वीपाल साहब ने तथा उनके पूर्व और एक सज्जन ने इसी प्रकार की नास्तिकतापूर्ण सम्मति देश को प्रदान की थी।

हम एक "बुद्धिवादी" की हैसियत से यह बात बिना सङ्कोच के स्वीकार किए लेते हैं, कि धर्म और भगवान की स्थापना अथवा उनका अस्तित्व, ये दोनों निरसन्देह कल्पना-प्रसून हैं; किन्तु इसके साथ ही इस बात को भी स्वीकार करना अनिवार्य है, कि यह कल्पना जिन असाधारण मस्तिष्क तथा परोपकारी मनीषियों की की हुई है, उन्होंने मनुष्य-जाति के कल्याण को ही लक्ष्य में रख कर इसका निर्माण किया है।

यह सच है कि वर्तमान भारतीय समाज में, जैसा कि उल्लिखित लेखक-द्वय का मत है, धर्म के नाम पर भीषण अनाचार फैला हुआ है; पर इस अनाचार तथा पाण्डित्य का मूल कारण केवल धर्म और भगवान ही है, ऐसा समझना तथा औरों को इसी प्रकार समझाने का प्रयत्न करना, नितान्त अम है।

न जाने किस अज्ञात काल से संसार का प्रत्येक देश धर्म और भगवान को मानता चला आ रहा है; हम नहीं जानते कि कोई ऐसा भी समय रहा है, जबकि संसार का कोई देश या जाति बिना धर्म और भगवान के अपना जीवन व्यतीत करता रहा हो, और उनका वह जीवन नितान्त शान्ति तथा सुखपूर्ण रहा हो। जहाँ तक हमारा अनुभव है, हम यह भी कहने का साहस कर सकते हैं, कि यदि कोई ऐसा (धर्म-विहीन) युग या काल रहा भी है, तो उस समय में केवल पशुता और अनाचार का ही बोल-बाला रहा होगा, क्योंकि बिना धर्म और भगवान के संसार में स्थायी शान्ति या सुख को लाना—हम आस्तिकों के विचार में—बालू से तेल निकालने जैसा, सर्वथा असम्भव है!

वर्तमान काल के नास्तिक बन्धु, जब अपने विषय को प्रतिपादन करने का प्रयत्न करते हैं, तो वे प्रधानतः रूस की राजनैतिक और धार्मिक क्रान्ति का अवतरण

दिए बिना नहीं रहते! और रह भी कैसे सकते हैं? उनकी अन्तःस्थित अधर्मता तो रूस की धार्मिक क्रान्ति से ही आन्दोलित हो वर्तमान नास्तिक रूप में प्रकटित हुई है।

हमसे जब कहा जाता है, कि नब्बे फ्री सदी श्रमिकों और कृषकों का रक्त-शोषण, जो दस फ्री सदी पूँजी-पति कर रहे हैं, इसका मूल कारण केवल धर्म ही है, तब हमारे आश्चर्य की सीमा नहीं रहती। हम नहीं समझ पाते कि पूँजीपतियों को अत्याचार करने का, और श्रमिकों तथा कृषकों को अत्याचार सहने का, किस धर्म ने कहाँ पर और कैसी व्यवस्था देखवाई है? इसके विरुद्ध धर्म की ऐसी व्यवस्थाओं से, जिनमें कि सोलहो आने साम्यवाद का समर्थन किया गया है—प्रायः सभी धार्मिक-ग्रन्थ (कम से कम हिन्दू-शास्त्र तो) भरे पड़े हुए हैं। यह बात दूसरी है कि वर्तमान पथ-भ्रष्ट समाज उसका अनुकरण न कर, उल्टा प्रत्याख्यान कर रहा है!

रूस की धार्मिक क्रान्ति ने जो नास्तिकतापूर्ण वायु-मण्डल निर्माण कर दिया है, और जिसमें उसे किसी हद तक सफलता भी मिल चुकी है, नहीं कहा जा सकता कि वह सफलता चिरस्थायी रह सकेगी! अभी इस क्रान्ति का बाल्य काल ही समाप्त नहीं हुआ! फिर यह कैसे कहा जा सकता है कि यह 'क्रान्ति-शिशु' चिरजीवि ही होगा और इसकी अकाल मृत्यु न होगी?

हम आस्तिकों के विचार से संसार का कोई भी समाज बिना धर्म-शासन के सुख तथा शान्तिपूर्वक काल-यापन नहीं कर सकता। और यदि कोई देश या समाज ऐसा करने का दुःसाहस करेगा भी, तो वह समाज वा देश अल्प काल में ही मनुष्य-नामधारी पशुओं, और पिशाचों का देश अथवा समाज होगा! जब धर्म और भगवान ही न रहे तो फिर डर हो किसका? वस "ऋणं कृत्वा घृतं पिवेत" करज़ा लो और घी पियो!

हमारे कुछ व्यवस्थित(?) नास्तिक बन्धु कहा करते हैं, कि नहीं साहब! हमारा मतलब यह नहीं है कि चमा, दया तथा परोपकारादि सद्वृत्तियों को नष्ट कर डाला जाय! नहीं! नहीं! इनको तो समाज के कल्याण के लिए दूने वेग से उद्बोधित करना होगा, इनके बिना समाज की रक्षा ही कैसे हो सकेगी; किन्तु हमारे क्रान्तिकारी भाई, इतना सोचने की तकलीफ़ गवारा क्यों नहीं करते, कि जब मनुष्यों के हृदय पर से उस अन्तर्-यामी का शासन नास्तिकता के द्वारा तहस-नहस कर दिया जावेगा, और साथ ही इसके, जब उनको इस बात का भी पूर्ण विश्वास दिला दिया जावेगा, कि न तो कोई धर्म है, और न कोई ईश्वर, और तुम अपने व्यक्तित्व में पूर्ण स्वतन्त्र हो, तुम्हें अपने पापों की किसी को भी कैफ़ियत न देनी होगी, तब वे अभाग्य अधिकांश मनुष्य, जो निन्द्य और गार्ह्य कार्य आज धर्म और भगवान के भय से नहीं कर रहे हैं, उपरोक्त अमानुषी मानसिक स्वतन्त्रता मिलने पर क्या निर्लज्जतापूर्वक चरितार्थ करना प्रारम्भ न कर देंगे?

निरसन्देह धर्म के नाम पर संसार में संख्यातीत मनुष्यों का शिरच्छेद कर डाला गया है, और इसी प्रकार लाखों धूर्तों ने अज्ञानी श्रद्धालुओं की अन्ध-श्रद्धा से अनुचित लाभ उठाते हुए, उनकी बहु-बेटियों तथा सम्पत्ति का अपहरण किया है, और कर रहे हैं! किन्तु इन सब का केवल एक यही उपाय नहीं है, कि धर्म और भगवान

को निरादृत कर, समाज से निर्वासित कर दिया जाय! ऐसा करने से जहाँ हमें इस लाभ होने की सम्भावना है, वहाँ उसी के साथ ही साथ सैकड़ों जुलूसानों की भी आशङ्का है।

जब राज्य-शासन और धर्म-शासन दोनों की मौजूदगी में ही धूर्त तथा आततायी भोले-भाबे नागरिकों को इस हद तक लूट रहे हैं, तब जिस दिन समाज का प्रत्येक व्यक्ति नास्तिकता का समर्थक हो जावेगा, उस दिन तो इन पिशाचों के वंशज, समाज के अन्दर जो नष्ट नृत्य करेंगे, उसकी कल्पना मात्र से रोमाञ्च हो आता है!

केवल धर्म के ही आध्यात्मिक शासन में वह शक्ति और सामर्थ्य वर्तमान है, जो कि मनुष्य मात्र को स्वार्थ-त्याग करने के लिए प्रोत्साहित कर सकती है। यह केवल धर्म की ही भावना है जिससे प्रेरित होकर मनुष्य अपने को कष्ट में डाल कर, दूसरों का भला करने के लिए, प्रसन्नतापूर्वक दयित हो जाता है।

यदि इन्द्रिय-परायणता को, संयम द्वारा, प्रशमित न किया जाय, तो वह नीच प्रवृत्ति उत्तरोत्तर वृद्धि करती जायगी, और उसका अनिवार्य परिणाम यह होगा कि मनुष्य पूर्णतः विषयान्ध हो जायगा। अस्तु, ऐसे इन्द्रिय-परायण—विषयान्ध के लिए, संसार में ऐसा कोई कुकृत्य नहीं है, जो उसके लिए दुष्कर कहा जा सके! ऐसी अनेक कुप्रवृत्तियाँ हैं, जो धर्म और भगवान का शासन न रहने पर, अपनी पराकाष्ठा पर पहुँच कर, संसार का भीषण से भीषण पतन करने में सहायक होंगी! उनके निराकरण करने की सामर्थ्य, न तो किसी सामाजिक व्यवस्था में होगी, और न किसी शासन-व्यवस्था में!

राज्य या समाज का शासन, मनुष्य के बाह्य आचरण को, चाहे किसी सीमा तक भले ही संयत रख सकें, किन्तु उनमें यह शक्ति या सामर्थ्य नहीं है, कि वे मनुष्यों के हृदय में सदाचार का स्रोत बहा सकें! उसे परोपकार, दया, क्षमा, और उदारता आदि के लिए बाधित कर सकें!

और यदि संयोगवशात कहीं नास्तिकों के मनोर्थ सफल ही हुए! तो फिर संसार में तुलसीदास जी का वह दृश्य—

भए काम बस जोगीस तापस
पामरन की को कहे।

देखहिं चराचर नारमय जे
ब्रह्ममय देखत रहे॥

अबला विलोकहिं पुरुषमय जग
पुरुष सब अबला मयं।

*(रहिहै कदाचित प्रलय लौं—

पथभ्रष्ट) कृत कौतुक अर्थ॥

अवश्य दृष्टिगोचर होगा!

इन पंक्तियों का आस्तिक लेखक, समाज में होने वाले जातिगत वैषम्य, लुआलूत, पण्डा, पुरोहित और मौजबी, महन्तों को उतना ही गार्ह्य, परित्यज्य तथा बहिष्करणीय समझता है, जितना कि बाबू पृथ्वीपाल साहब! किन्तु साथ ही इसके, पार्श्वव्य नास्तिकाचार्य हैगल, और हक्सले, निट्शे और स्पेन्सर आदि के अनीश्वरवादी—भेदियाधसान—सिद्धान्तों को भी उतना ही त्याज्य समझता है।

आशा है, कि हमारे नास्तिक दोस्त—सुधारवादी बदलाहीन—हिन्दू आस्तिकों का झगला रखते हुए, "भगवान का काला मुँह" जैसे अनुचित वाक्य लिख कर आकाश पर थूकने का निन्द्य प्रयत्न न करेंगे।

* कोष्ठक का 'पौन' चरण लेखक का है।

देवदास

यह बहुत ही सुन्दर और महत्वपूर्ण सामाजिक उपन्यास है। वर्तमान वैवाहिक कुरीतियों के कारण क्या-क्या अनर्थ होते हैं; विविध परिस्थितियों में पड़ने पर मनुष्य के हृदय में किस प्रकार नाना प्रकार के भाव उदय होते हैं और वह उद्भ्रान्त सा हो जाता है—इसका जीता-जागता चित्र इस पुस्तक में खींचा गया है। भाषा सरल एवं मुहावरेदार है। मूल्य केवल २) स्थायी ग्राहकों से १।)

उपयोगी चिकित्सा

इस महत्वपूर्ण पुस्तक की एक प्रति प्रत्येक सद्गृहस्थ के यहाँ होनी चाहिए। इसको एक बार आचोपान्त पढ़ लेने से फिर आपको डॉक्टरों और वैद्यों की खुशामदें न करनी पड़ेंगी—आपके घर के पास तक बीमारियाँ न फटक सकेंगी। इसमें रोगों की उत्पत्ति का कारण, उसकी पूरी व्याख्या, उनसे बचने के उपाय तथा इलाज दिए गए हैं। रोगी की परिचर्या किस प्रकार करनी चाहिए, इसकी भी पूरी व्याख्या आपको मिलेगी। इस पुस्तक को एक बार पढ़ते ही आपकी ये सारी मुसीबतें दूर हो जायँगी। भाषा अत्यन्त सरल। मूल्य केवल १।)

विदूषक

नाम ही से पुस्तक का विषय इतना स्पष्ट है कि इसकी विशेष चर्चा करना व्यर्थ है। एक-एक चुटकुला पढ़िए और हँस-हँस कर दोहरे हो जाइए—इस बात की गारंटी है। सारे चुटकुले विनोद-पूर्ण और चुने हुए हैं। भोजन एवं काम की थकावट के बाद ऐसी पुस्तकें पढ़ना स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभदायक है। बच्चे-बूढ़े, स्त्री-पुरुष—सभी समान आनन्द उठा सकते हैं। मूल्य केवल १)

विधवा-विवाह

अत्यन्त प्रतिष्ठित तथा अकाट्य प्रमाणों द्वारा लिखी हुई यह वह पुस्तक है, जो सड़े-गले विचारों को अग्नि के समान भस्म कर देती है। इस बीसवीं सदी में भी जो लोग विधवा-विवाह का नाम सुन कर धर्म की दुहाई देते हैं, उनकी आँखें खुल जायँगी। केवल एक बार के पढ़ने से कोई शङ्का शेष नहीं रह जायगी। प्रश्नोत्तर के रूप में विधवा-विवाह के विरुद्ध दी जाने वाली असंख्य दलीलों का खण्डन बड़ी विद्वत्तापूर्वक किया गया है। कोई कैसा ही विरोधी क्यों न हो, पुस्तक को एक बार पढ़ते ही उसकी सारी युक्तियाँ भस्म हो जायँगी और वह विधवा-विवाह का कट्टर समर्थक हो जायगा।

प्रस्तुत पुस्तक में वेद, शास्त्र, स्मृतियों तथा पुराणों द्वारा विधवा-विवाह को सिद्ध करके, उसके प्रचलित न होने से जो हानियाँ हो रही हैं, समाज में जिस प्रकार जघन्य अत्याचार, व्यभिचार, भ्रूण-हत्याएँ तथा वेश्याओं की वृद्धि हो रही है, उसका बड़ा ही हृदय-विदारक वर्णन किया गया है। पढ़ते ही आँखों से आँसुओं की धारा प्रवाहित होने लगेगी एवं पश्चात्ताप और वेदना से हृदय फटने लगेगा। अस्तु। पुस्तक की भाषा अत्यन्त सरल, रोचक तथा मुहावरेदार है; सजिल्द तथा सचित्र; तिरङ्गे प्रोटेक्टिङ्ग कवर से मण्डित पुस्तक का मूल्य ३) स्था० प्रा० से २।)

जननी जीवन

पुस्तक की उपयोगिता नाम ही से प्रकट है। इसके सुयोग्य लेखक ने यह पुस्तक लिख कर महिला जाति के साथ जो उपकार किया है, वह भारतीय महिलाएँ सदा स्मरण रखेंगी। घर-गृहस्थी से सम्बन्ध रखने वाली प्रायः प्रत्येक बातों का वर्णन पति-पत्नी के सम्वाद-रूप में किया गया है। लेखक की इस दूरदर्शिता से पुस्तक इतनी रोचक हो गई है कि इसे एक बार उठा कर छोड़ने की इच्छा नहीं होती। पुस्तक पढ़ने से “गागर में सागर” वाली लोकोक्ति का परिचय मिलता है।

इस छोटी सी पुस्तक में कुल २० अध्याय हैं; जिनके शीर्षक ये हैं :—

(१) अच्छी माता (२) आलस्य और विलासिता (३) परिश्रम (४) प्रसूतिका स्त्री का भोजन (५) आमोद-प्रमोद (६) माता और धाय (७) बच्चों को दूध पिलाना (८) दूध छुड़ाना (९) गर्भवती या भावी माता (१०) दूध के विषय में माता की सावधानी (११) मल-मूत्र के विषय में माता की जानकारी (१२) बच्चों की नींद (१३) शिशु-पालन (१४) पुत्र और कन्या के साथ माता का सम्बन्ध (१५) माता का स्नेह (१६) माता का सांसारिक ज्ञान (१७) आदर्श माता (१८) सन्तान को माता का शिक्षा-दान (१९) माता की सेवा-शुश्रूषा (२०) माता की पूजा।

इस छोटी सी सूची को देख कर ही आप पुस्तक की उपादेयता का अनुमान लगा सकते हैं। इस पुस्तक की एक प्रति प्रत्येक सद्गृहस्थ के घर में होनी चाहिए। मूल्य १।); स्थायी ग्राहकों से ॥३)

ग्रह का फेर

यह बङ्गाल के एक प्रसिद्ध उपन्यास का अनुवाद है। लड़के-लड़कियों के शादी-विवाह में असावधानी करने से जो भयङ्कर परिणाम होता है, उसका इसमें अच्छा दिग्दर्शन कराया गया है। इसके अतिरिक्त यह बात भी इसमें अङ्कित की गई है कि अनाथ हिन्दू-बालिकाएँ किस प्रकार ठुकराई जाती हैं और उन्हें किस प्रकार ईसाई अपने चङ्गल में फँसाते हैं। मूल्य केवल आठ आने !

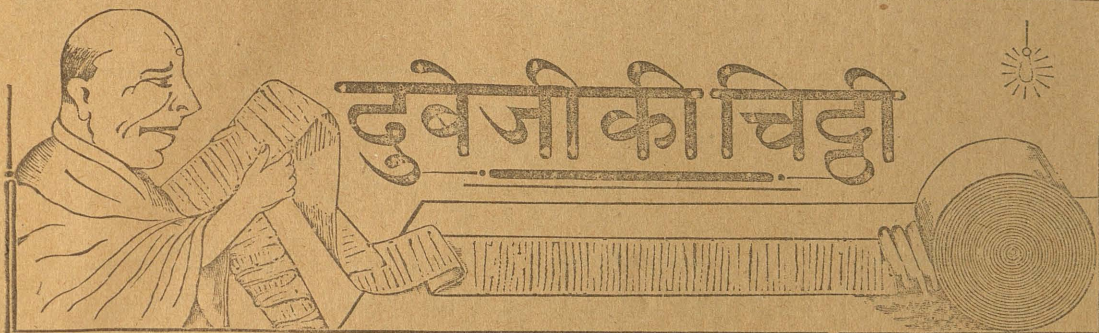
मनमोदक

यह पुस्तक बालक-बालिकाओं के लिए सुन्दर खिलौना है। जैसा पुस्तक का नाम है, वैसा ही इसमें गुण भी है। इसमें लगभग ४५ मनोरञ्जक कहानियाँ और एक से एक बढ़ कर ४० हास्यप्रद चुटकुले हैं। एक बार हाथ में आने पर बच्चे इसे कभी नहीं भूल सकते। मनोरञ्जन के साथ ही ज्ञान-वृद्धि की भी भरपूर सामग्री है। एक बार अवश्य पढ़िए। सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल ॥३) स्थायी ग्राहकों से ॥१)

व्यवस्थापिका
—चौद कार्यालय—
चन्द्रलोक, इलाहाबाद

राष्ट्रीय गान

यह पुस्तक चौथी बार छप कर तैयार हुई है, इसी से इसकी उपयोगिता का पता लगाया जा सकता है। इसमें वीर-रस में सने देशभक्ति-पूर्ण गानों का संग्रह है। केवल एक गाना पढ़ते ही आपका दिल फड़क उठेगा। राष्ट्रियता की लहर आपके हृदय में उमड़ने लगेगी। यह गाने हारमोनियम पर गाने लायक एवं बालक-बालिकाओं को कण्ठ कराने लायक भी हैं। शीघ्र ही मँगाइए। मूल्य लागत-मात्र केवल ॥१) है।



अजी सम्पादक जी महाराज,

जय राम जी की !

गोलमेज कॉन्फ्रेंस का छकड़ा जिस चाल से चल रहा है, उससे प्रतीत होता है कि अभी दिल्ली दूर है। नौ दिन चले अढ़ाई कोस की चाल से मंजिल तक पहुँचना सरल काम नहीं है। विशेषतः ऐसा छकड़ा, जिसके बैल भिन्न-भिन्न दिशाओं में भागने की चेष्टा कर रहे हों, उसका तो राम ही मालिक है। कॉन्फ्रेंस क्या है, भिन्न-मज्जों की जमाअत है ! सब चाहते हैं कि उनकी फ़ौली पहले भर दी जाय। ब्रिटिश सरकार भी प्रसन्न है, कि चलो अच्छा है—ख़ूब लड़ने दो। यदि इस झगड़े में आपस में करारा जूना चला जाय और कॉन्फ्रेंस भङ्ग हो जाय, तो भारतीयों को नालायक प्रमाणित करने का अच्छा अवसर मिलेगा। हिन्दू, मुसलमान, पारसी, ईसाई, सिक्ख तथा अछूत ये सब अपनी-अपनी सीटें रिजर्व कराना चाहते हैं। अपने राम इसको बिल्कुल नाकाफ़ी समझते हैं। हिन्दू है किस चिट्ठिया का नाम ? अजी जनाब हिन्दुओं में चार वर्ण हैं—ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य, शूद्र ! इन सबके लिए सीटें होनी चाहिएँ। ब्राह्मणों में अनेक शाखाएँ हैं। कॉन्फ्रेंस में कोई कनौ-जिया भाई पहुँच जाते तो बस बेबा पार था—सब सीटें हथियाने के पश्चात् भी शुद्ध, मिश्र, दुबे अथवा अन्य कोई टापते ही रह जाते। वैश्यों में कोई मारवाड़ी सज्जन होते तो खेतान, डालमियाँ, सिंघानिया, कापडिया इत्यादि-इत्यादि के लिए सीटें लेते-लेते हिन्दुस्तान का सफ़ाया कर देते।

व्याह-शादियों में जब पत्तलें बँटती हैं, तो जो बच्चा गर्भ में होता है उनकी पत्तल तक ले ली जाती है। इसी प्रकार कुछ सीटें भविष्य के गर्भ में छिपी हुई जातियों के लिए भी रिजर्व रख ली जायँ तो अच्छा है। भई, पहले से इन्तज़ाम कर लेना अच्छा होता है—पीछे झगड़ा हो तो क्या फ़ायदा ! मुसलमान लोग भी शक़्ती कर रहे हैं, उन्हें शेख़, सय्यद, मुग़ल, पठान, हाकी, हाफ़िज़—सबके लिए अलग-अलग माँग पेश करनी चाहिए। इस प्रकार सब लोग ख़ूब विस्तारपूर्वक अपने-अपने हक़ माँगें तो कुछ आनन्द भी आवे। ब्रिटिश सरकार को भी पता चले कि हॉ कॉन्फ्रेंस ऐसी होती है। दही, बड़े-कचालू का ख़ोनचा, जिसमें से पैसे में चार चीज़ें मिल जाती हैं, कॉन्फ्रेंस के आगे मात खा जाता। अपने राम भी साल-छः महीने के भीतर कॉन्फ्रेंस के सभापति को एक “कैबिल” खटखटाने वाले हैं, कि भाई साहब ज़रा दुबे लोगों का भी ख़याल रखना, वरना हिन्दुस्तान में शहर हो जायगा और आपकी बदनामी होगी। क्योंकि अपने राम चाहे राम खाकर बैठ भी रहें, परन्तु सब दुबे लोग राम खाने वाले जीव नहीं हैं। और राम क्यों खायँ—क्या हम लोग हिन्दुस्तान में नहीं रहते ? यदि दुबे लोगों के लिए यथेष्ट सीटें न रखी गईं (क्योंकि दुबे लोगों में भी अनेक श्रेणियाँ हैं), तो अन्य जाति वाले इन्हें भारतवर्ष से निकाल बाहर करेंगे। इसलिए पहले से प्रबन्ध कर लेना अच्छी बात है—बाद को पड़ताना न पड़े।

एक ज्योतिषी ने भविष्यवाणी की है, कि सोलह

जनवरी तक स्वराज्य मिल जायगा और सब राजनैतिक कैदी छूट जायँगे। अपने राम की राय में यह भविष्यवाणी बहुत ही ठीक ज़रूरी है। जनवरी के मध्य तक राउण्डटेबुल कॉन्फ्रेंस भी समाप्त होगी, बस उधर कॉन्फ्रेंस ख़तम हुई, इधर स्वराज्य मिल गया। इसलिए अब यह सत्याग्रह और पिकेटिज़ सब बन्द हो जाना चाहिए। जब स्वराज्य मिलने ही पर उतारू हो गया है, तो सब व्यर्थ है। ख़ामखाह की भ्रष्ट मोल लेना बुद्धिमत्ता नहीं है। गोलमेज के प्रतिनिधियों को भी ब्रिटिश सरकार से यह कह कर, भारत लौट आना चाहिए कि “जनाब, हम स्वराज्य-स्वराज्य कुछ नहीं चाहते—यह तो मज़ा एक दिल्लगी थी, आप लोग बेफ़िक्र होकर आराम से बैठिए। स्वराज्य हमें अपने आप मिल जायगा। आप लोग रुक मारेंगे और स्वराज्य देगे, क्योंकि हमारे एक ज्योतिषी जी हुक्म लगा चुके

फ़रियादे बिस्मिल

[कविवर “बिस्मिल” इलाहाबादी]

खुदा ही ख़ैर करे क्या पयाम आया है,

बजाए ख़त मुझे टेलीग्राम आया है !

ख़ुशी के साथ वहाँ जाँ हज़रते “बिस्मिल”,

यहाँ तुम आओ यह उनका पयाम आया है !!

* * *

पाठशाले का सबक सब भूल जाना चाहिए,

मुख्तसर यह है, मुझे स्कूल जाना चाहिए !

उन्से पूछो हज़रते “बिस्मिल” यह क्या दस्तूर है,

मैं न याद आऊँ तो मुझको भूल जाना चाहिए ?

* * *

वह और क्या बताए दुनिया में काम अपना,

आता है बरहमन को बस राम-राम जपना ?

बँगलों पे जाके “बिस्मिल” करने लगे ख़ुरामद,

मतलब यह है कि समझें वह ख़ैरख़वाह अपना !!

* * *

हैं।” अपने राम भी आन्दोलन की दाँता-किटकट से तज़ आ गए हैं। जो चाहता है कि कोरोफ़ॉर्म सूँच कर पढ़ रहें और सत्रह जनवरी को उठें, तो चारों तरफ़ स्वराज्य ही स्वराज्य देखें ! हालाँकि यह युक्ति हिन्दुस्तान भर को करना चाहिए, क्योंकि सोलह जनवरी की प्रतीक्षा करते-करते एक आँख बँध जायगी। इसलिए यह अच्छा है कि ये दिन बेहोशी में कट जायँ—पता भी नहीं लगेगा कि कब और कहाँ गए। परन्तु अपने राम की यह युक्ति हिन्दुस्तान भर मानने क्यों लगा, क्योंकि बहुतों को इसी में मज़ा आता है, कि ऐसी ही बमचख़ मची रहे।

ज्योतिषी जी महाराज ने बड़ी शक़्ती की जो अभी तक इस बात को प्रकट न किया कि सोलह जनवरी तक स्वराज्य मिलेही गा—मानेगा नहीं। यदि वह साल भर पहले भी बता देते, तो यह झगड़ा क्यों होता। गाँधी जी नमक-सत्याग्रह आरम्भ न करते, विलायती कपड़े का

बॉयकॉट न होता—न पिकेटिज़ होती। हज़ारों आदमी क्यों ग़िरते और क्यों जेल जाते ! भारत-सरकार भी सुख की नींद सोती। गोलमेज कॉन्फ्रेंस को भी हिन्दुस्तान से ही अँगूठा दिखा दिया जाता। क्योंकि होने वाली बात किसी के रोके नहीं रुक सकती। ज्योतिषी जी महाराज अब तक न जाने किस दरबे में बन्द रहे। यदि उनकी भविष्यवाणी ठीक हुई, तो इन्हें कालेपानी का दण्ड अवश्य मिलना चाहिए। ये सभा के योग्य कदापि नहीं हैं; क्योंकि इन्होंने ही अब तक मौन भारण काके इतना उपद्रव मचवा दिया !

अपने राम इसीलिए कभी भविष्यवाणी नहीं करते कि कहीं सच हो गई तो मुफ़्त में सारा दोष अपने राम के मरुपे मढ़ा जायगा। अपने राम ने एक बार एक मर-शामज रोगी के सम्बन्ध में कहा था कि यह अच्छा हो जायगा। बस जनाब, वह मृत्यु को अँगूठा दिखा कर टह्याँ-सा उठ बैठा। फिर क्या था ! उसके घर वाले अपने राम की जान को आ गए कि “आपने पहले क्यों न बताया, हमारा सैकड़ों रुपया डॉक्टरों के चूल्हे में चला गया—आप पहले बता देते तो हम डॉक्टर तो क्या, किसी अत्तार को भी न बुलाते।” रोगी भी बड़ा नाराज़ हुआ कि डॉक्टरों ने ज़हर पिला-पिला कर नाक में दम कर दिया, और भूखों मार डाला। आप यदि पहले से बता देते तो मज़े से दोनों समय ठण्डाई खानते और मलाई-रबड़ी उड़ाते। यह सब देख-सुन कर अपने राम ने प्रतिज्ञा कर ली कि अब कभी जीवन में भविष्यवाणी नहीं करेंगे—सदैव भूतवाणी और वर्तमानवाणी ही करेंगे। स्वराज्य मिलने न मिलने के सम्बन्ध में अनेक बार अच्छा हुई कि भविष्यवाणी कर डालें, परन्तु यही डर लगा रहा, कि कहीं सच हो गई तो लोग ख़ुफ़िया पुलिस का आदमी समझ कर फाँसी पर लटक देंगे। इसलिए अपने राम भूतवाणी के पक्ष में हैं। अपने राम की भूतवाणी कभी शक़्त नहीं होती—यह दावा है। अपने राम की भूतवाणी सुनिए—“भारत में दस महीने से उथल-पुथल हो रही है, हज़ारों आदमी जेल जा चुके हैं, लाखों आदमी ख़दरघारी हो गए हैं, करोड़ों आदमी नित्य सवेरे उठते हैं और दिन भर अपना काम-धन्धा तथा आन्दोलन के सम्बन्ध में गप-शप करके रात में पड़ के सो जाते हैं।” क्यों सम्पादक जी यह भूतवाणी कितनी ठीक है—हालाँकि इसमें थोड़ी वर्तमानवाणी भी मिली हुई है। इस वाणी को कोई शक़्त प्रमाणित कर दे तो मैं उसे अपना चेला बना लूँ। आजकल वह समय है, कि हाथ-पैर बचा कर काम करना चाहिए। वाणी के पीछे ही हज़ारों आदमी जेल की रोटियाँ खा रहे हैं। शेरवाणी तथा फ़ीलवाणी से काम न लेकर केवल नयनवाणी से काम निकालना चाहिए—ऐसा कुछ लोगों का मत है। सम्पादक जी, आप भी सदैव भूतवाणी तथा वर्तमानवाणी करते हैं। हालाँकि आपने अपने पत्र का नाम “भविष्य” रक्खा है, परन्तु भविष्यवाणी के पास भी नहीं फटकते। यह बड़ी अच्छी बात है। आपका और अपने राम का सिद्धान्त मिलता-जुलता है।

सम्पादक जी, सोलह जनवरी के लिए तैयारी कर रखिए। ख़ूब उत्सव होगा, ख़ूब नाच-रङ्ग होंगे। घर-घर घी के चिराग जलाए जायँगे। अपने राम ने अभी से विशुद्ध ताज़ा देशी घी देहात से मँगवाने का प्रबन्ध कर लिया है। बिजली की बत्ती की रोशनी नहीं होगी। बिजली की बत्तियाँ विलायती होती हैं। आप भी रोशनी का बढ़िया प्रबन्ध कीजिएगा—जिससे कि चन्द्र-लोक सूर्यलोक बन जाय।

भवदीय,

—विजयानन्द (दुबे जी)

* * *

सन्तान-शास्त्र

पुस्तक का नाम ही उसका परिचय दे रहा है। गृहस्थाश्रम में प्रवेश करने वाले प्रत्येक नवयुवक को इसकी एक प्रति अवश्य रखनी चाहिए। इसमें काम-विज्ञान सम्बन्धी प्रत्येक बातों का वर्णन बहुत ही विस्तृत रूप से किया गया है। नाना प्रकार के इन्द्रिय-रोगों की व्याख्या तथा उनसे बचाव पाने के उपाय लिखे गए हैं। हजारों पति-पत्नी, जो कि सन्तान के लिए लालायित रहते थे तथा अपना सर्वस्व लुटा चुके थे, आज सन्तान-सुख भोग रहे हैं।

जो लोग झूठे कोकशात्रों से धोखा उठा चुके हैं, प्रस्तुत पुस्तक देख कर उनकी आँखें खुल जायँगी। काम-विज्ञान जैसे गहन विषय पर हिन्दी में यह पहिली पुस्तक है, जो इतनी छान-बीन के साथ लिखी गई है। भाषा अत्यन्त सरल एवं मुहावरेदार; सचित्र एवं सजिल्द तथा तिरङ्गे प्रोटेक्टिङ्ग कवर से मण्डित पुस्तक का मूल्य केवल ४); तीसरा संस्करण अभी-अभी तैयार हुआ है।

निर्वासिता

निर्वासिता वह मौलिक उपन्यास है, जिसकी चोट से नीण-काय भारतीय समाज एक बार ही तिलमिला उठेगा। अन्नपूर्णा का नैराश्यपूर्ण जीवन-वृत्तान्त पढ़ कर अधिकांश भारतीय महिलाएँ आँसू बहावेंगी। कौशल-किशोर का चरित्र पढ़ कर समाज-सेवियों की छातियाँ फूल उठेंगी। उपन्यास घटना-प्रधान नहीं, चरित्र-चित्रण-प्रधान है। निर्वासिता उपन्यास नहीं, हिन्दू-समाज के वक्षस्थल पर दहकती हुई चिता है, जिसके एक-एक स्फुल्लिङ्ग में जादू का असर है। इस उपन्यास को पढ़ कर पाठकों को अपनी परिस्थिति पर घण्टों विचार करना होगा, भेड़-बकरियों के समान समझी जाने वाली करोड़ों अभागिनी स्त्रियों के प्रति करुणा का स्रोत बहाना होगा, आँखों के मोती बिखेरने होंगे और समाज में प्रचलित कुरीतियों के विरुद्ध क्रान्ति का झण्डा बुलन्द करना होगा; यही इस उपन्यास का सन्निभ परिचय है। मूल्य ३) रु०

अनाथ पत्नी

इस पुस्तक में बिछुड़े हुए दो हृदयों—पति-पत्नी—के अन्त-द्वन्द्व का ऐसा सजीव चित्रण है कि पाठक एक बार इसके कुछ ही पन्ने पढ़ कर करुणा, कुतूहल और विस्मय के भावों में ऐसे ओत-प्रोत हो जायँगे कि फिर क्या मजाल कि इसका अन्तिम पृष्ठ तक पढ़े बिना कहीं किसी पत्ते की खड़खड़ाहट तक सुन सकें।

अशिक्षित पिता की अदूरदर्शिता, पुत्र की मौन-व्यथा, प्रथम पत्नी की समाज सेवा, उसकी निराश रातें, पति का प्रथम पत्नी के लिए तड़पना और द्वितीय पत्नी को आघात न पहुँचाते हुए उसे सन्तुष्ट रखने को सचेष्ट रहना, अन्त में घटनाओं के जाल में तीनों का एकत्रित होना और द्वितीय पत्नी के द्वारा, उसके अन्तकाल के समय, प्रथम पत्नी का प्रकट होना—ये सब दृश्य ऐसे मनमोहक हैं, मानो लेखक ने जादू की कलम से लिखे हों!! शीघ्रता कीजिए, केवल थोड़ी ही प्रतियाँ शेष हैं। छपाई-सफाई दर्शनीय; मूल्य केवल लागत मात्र २) स्थायी ग्राहकों से १॥)

मालिका

यह वह मालिका नहीं, जिसके फूल मुरझा जायँगे; इसके फूलों की एक-एक पङ्खुरी में सौन्दर्य है, सौरभ है, मधु है, मदिरा है। आपकी आँखें तृप्त हो जायँगी। इस संग्रह की प्रत्येक कहानी करुण-रस की उमड़ती हुई धारा है।

इन कहानियों में आप देखेंगे मनुष्यता का महत्व, प्रेम की महिमा, करुणा का प्रभाव, त्याग का सौन्दर्य तथा वासना का नृत्य, मनुष्य के नाना प्रकार के पाप, उसकी घृणा, क्रोध, द्वेष आदि भावनाओं का सजीव चित्रण। आप देखेंगे कि प्रत्येक कहानी के अन्दर लेखक ने किस सुगमता और सचाई के साथ ऊँचे आदर्शों की प्रतिष्ठा की है। पुस्तक की भाषा अत्यन्त सरल, मधुर तथा मुहावरेदार है। शीघ्रता कीजिए, अन्यथा दूसरे संस्करण की राह देखनी होगी। सजिल्द, तिरङ्गे प्रोटेक्टिङ्ग कवर से सुशोभित; मूल्य केवल ४); स्थायी ग्राहकों से ३)

देवताओं के गुलाम

यह पुस्तक सुप्रसिद्ध मिस मेयो की नई कृतृत्त है। यदि आप अपने काले कारनामे एक विदेशी महिला के द्वारा मार्मिक एवं हृदय-विदारक शब्दों में देखना चाहते हैं तो एक बार इसके पृष्ठों को उलटने का कष्ट कीजिए। धर्म के नाम पर आपने कौन-कौन से भयङ्कर कार्य किए हैं; इन कृत्यों के कारण समाज की क्या अवस्था हो गई है—इसका सजीव चित्र आपको इसमें दिखाई पड़ेगा। मूल्य ३); स्था० ग्रा० से २॥)

मेहरुनिसा

साहस और सौन्दर्य की साक्षात् प्रतिमा मेहरुनिसा का जीवन-चरित्र स्त्रियों के लिए अनोखी वस्तु है। उसकी विपत्ति-कथा अत्यन्त रोमाञ्चकारी तथा हृदय-द्रावक है। परिस्थितियों के प्रवाह में पड़ कर किस प्रकार वह अपने पति-वियोग को भूल जाती है और जहाँगीर की बेगम बन कर नूरजहाँ के नाम से हिन्दुस्तान को आलोकित करती है—इसका पूरा वर्णन आपको इसमें मिलेगा। मूल्य ॥)

व्यवस्थापिका 'चाँद' कार्यालय,

चन्द्रलोक, इलाहाबाद

साम्यवाद

[श्री० यदुनन्दनप्रसाद जी श्रीवास्तव]
(प्रत्युत्तर)

‘भविष्य’ के २३ अक्टूबर के अंक में मैंने साम्यवाद पर जो छोटा सा लेख दिया था उसने कई लोगों में भारी अम पैदा कर दिया है। सब से प्रथम श्री० सुधीर महोदय ने उसके विरुद्ध लेखनी उठाई; उसका उत्तर भेजते न भेजते श्रीशैलेन्द्रकुमार जी अवस्थी ने भी एक जवाब लिख डाला। किन्तु अवस्थी जी के लिखने का ढङ्ग सुधीर महोदय की तरह फौजी नहीं, साथ ही उनके लेख के कई अंशों से ऐसा विदित होता है कि उनके और मेरे विचारों में विरोध की अपेक्षा समता ही अधिक है। जो कुछ भी विरोध दीखता है, वह हम दो में से किसी न किसी का अम है।

अवस्थी जी लिखते हैं—“पूर्वकाल में भारतीय राष्ट्र एवं समाज का सङ्गठन साम्यवाद के ही आदर्श पर स्थिर था।” मैंने भी अपने लेख के छठवें पैराग्राफ में ठीक यही बातें लिखी हैं। हमारा और अवस्थी जी का मत इस सम्बन्ध में एक हो जाने पर अब भेद केवल यही रह जाता है कि अवस्थी जी आधुनिक साम्यवाद के सिद्धान्त पर ही हमारे समाज को सङ्गठित बनाते हैं। अवस्थी जी के इस कथन से मैं सहमत नहीं।

हमारे समाज, धर्म अथवा सभी सङ्गठनों के मूल में आत्म-विकास का सिद्धान्त था। चाहे कोई व्यक्ति कुछ भी करे, उसका मुख्य उद्देश्य था अपने आत्मा का पूर्ण विकास—आत्म-साक्षात्कार अथवा मोक्ष। साम्यवाद का उद्देश्य यह नहीं मालूम पड़ता। भौतिकवादी पश्चिम की अन्य सभी बातों की तरह साम्यवाद का भी उद्देश्य है प्रत्येक व्यक्ति का भौतिक विकास। अवस्थी जी लिखते हैं—“वह (साम्यवाद) ब्रह्मज्ञान या मणिक-बल को नहीं भुलाना चाहता।” प्रत्यक्ष रूप से साम्यवाद चाहे आत्मवाद का विरोध न करता हो, किन्तु यह तो निर्विवाद है कि साम्यवाद आर्थिक एवम् राजनैतिक क्रान्ति है और उसकी आँख भौतिक सुख पर ही डठी हुई है। उसका उद्देश्य है भौतिक सुख। उसका लक्ष्य इससे परे नहीं जाता।

अवस्थी जी लिखते हैं—“आजकल के समयवाद में पहिले से कुछ अन्तर पड़ गया है, क्योंकि जब अत्याचार असहनीय हो गए तो इसने पीड़ित दिलों में प्रतिहिंसा की अग्नि पैदा कर दी। जिससे कुछ असहिष्णु व्यक्तियों ने.....अत्याचार करने प्रारम्भ कर दिए.....। यह साम्यवाद के असली उद्देश्य या सिद्धान्त का दोष नहीं है, न महात्मा काल मावर्स और महात्मा टॉल्स्टॉय का दोष है.....”

किन्तु दोष किसी न किसी का है अवश्य। वही हमें ईदना चाहिए। साम्यवाद को प्रचलित हुए अभी बहुत दिन नहीं हुए। किन्तु इसी थोड़े काल में ही अवस्थी जी के कथनानुसार वह अपने मूल उद्देश्य से पतित हो चुका है। इससे क्या यह अनुमान न निकाला जाय कि साम्यवाद के मूल सिद्धान्त व्यावहारिक नहीं हैं। साम्यवाद के प्रवर्तक निश्चय ही ऊँचे बर्जे के व्यक्ति थे। उनके बाद महात्मा टॉल्स्टॉय के हाथों इसकी बागडोर गई और फिर महामना लेनिन ने इसे पूरी तरह से व्यावहारिक रूप दिया। किन्तु इसी थोड़ी अवधि के व्यावहारिक रूप दिया। किन्तु इसी थोड़ी अवधि के अन्दर साम्यवाद अपने मूल उद्देश्य से हटने लगा।

अब आपही सोचें कि यह सिद्धान्त क्या ग्रहण करने योग्य है?

इसके विपरीत आप अपने सामाजिक और राष्ट्रीय सङ्गठन को देखिए। सदियों गुज़र गईं, किन्तु यह समाज अनेकानेक आक्रमण और शोहरों को बर्दाश्त करता हुआ आज भी जीवित है और आक्रमण का स्थिरता से मुकाबला कर रहा है। इस प्रकार दोनों की तुलना करने पर आपको पता चलेगा कि आपका सङ्गठन निश्चय ही अधिक मज़बूत नींव पर खड़ा किया गया है। आप लिखते हैं—“तब तक कोई सिद्धान्त विश्वव्यापी नहीं हो सकता जब तक उसमें कुछ सत्य नहीं रहता।” आप अपने समाज अथवा राष्ट्र-सङ्गठन के लिए यही नियम क्यों नहीं लगाते? यदि इस सिद्धान्त की दृष्टि से आप देखेंगे और समय का भी विचार रखेंगे तो आपको पता चलेगा कि साम्यवाद अथवा अन्य किसी भी वाद की अपेक्षा आपके “वाद” में सत्य का अंश कहीं अधिक है। और वह यही कि जहाँ पश्चिम अरबी आँख भौतिक सुख की ओर गड़ा रहता है, वहीं आपकी सभ्यता का लक्ष्य है आत्म-विकास, उसके स्थायी होने का यही एक कारण है। यह निश्चित बात है कि आज हमारा वह सङ्गठन ढोला पड़ गया है, उसके कल-पुर्जें खिल गए हैं और काम भी ठीक से नहीं हो रहा है, इसलिए उसमें परिवर्तन की आवश्यकता है। आप परिवर्तन करिए अवश्य, किन्तु किसी दूसरे वाद को स्वीकार कर उसके मूल में आघात न करिए।

इसके बाद अवस्थी जी ने महर्षि दयानन्द और महात्मा जी की चर्चा चला कर यह ध्वनि निकाली है कि ये लोग भी साम्यवाद के समर्थक हैं। किन्तु ज़रा विचार करने से यह छिपा न रह जायगा कि स्वामी जी तथा महात्मा जी का साम्यवाद पश्चिमी साम्यवाद से एकदम भिन्न चीज़ है। स्वामी जी तो एक धार्मिक नेता थे ही, किन्तु महात्मा जी भी स्पष्ट रूप से अपने आत्म-चरित में कहते हैं कि उनका अन्तिम लक्ष्य आत्म-साक्षात्कार अथवा मोक्ष है। भारत को स्वराज्य-प्राप्ति आदि जितने भी उनके कार्य हैं, वे सब गौण हैं तथा वे उस अन्तिम उद्देश्य के पूरक हैं। गुलामी को वे इसी-लिए दूर करना चाहते हैं कि वह उनके आत्म-साक्षात्कार के मार्ग का कण्ठक है, इसलिए नहीं कि गुलामी दूर हो जाने पर हमारे भौतिक सुख बढ़ जावेंगे। वे यदि भौतिक सुख को भी बढ़ावेंगे तो केवल उसी हालत में जब कि वह उनके अन्तिम लक्ष्य-सिद्धि में सहायक हो। महात्मा जी अछूतों की दशा केवल इसी-लिए सुधारना चाहते हैं कि अछूतों की वर्तमान अवस्था उनके आत्मिक विकास की बाधक है। वे धन अथवा किसी भी प्रकार के भौतिक सुख को अछूतों का अन्तिम लक्ष्य बनाना नहीं चाहते। केवल गुलामी दूर करना, दुख दूर करना, इसलिए कि इनके दूर करने पर भौतिक सुखों की प्राप्ति होगी, महात्मा जी का लक्ष्य नहीं है। आप जो यह कहते हैं कि “साम्यवाद ने लाखों मनुष्यों का गुलामी से उद्धार किया है,” वह तो महात्मा जी अथवा उनके आन्दोलन का लक्ष्य नहीं है। यही पूर्व

और पश्चिम का अन्तर है। और यही अन्तर महात्मा जी तथा पश्चिमी साम्यवाद का है।

मेरे समान अधिकार वाले अंश के उत्तर में जो आप यह लिखते हैं कि “साम्यवाद के सिद्धान्तानुसार प्रत्येक व्यक्ति को यह अधिकार होना चाहिए कि यदि उसमें योग्यता है तो...वह भी राष्ट्रपति हो सकता है।” इसके उत्तर में भी मेरा यही कहना है कि हम राष्ट्रपतिव्य या किसी भी ऊँची से ऊँची भौतिक महानता को अपना लक्ष्य क्यों बनावें? हम पूर्ण आत्म-विकास को ही अपना लक्ष्य क्यों न बनावें? आत्मा के विकसित होने पर अन्य सभी बातें आप से आप प्राप्त होती हैं। महात्मा जी को ही देखिए। यद्यपि वे कुछ नहीं चाहते; फिर भी उन्हें आज क्या अप्राप्य है? मैंने जो यह लिखा था कि “अधिकार की उत्पत्ति तो सामर्थ्य से होती है” और जिसके विषय में आप पत्राज्ञा कर कहते हैं कि यह तो “जाकी लाठी ताकी भैंस” वाली कहावत हुई। उसका अर्थ भी महात्मा जी के उपर दिए वर्णन से खुल जाता है। महात्मा जी के आत्मिक विकास के साथ-साथ उनमें ऐसी सामर्थ्य आ गई है कि अब उनके अधिकार आप से आप बढ़ गए हैं। जिस अधिकार के लिए पश्चिमी साम्यवाद सिर-फुड़ौवल कर रक्त बहा रहा है, उसे प्राप्त करने का उत्तमोत्तम तरीका हमें महात्मा जी से सीखना चाहिए। यही भारतीय सभ्यता की विशेषता है और हमारे सामाजिक सङ्गठन का मूल सिद्धान्त भी यही है। साम्यवाद की नज़ल करते समय हमें यह बात न भूल जानी चाहिए।

अवस्थी जी लिखते हैं “साम्यवाद प्रत्येक व्यक्ति को उसके परिश्रम के उचित फल को दिलाने के लिए लड़ता है।” निश्चय ही यह बात बड़ी अच्छी है, किन्तु इसमें भी हमें भारतीयता को न भूल जाना चाहिए। हमारे यहाँ पुराने समय में दण्ड की अपेक्षा प्रायश्चित्त का अधिक प्रचार था। साम्यवाद ने दण्ड का तरीका अस्तिथार किया है, किन्तु हमें प्रायश्चित्त को अपनाना चाहिए। और इसकी भी शिन्हा हमें महात्मा जी से ही मिल रही है।

उदाहरणार्थ विदेशी बॉयकॉट को ले लीजिए। लङ्का-शायर और मैनेचेस्टर के कपड़ों की बिक्री कम करने का सवाल पेश है। हमारे कपड़े के व्यवसाय को सब से अधिक हानि इन्हीं दोनों ने पहुँचाई है। अन्य लोग कहते हैं इन कपड़ों का बॉयकॉट करो, किन्तु महात्मा जी यहाँ भी प्रायश्चित्त को ही अपनाते हैं। उनका कथन है कि अपने व्यवसाय, अपनी गुलामी आदि के लिए सब से अधिक दोषी तो हम ही हैं। तब हम दूसरे को दण्ड देने की अपेक्षा छुद ही प्रायश्चित्त क्यों न करें। प्रत्येक व्यक्ति चर्खा चलावे और खादी पहिन कर प्रायश्चित्त करे। काम भी बनता है और लङ्काशायर के प्रतिहिंसा का भाव तक पैदा नहीं होता। साम्यवाद से भिन्न यही है हमारा भारतीय तरीका; जिसमें दूसरे के अपराधों की ओर दृष्टि रख कर प्रतिहिंसा के भाव से प्रेरित होने के बजाय अपना ही सुधार करना और आत्म-चिन्तन द्वारा मुक्ति प्राप्त करना ही प्रत्येक व्यक्ति का लक्ष्य रहता है।

अछूतों के प्रश्न पर भी जहाँ अन्य लोग ऊँची जातियों को गाली देते नहीं थकते, महात्मा जी अपनी दृष्टि भी उस तरफ नहीं डालते। वे चुपचाप अछूतों की कमज़ोरियों को, उनकी उन खराब आदतों, अज्ञान, गन्दगी आदि को दूर करने का प्रयत्न करते हैं, जिन्होंने उन्हें शूद्रत्व से भी नीचे गिरा कर अछूत बना दिया था। और यह भी प्रायः निर्विवाद है कि अछूतों को सब से अधिक लाभ महात्मा जी ने ही पहुँचाया है।

अवस्थी जी लिखते हैं—“भारतीय सभ्यता से ही संसार में सुख-शान्ति स्थापित होगी।” किन्तु अवस्थी जी का विचार है कि “वह साम्यवाद के

द्वारा ही सफल हो सकती है।" इसे तो अवस्थी जी ने भी स्वीकार किया है और बात है भी प्रत्यक्ष कि साम्यवाद ने लोगों में प्रतिहिंसा और द्वेष की आग भड़का दी है। रूस में उसकी सफलता भा रक्त की नदी को पार कर प्राप्त हुई है। और आज भी रूस में साम्यवाद के विपरीत आवाज़ उठाने वालों को उतना ही और वैसा ही कड़ा दण्ड दिया जाता है, जैसा रूस का ज़ार अपने विरोधियों को देता था। तब साम्यवाद की विजय कौन सी है, यह समझ में नहीं आता। विचार-स्वतन्त्रता का गला तो आज भी वहाँ उसी प्रकार फाँसी और कारावास के द्वारा घोंटा जाता है। हाँ, उसका लक्ष्य और स्थान किञ्चित् परिवर्तित हो गया है—कल जो अत्याचारी था, आज वह पीड़ित हो गया है और कल जो पीड़ित था आज वह अत्याचारी है। लोगों में प्रतिहिंसा और विद्वेष की अग्नि भड़का, विश्व में शान्ति स्थापित करना कठिन है। और यह प्रयत्न कई बार विफल भी हो चुका है। पश्चिम के राजनीतिज्ञ हैरान हैं; उनकी बुद्धि इस मसले को हल करने में असमर्थ है।

फिर भी अवस्थी जी उम्मीद करते हैं कि साम्यवाद के द्वारा ही विश्व में शान्ति होगी। विश्व में शान्ति तो वही महात्मा स्थापित करेगा, जिसका जिक्र अवस्थी जी भी अपने लेख में करते हैं। किन्तु आश्चर्य तो यह है कि उस महात्मा को वे आधुनिक पश्चिमी साम्यवाद का प्रवर्तक मानते हैं।

महात्मा जी में तथा पश्चिमी साम्यवाद में घोर अन्तर है। साम्यवाद प्रतिहिंसा और विद्वेष की अग्नि को भड़काता है तथा उसका लक्ष्य है भौतिक सुख। वह आत्म-विकास पर ज़रा भी ध्यान न देकर, दूसरे को हानि पहुँचाने और दूसरे की चीज़ को बलपूर्वक छीन कर अपनाने पर तुला हुआ है। इसके विपरीत महात्मा जी लोगों में अहिंसा का प्रचार कर दूसरों से प्रेम करने की शिक्षा देते हैं और उनका लक्ष्य है आत्म-विकास। भौतिक सुख की ओर वे बिल्कुल नहीं देखते। वे दूसरों की वस्तु छीनने, किसी को भी हानि पहुँचाने अथवा बलोपयोग के विरोधी हैं। वे दूसरों को दण्ड देने के बदले क्षुद्र प्रायश्चित्त के पक्षपाती हैं। अब आप ही निश्चय कर लें, इन दोनों में से किस मार्ग में सत्य का अंश अधिक है और किसके द्वारा विश्व में शान्ति स्थापित होने की अधिक सम्भावना है।

जिस वैदिक साम्यवाद का अवस्थी जी अपने लेख में जिक्र करते हैं, मेरा विश्वास है कि वह आधुनिक साम्यवाद से नितान्त भिन्न था।

"इसावास्यम् इदम् सर्वम्"। ईश। यह सारा जगत उसी एक तत्व से व्याप्त है, तब भिन्नता कैसी? वैदिक साम्यवाद की बुनियाद इस समता की नींव पर रखी गई थी। आधुनिक साम्यवाद की बुनियाद ठीक इसके विपरीत भौतिक हक-हक्कात पर रखी गई है। इस प्रकार भिन्न दृष्टि-कोण होने के कारण दोनों के व्यवहार में यथेष्ट अन्तर आ जाता है। जहाँ आज का साम्यवादी अपने प्रतिद्वन्द्वी के प्रति रोष से पागल होकर अत्याचार करने लग जाता है, वहाँ वैदिक साम्यवादी अपने प्रतिद्वन्द्वी में भी अपनी आत्मा का दर्शन करता था और उसके बुरे कर्मों को माया का परिणाम समझ कर इस माया के नाश की व्यवस्था करता था, अपने प्रतिद्वन्द्वी के प्रति ईर्ष्या, वैमनस्य का भाव तो उसके मन में आता ही न था।

आज रूस में क्या हो रहा है? ज़मींदारों की सम्पत्ति छीन कर किसानों को दी जा रही है। पहले किसानों की सम्पत्ति छीन कर ज़मींदारों को दी जाती थी। केवल पात्रों का स्थान परिवर्तन मात्र है। छीनने का निकृष्ट भाव जिस ताह ज़ार के समय में प्रबल था, आज भी है। इसे कम करने, इस पशु-प्रवृत्ति को दबा

कर ऊपर उठने का प्रयत्न ही संसार में सुख-शान्ति स्थापित करेगा।

और जब तक हम धन से, भौतिक सुख से अपनी दृष्टि हटा नहीं, लेते तब तक अवस्था परिवर्तित न होगी। आज हम लूटते हैं; कल हम लुटेंगे। आवश्यकता स्थान और पात्र परिवर्तन की नहीं, वरन् लूट की भावना को शमन करने की है और यह उस समय तक न होगा जब तक हम

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा

मा गृध्रः कस्य स्वित्थनम्

"इस संसार अथवा भौतिक सुख का उपभोग स्थाग-भाव को रख कर न करें।"

मैंने पहले लेख में भी यही कहा था और आज भी मेरा यही कथन है कि परिवर्तन करिए, लोगों के दुःख दारिद्र्य को दूर करिए, किन्तु अपनी सभ्यता के मूल में आघात न करिए और पश्चिमी भौतिकवाद की चका-चौंध में अपनी आत्मा को न भूल जाइए।

* * *

दवाइयों में

स्वर्च मत करो

स्वर्च वैद्य बन रोग से मुक्त होने के लिए "अनुभूत योगमाला" पाल्कि पत्रिका का नमूना मुफ्त मंगा कर देखिए। पता—मैनेजर अनुभूत योगमाला ऑफिस, बरालोकपुर, इटावा (यू० पी०)

जाड़े की
बहार
जाने
मोदवा

जो लोग जाड़े के दिनों में ताक़त के लड्डू खाने के शौकीन तथा हल्क़ु हैं, उन्हीं के आग्रह से यह मोदक बहुत ही स्वच्छतापूर्वक, शास्त्रीय विधि से तैयार कराए हैं। यह मोदक ताक़त के सभी मोदकों से श्रेष्ठ है। इसमें विशेषता यह है कि और ताक़त की दवाओं की तरह यह क्विज़यत नहीं करता; परन्तु इससे दस साक़ होता है और पाचनशक्ति बढ़ती तथा भूख सुलभ कर लगती है। बल-वीर्य, रक्त और सुन्दरता को बढ़ाता है। शरीर हल-पुल हो जाता है।

१५ लड्डूओं के १ बक्स की कीमत १); डा० म० अलग पता—चन्द्रसेन जैन, वैद्य—इटावा

मन्त्रोत्तरमा

यह वही उपन्यास है, जिसने एक बार ही समाज में क्रान्ति मचा दी थी !! बाल और वृद्ध-विवाह से होने वाले भयङ्कर दुष्परिणामों का इसमें नम्र-चित्र खींचा गया है। साथ ही हिन्दू-विधवा का आदर्श जीवन और पति-व्रत-धर्म का बहुत सुन्दर वर्णन है। मूल्य केवल २॥॥

'चाँद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

शीतकाल में सेवन करने योग्य दुर्लभ अमोरी वस्तु

कस्तूरी-अवलेह और बादाम-पाक

राजाओं, रईसों और नाजुक-मिज़ाज महिलाओं के लिए खास (सर्वथा पवित्र और हानि-रहित) (प्रतिशय स्वादिष्ट और सुगन्धयुक्त)

नुसखा तजवीज़ करने वाले —

उत्तर भारत के प्रख्यात चिकित्सक आचार्य श्रीचतुरसेन शास्त्री महोदय

प्रधान अवयव

मोती, ज़हरमोहरा ख़टाई, माखिन्क, अज़ीक, पुखराज, (गुलाब-जल में पीसे हुए) अश्वर, कस्तूरी, चन्द्रोदय, मकरध्वज (सिद्ध), अन्नक भस्म (सहस्रपुटी), स्वर्ण भस्म, केसर, बादाम, मिश्री (देशी) (अर्द्ध वेदमुश्क में चाशनी), अन्य फुटकर दवाइयाँ।

गुण

यदि आरोग्य शरीर हो तो ११ दिन नियम से सेवन कीजिए। खाने के १५ मिनट बाद दवा का चमत्कार शरीर पर दीखने लगेगा। हृदय, मस्तिष्क और नेत्रों में हल्कापन और आनन्द (नशा नहीं) प्रतीत होगा। नसों में उत्तेजना होगी। रक्त की गति तेज़ हो जायगी। प्रतिचक्षु कुल्ल खाने और कुल्ल करते रहने की इच्छा बनी रहेगी। घी, दूध, मेवा, मलाई बेतकलीफ़ पचेगी। साधारण भोजन के सिवा दिन भर में ४-५ सेर तक दूध पचेगा। यदि धैर्यपूर्वक प्रत्यक्ष रक्खा जायगा तो मास में ४ से ६ पौण्ड तक वज़न बढ़ेगा। हिस्टीरिया, पुराना सिर-

दर्द, नज़ला, बहुमूत्र और वृद्धावस्था की कफ़, खाँसी की उत्कृष्ट महीषय है।

सेवन-विधि

प्रातःकाल २ रत्ती कस्तूरी-अवलेह डेढ़ पाव दूध में घोल कर, प्रथम १ तोला बादाम-पाक खाकर ऊपर से उस दूध को पी जाइए। और एक उबड़ा पान खाकर ज़रा लेट जाइए। लगभग आधा घण्टा चुपचाप निश्चेष्ट पड़े रहिए। औषध-सेवन के बाद २-३ घण्टे तक जल न पीजिए। आवश्यकता हो तो गर्म दूध और पीजिए। जहाँ तक बने शरीर और दिमाग़ को खूब आराम दीजिए। धीरे-धीरे मालिश कराइए। शरीर मानो कैबुली छोड़ देगा, ठोस कुन्दन की भाँति शरीर बन जायगा।

औषध-सेवन के ३ घण्टे बाद भोजन करना चाहिए। रात्रि को सोने के समय सिर्फ़ कस्तूरी-अवलेह २ रत्ती दूध में घोल कर पीना चाहिए।

जब तक औषध-सेवन जारी रहे, सब प्रकार की ख़टाई का त्याग करना चाहिए। फलों को ख़टाई हानिकर नहीं। घी, दूध, मेवा, मलाई, फल ख़ूब खाए—अन्न कम लेना उत्तम है।

मूल्य—बादाम-पाक ६०) सेर (१ सेर ८० तोला) १ पाव से कम नहीं भेजा जाता। कस्तूरी-अवलेह १) तोला। ३ तोला १५); डाक-व्यय पृथक्।

बनाने और बेचने का सर्वाधिकार प्राप्त

सञ्जीवन फ़ार्मेस्युटिकल वर्क्स, दिल्ली

The only Point where Newspapers, Leaders and Individuals agree in Toto

Hindi edition :
Annual Rs. 6/8
Six monthly
Rs. 3/8

The 'CHAND

Urdu edition :
Annual Rs. 8/-
Six monthly
Rs. 5/-

A magazine which has raised consciousness in India

The Leader :

The February (1929) number of the CHAND fully maintains its reputation for fearless criticism of social injustice and bold advocacy of reform. Its columns are always full of interesting articles poems and stories. Hindi may well be proud of possessing a high class magazine like CHAND.

The Amrit Bazar Patrika :

Had there been such magazine, in Bengali, Urdu, Marathi, Telegu, etc., a great service would surely have been rendered.

The Bombay Chronicle :

It has justly won a reputation all over India. Lovers of social regeneration in India, especially those who are well-off, can benefit themselves and also do a good turn to this magazine by being subscribers and donors.

The Mysore Chronicle :

Few vernacular papers and magazines can boast of such a well-conducted magazine as the CHAND.

The Sunday Times :

It is no exaggeration, we believe, to say that the CHAND occupies a foremost place among the journals published in this country.

The Indian Daily Telegraph :

It is ably edited and deserves much encouragement.

The Tribune :

The magazine is neatly printed on good white paper and in get-up and elegance is all that the most fashionable lady may desire.

The Rajasthan :

The CHAND undoubtedly stands high among the existing Hindi monthlies and we heartily congratulate the conductors for their unabated zeal.

The Searchlight :

It can unhesitatingly be said that it can take its rank with any high class magazine.

The Indian Social Reformer :

We have often noticed in these columns the excellent work done by the Hindi Journal—the CHAND. The CHAND has justified its existence as one of the best Hindi magazines.

The Forward :

The neatness of the paper and its get-up leaves nothing to be desired. It has raised a general consciousness in the Hindi-knowing world.

The Patriot :

We commend this journal to the Hindi-reading public with the hope that they will extend their patronage to this useful journal, which, we are sorry to learn, has been kept up at a considerable pecuniary loss to the promoters of the enterprise.

Individual Opinions

Justice Sir Abdul Qadir, Member Public Service Commission :

I have learnt with great pleasure that you propose to bring out an Urdu edition of your excellent magazine. The CHAND, which has rendered valuable service to the cause of Hindi literature for more than 7 years. I think Urdu and Hindi are so connected together that in serving the literature of one you are practically serving the literature of the other. The only difficulty is that of the script, and in bringing out and Urdu edition, you are surmounting that difficulty, and placing the result of your labours within the reach of the Urdu-reading public. I regard Urdu as the common heritage of Hindus and Muslims, and congratulate you on your resolve to serve Urdu as well as Hindi, and wish you success in your laudable enterprise.

F. W. Wilson, Esq., Ex-Chief Editor of the "Pioneer"

I am delighted to hear that you are about to bring out an Urdu CHAND. I am told that your main objects are to kindle among the Urdu-reading public a desire for social reform and to spread among them a knowledge of enlightened social criticism. I can conceive of no more useful and beneficial a publication, if these principles are faithfully and unswervingly followed. Again and again the criticism is made against Indian life to-day and the objection raised against further political progress that a large majority of the public are either, because of illiteracy or indifference, unaware of the need for social reform. The greatest vehicle in the education of Public opinion is an enlightened, vigorous, independent and free press. That you realise the need for bringing to bear the influence of modern publicity against the many dead and rotten branches of social custom that are choking the young and vigorous life of a healthy Indian nationality, is obvious by the mere fact that you have undertaken this new venture. I cordially wish you all success.

Pt. Moti Lal Nehru, Ex-President, All India Congress :

I welcome the appearance of the Urdu CHAND. It supplies a real want. I hope it will fulfil the expectations raised by the excellence of its Hindi parent. I wish it every success.

Major D. R. Ranjit Singh, O. B. E., (Kaisar-i-Hind) I. M. S., (Late) :

I am conscious of the great good the Hindi CHAND has already done and I am confident its Urdu edition will be able to do the same.

Munshi Iswar Saran Saheb, Member Legislative Assembly :

(By Air Mail from London)

I wish this magazine every success. The work of social reform is blessed and thrice blessed are those, who honestly do it. I hope this magazine will advocate the right policy in social matters and if it does, it will have to fight the obscurantists on the one hand and the blind imitators of the west on the other. I trust it will strive for the realisation of the fact that a girl has as much right to education and freedom as has her brother. I sincerely wish it to work for the preservation of the true type of Indian woman-hood. I wish it a long career of usefulness.

Prof. M. H. Syed, M. A., Lecturer in Urdu, Allahabad University :

I am glad to learn that an Urdu edition of the CHAND is being issued. I wish this new venture every success. I understand that this monthly is devoted to the cause of social reform in India. In our present state of society there is no cause as laudable as this and I do hope that the CHAND in its Urdu garb will bring light to a large number of people who are still steeped in ignorance and are averse to new ways of life.

Dr. Sir Tej Bahadur Sapru, M. A., LL. D., Ex-Law Member of the Government of India :

I wish it every success.

Mr. M. M. Verma, M. A., Director of Education, Bikaner State writes :

... I need hardly say that I have been following the career of your Journal with keen interest, and I have extremely refreshing outlook of the work which it is sure to accomplish in the most important of phases of Social Reform in India ...

विद्याविनोद-ग्रन्थमाला

की

विख्यात पुस्तकें

आशा पर पानी

यह एक छोटा सा शिक्षाप्रद, सामाजिक उपन्यास है। मनुष्य के जीवन में सुख-दुःख का दौरा किस प्रकार होता है; विपत्ति के समय मनुष्य को कैसी-कैसी कठिनाइयाँ सहन करनी पड़ती हैं; परस्पर की छूट एवं वैमनस्य का कैसा भयङ्कर परिणाम होता है—इन सब बातों का इसमें बहुत ही सुन्दर वर्णन मिलेगा। क्षमाशीलता, स्वार्थ-त्याग और परोपकार का बहुत ही अच्छा चित्र खींचा गया है। मूल्य केवल ॥२॥ स्थायी ग्राहकों से ॥३॥

गौरी-शंकर

आदर्श-भावों से भरा हुआ यह सामाजिक उपन्यास है। शङ्कर के प्रति गौरी का आदर्श-प्रेम सर्वथा प्रशंसनीय है। बालिका गौरी को धूर्तों ने किस प्रकार तज़ किया। बेचारी बालिका ने किस प्रकार कष्टों को चीर कर अपना मार्ग साफ़ किया, अन्त में चन्द्र-कला नाम की एक वेश्या ने उसकी कैसी सच्ची सहायता की और उसका विवाह अन्त में शङ्कर के साथ करवाया। यह सब बातें ऐसी हैं, जिनसे भारतीय स्त्री-समाज का मुखोच्च होना है। यह उपन्यास निश्चय ही समाज में एक आदर्श रूपास्थित करेगा। छपाई-सफ़ाई सभी बहुत साफ़ और सुन्दर है। मूल्य केवल ॥३॥

मानिक-मन्दिर

यह बहुत ही सुन्दर, रोचक, मौलिक, सामाजिक उपन्यास है। इसके पढ़ने से आपको पता लगेगा कि विषय-वासना के भक्त कैसे चञ्चल, अस्थिर-चित्त और मधुर-भाषी होते हैं। अपनी उद्देश्य-पूर्ति के लिए वे कैसे-कैसे जघन्य कार्य तक कर डालते हैं और अन्त में फिर उनकी कैसी दुर्दशा होती है—इसका बहुत ही सुन्दर तथा विस्तृत वर्णन किया गया है। पुस्तक की भाषा अत्यन्त सरल तथा मधुर है। मूल्य २॥१॥ स्थायी ग्राहकों से १॥३॥

मनोरमा

यह वही उपन्यास है, जिसने एक बार ही समाज में क्रान्ति मचा दी थी!! बाल और वृद्ध-विवाह से होने वाले भयङ्कर दुष्परिणामों का इसमें नम्र-चित्र खींचा गया है। साथ ही हिन्दू-विधवा का आदर्श जीवन और पतिव्रत-धर्म का बहुत सुन्दर वर्णन है। मूल्य केवल २॥१॥ स्थायी ग्राहकों से १॥३॥

शुक्ल और सोफिया

इस पुस्तक में पूर्व और पश्चिम का आदर्श और दोनों का तुलना बड़े मनोहर ढङ्ग से की गई है। यूरोप की विलास-प्रियता और उससे होने वाली अशान्ति का विस्तृत वर्णन किया गया है। शुक्ल और सोफिया का आदर्श जीवन, उनकी निःस्वार्थ देश-सेवा; दोनों का प्रणय और अन्त में संन्यास लेना ऐसी रोमाञ्चकारी कहानी है कि पढ़ते ही हृदय गद्गद हो जाता है। सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल २॥१॥ स्थायी ग्राहकों से १॥३॥

नयन के प्रति

हिन्दी-संसार के सुविख्यात तथा 'चाँद'-परिवार के सुपरिचित कवि आनन्दीप्रसाद जी का नौजवान लेखनी का यह सुन्दर चमत्कार है। श्रीवास्तव महोदय की कविताएँ भाव और भाषा की दृष्टि से कितनी सजीव होती हैं—सो हमें बतलाना न होगा। इस पुस्तक में आपने देश की प्रस्तुत हीनावस्था पर अश्रुपात किया है। जिन ओज तथा कल्याणपूर्ण शब्दों में आपने नयनों को धिक्कारा और लजित किया है, वह देखने ही की चीज़ है—व्यक्त करने की नहीं। छपाई-सफ़ाई दर्शनीय! दो रङ्गों में छपी हुई इस सुन्दर रचना का न्योछावर केवल २॥१॥; स्थायी ग्राहकों से १॥३॥ मात्र !!

सती-दाह

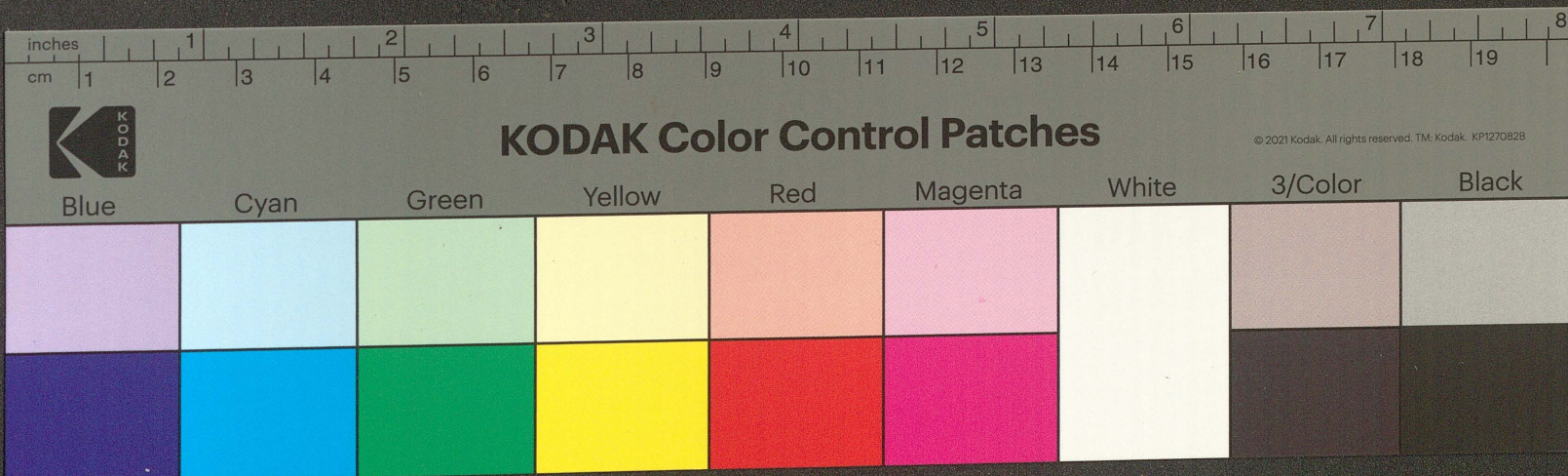
धर्म के नाम पर स्त्रियों के ऊपर होने वाले पैशाचिक अत्याचारों का यह रक्त-रन्जित इतिहास है। इसके एक-एक शब्द में वह वेदना भरी हुई है कि पढ़ते ही आँसुओं की धारा बहने लगेगी। किस प्रकार स्त्रियाँ सती होने को बाध्य की जाती थीं, जलती हुई चिता से भागने पर उनके ऊपर कैसे भीषण प्रहार किए जाते थे—इसका पूरा वर्णन आपको इसमें मिलेगा! सजिल्द एवं सचित्र पुस्तक का मूल्य २॥१॥ स्थायी ग्राहकों से १॥३॥

प्राणनाथ

यह वही उपन्यास है, जिसकी ६००० प्रतियाँ हाथों-हाथ बिक चुकी हैं। इसमें सामाजिक कुरीतियों का ऐसा भण्डाफोड़ किया गया है कि पढ़ते ही हृदय दहल जायगा। नाना प्रकार के पाखण्ड एवं अत्याचार देख कर आप आँसू बहाए बिना न रहेंगे। शांघ्रता कीजिए! मूल्य केवल २॥१॥ स्थायी ग्राहकों से १॥३॥

व्यवस्थापिका 'चाँद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

Printed and Published by R. SAIGAL—(Editor), at the Fine Art Printing Cottage,
28, Edmonstone Road, Chandralok—Allahabad.



This PDF you are browsing now is in a series of several scanned documents by the Centre for the Study of Developing Societies (CSDS), Delhi

CSDS gratefully acknowledges the enterprise of the following savants/institutions in making the digitization possible:

Historian, Writer and Editor Priyamvad of Kanpur for the Hindi periodicals (Bhavishya, Chand, Madhuri)

Mr. Fuwad Khwaja for the Urdu weekly newspaper Sadaqat, edited by his grandfather and father.

Historian Shahid Amin for facilitating the donation.

British Library's Endangered Archives Programme (EAP-1435) for funding the project that involved rescue, scan, sharing and metadata creation.

ICAS-MP and India Habitat Centre for facilitating exhibitions.

Digital Upload by eGangotri Digital Preservation Trust.

